

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA  
DE CHIHUAHUA**



**FACULTAD DE CIENCIAS  
AGRÍCOLAS Y FORESTALES**



**PROGRAMA ANALÍTICO DE  
LA UNIDAD DE  
APRENDIZAJE:**

**ECOLOGIZACIÓN Y  
RESPONSABILIDAD  
SOCIAL**

<b>DES:</b>	<b>AGROPECUARIA</b>
<b>Programa(s) académico(s)</b>	Todos
<b>Tipo de MATERIA:</b> <i>Obligatoria / Optativa</i>	Obligatoria
<b>Clave de la Materia:</b>	ERS-24
<b>Semestre:</b>	Segundo
<b>Área en plan de estudios (B,P,E,O):</b>	Básica
<b>Total de horas por semana:</b>	5
<i>Teoría: Presencial o virtual</i>	2
<i>Laboratorio o Taller:</i>	N/A
<i>Prácticas</i>	2
<b>Trabajo extra-clase:</b>	1
<b>Créditos totales:</b>	5
<b>Total de horas por semestre (x 16 semanas)</b>	80
<b>Fecha de actualización:</b>	15 de Marzo del 2024
<b>Prerrequisito (s):</b>	
<b>Elaborado por:</b>	DES Agropecuaria

**DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/ CURSO:**

La asignatura invita a explorar los problemas de la sociedad actual desde una perspectiva crítica y comprometida a nivel global. Mediante un proceso de indagación reflexiva, se analizan las interconexiones entre los problemas prioritarios de la sociedad, la naturaleza y la economía. Se trabajan las estrategias necesarias para disminuir la desinformación y los prejuicios que limitan la transformación social. Se aborda la cohesión social, la responsabilidad ciudadana, la participación democrática y la preservación de los bienes culturales como pilares fundamentales para un futuro sostenible con un enfoque inter y trans-profesional, se favorece la participación del estudiante en la búsqueda de soluciones a problemas relacionados con el desarrollo sostenible a través de proyectos formativos. Lo cual motiva a convertirse en un líder transformador de su entorno, capaz de construir un futuro más justo y equitativo para todos.

**COMPETENCIAS PARA DESARROLLAR:**

**Competencias básicas:**

**Responsabilidad Social:** Asume con responsabilidad y liderazgo social los problemas más sensibles de las comunidades cercanas ante su propio contexto, con el propósito de contribuir a la conformación de una sociedad más justa, libre, incluyente y pacífica, así como al desarrollo sostenible y al cuidado del medio ambiente, en el ámbito local, regional y nacional; y a la preservación, enriquecimiento y difusión de los bienes y valores de las diversas culturas y con la internacionalización solidaria.

**Innovación y Emprendimiento Social:** Construye de forma colaborativa con actores académicos y no académicos, proyectos innovadores de emprendimiento social considerando los avances científicos y tecnológicos para la transformación de la sociedad; mediante la habilitación de redes y comunidades de práctica que posibiliten el diálogo abierto, la pluralidad epistémica, la participación, la realimentación y, la construcción de conocimiento, con valores de solidaridad, justicia, equidad, sostenibilidad, interculturalidad, democracia y derechos humanos.

**Equidad, Pluralismo y Género:** Examina y evalúa los factores o intersecciones de discriminación o exclusión que se ejercen en nuestros contextos sociales y comunitarios que impiden el ejercicio libre y autónomo de los derechos humanos de las personas, determinadas por su género, etnia, clase, cultura, edad, comunidad, preferencia sexo-genérica, color de piel, lengua, discapacidad motora, neurodivergencias, etc. Coadyuva, de manera propositiva, por la conformación de sociedades y/o comunidades plurales e interculturales con base en los criterios de justicia social, vida digna e intercambio respetuoso de saberes y cosmovisiones.

**Transformación Digital:** Transforma la cultura digital en la sociedad, en las organizaciones e instituciones educativas para aprovechar al máximo el potencial de las tecnologías y herramientas digitales; propiciar su uso responsable y ético que estimule la creatividad, innovación, la comunicación efectiva y el trabajo colaborativo e interdisciplinar en la solución de problemas de la sociedad digital; promoviendo la privacidad y la seguridad, así como el respeto a los derechos de autor y la propiedad intelectual.

DOMINIOS	OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos organizados por temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, recursos didácticos, secuencias didácticas...)	EVIDENCIAS
<p><b>CBRS</b></p> <p>1. Desarrolla una conciencia histórica y crítica que contribuya al mejoramiento de los ámbitos social, educativo, cultural,</p>	<p><b>Objeto de Estudio 1. Gestión de proyectos para el desarrollo sostenible.</b></p> <p>1.1 Ética, sostenibilidad y diversidad cultural desde un enfoque global</p>	<p>Analiza los problemas planetarios y sus relaciones e interacciones considerando los fundamentos de ecologización y responsabilidad social.</p>	<p>Análisis de casos y situaciones que afectan al desarrollo sostenible con ética y responsabilidad para la identificación del problema principal.</p> <p>Foros de expertos en</p>	<p>Primera fase del proyecto: Planteamiento del problema planetario y sus relaciones e interacciones con el desarrollo sostenible.</p>

<p>ambiental, económico y político.</p> <p><b>2.</b> Analiza la interacción entre la naturaleza y la sociedad, para garantizar la preservación del entorno natural y promover estilos de vida sostenible.</p> <p><b>6.</b> Promueve la preservación, enriquecimiento y difusión de los bienes y valores de las diversas culturas.</p> <p><b>CBEDH</b></p> <p>4. Desarrolla una conciencia ética y solidaria, enfocada a valores de honestidad, igualdad, solidaridad y responsabilidad social.</p> <p><b>CBIPG</b></p> <p>8. Reconoce y prioriza las necesidades de las personas y sus comunidades, para el diseño de proyectos innovadores respetando sus opiniones e intereses en la planeación de posibles soluciones.</p> <p><b>Habilidades</b></p>	<p>1.2 Desarrollo Sostenible con ética y responsabilidad social</p> <p>1.3 Estudio de prácticas que promueven el desarrollo sostenible.</p> <p>1.4 Evaluación de políticas públicas orientadas a la sostenibilidad.</p> <p>1.5 Desafíos para garantizar la sostenibilidad con ética y responsabilidad.</p>	<p>Favorece la responsabilidad ciudadana y la participación democrática acorde con su diversidad cultural en la elaboración de la identificación de las situaciones o hechos que los originan y su impacto.</p> <p><b>Resultados de Aprendizaje de las Habilidades Blandas:</b></p> <p><b>Compromiso y Solidaridad</b> Esta unidad introduce a los estudiantes en la planificación y gestión de proyectos sostenibles. El compromiso con los objetivos del desarrollo sostenible fomenta la responsabilidad hacia el entorno y las generaciones futuras. La solidaridad se manifiesta en el trabajo conjunto con las comunidades para identificar y abordar problemáticas sociales y ambientales.</p> <p><b>Trabajo Colaborativo</b> La planificación de proyectos sostenibles</p>	<p>desarrollo sostenible.</p> <p>Aprendizaje en servicio para promover la preservación y enriquecimiento de los bienes culturales.</p>	<p>Informe del diagnóstico participativo que incluya la identificación y análisis de los problemas planetarios desde una perspectiva histórica y compleja.</p> <p>Diseño del proyecto formativo</p> <p><b>Instrumentos de Evaluación de Habilidades Blandas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario</li> <li>• Lista de Cotejo</li> <li>• Guía de Observación</li> </ul>
---	--	--	--	---

<p><b>Blandas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compromiso y Solidaridad</li> <li>• Trabajo Colaborativo</li> <li>• Resolución de Problemas</li> </ul>		<p>requiere la colaboración de múltiples actores, desde estudiantes y docentes hasta organizaciones locales. El trabajo colaborativo permite integrar diferentes perspectivas y habilidades para crear soluciones más efectivas y sostenibles.</p> <p><b>Resolución de Problemas</b> La gestión de proyectos implica identificar obstáculos y limitaciones en el contexto social y ambiental. Los estudiantes desarrollan habilidades de resolución de problemas al analizar datos y tomar decisiones para enfrentar los desafíos que surgen durante la implementación de proyectos sostenibles.</p>		
<p><b>CBRS</b></p> <p>1. Desarrolla una conciencia histórica y crítica que contribuya al mejoramiento de los ámbitos social, educativo, cultural, ambiental, económico y político.</p> <p>2. Analiza la</p>	<p><b>Objeto de Estudio 2. Diversidad Cultural e Internacionalización Solidaria</b></p> <p>2.1 Los problemas de la sociedad a nivel nacional, transnacional y transfronterizo</p> <p>2.2 Estudio de cómo la diversidad cultural enriquece y desafía la convivencia en sociedades</p>	<p>Analiza los problemas planetarios y sus relaciones e interacciones considerando los fundamentos de ecologización y responsabilidad social.</p> <p>Favorece la responsabilidad ciudadana y la</p>	<p>Trabajo colaborativo. Proyectos formativos que favorezcan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Diálogo de saberes horizontal.</li> <li>-La Auto, socio y eco formación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ensayo</li> <li>• Resumen</li> <li>• Informe</li> <li>• Cuadro Comparativo</li> <li>• Mapa Mental</li> <li>• Diagrama de Flujo</li> </ul>

<p>interacción entre la naturaleza y la sociedad, para garantizar la preservación del entorno natural y promover estilos de vida sostenible.</p> <p><b>6.</b> Promueve la preservación, enriquecimiento y difusión de los bienes y valores de las diversas culturas.</p> <p><b>CBEDH</b></p> <p>4. Desarrolla una conciencia ética y solidaria, enfocada a valores de honestidad, igualdad, solidaridad y responsabilidad social.</p> <p><b>Habilidades Blandas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compromiso y Solidaridad</li> <li>• Trabajo Colaborativo</li> <li>• Resolución de Problemas</li> </ul>	<p>multiculturales.</p> <p>2.3 Bien común y el buen vivir Investigación sobre conceptos filosóficos y prácticos del bien común y el buen vivir en diversas culturas.</p> <p>2.4 Articulación entre las instituciones, las personas y comunidades.</p>	<p>participación democrática acorde con su diversidad cultural en la elaboración de la identificación de las situaciones o hechos que los originan y su impacto.</p> <p>Promueve la participación ciudadana en la preservación de los bienes culturales tomando en cuenta la diversidad desde una perspectiva inclusiva y global.</p> <p><b>Resultados de Aprendizaje de las Habilidades Blandas:</b></p> <p><b>Compromiso y Solidaridad</b> La solidaridad en esta unidad se enfoca en el respeto y la colaboración con diferentes culturas para promover la internacionalización solidaria. Los estudiantes deben comprometerse a aprender de la diversidad cultural y a trabajar de manera inclusiva, favoreciendo el bienestar común.</p> <p><b>Trabajo Colaborativo</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición</li> <li>• Examen Escrito</li> </ul> <p><b>Instrumentos de Evaluación de Habilidades Blandas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario</li> <li>• Lista de Cotejo</li> <li>• Guía de Observación</li> </ul>
--	---	--	--	--

		<p>Esta unidad impulsa el trabajo colaborativo en contextos multiculturales, lo que fomenta el entendimiento y la cooperación entre personas de diferentes orígenes. Aprenden a coordinar esfuerzos con otros grupos culturales para alcanzar objetivos compartidos de desarrollo social.</p> <p><b>Resolución de Problemas</b> La diversidad cultural presenta desafíos únicos, como barreras lingüísticas o diferencias de valores. Los estudiantes desarrollan capacidades de resolución de problemas al abordar estos desafíos y encontrar formas creativas y respetuosas de integrar las diferencias culturales en el trabajo comunitario.</p>		
<p><b>CBRS</b> 6. Contribuye a la resolución de las crisis ambientales (cambio climático, biodiversidad, agua, entre otras) desde una perspectiva inter</p>	<p><b>Objeto de Estudio 3. Preservación y difusión de bienes culturales.</b>  3.1 Estrategias y políticas para la conservación de bienes culturales en riesgo.</p>	<p>Desarrolla un diagnóstico participativo.  Identifica las fases de un proyecto formativo que contribuya al análisis de</p>	<p>Aprendizaje Autónomo: Análisis e investigación de los bienes culturales, sociales y artísticos que se encuentren en riesgo.  Aprendizaje Colaborativo: Debate</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ensayo</li> <li>• Resumen</li> <li>• Informe</li> <li>• Cuadro Comparativo</li> <li>• Mapa Mental</li> </ul>

<p>y transdisciplina.</p> <p><b>CBEDH</b> 4. Desarrolla una conciencia ética y solidaria, enfocada a valores de honestidad, igualdad, solidaridad y responsabilidad social.</p> <p><b>CBIE</b> 4. Promueve la participación de la comunidad en proyectos de emprendimiento y transformación comunitaria y social para propiciar los cambios sociales que se necesiten. 5. Participa en proyectos innovadores de protección al medio ambiente y al desarrollo sostenible.</p> <p><b>Habilidades Blandas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compromiso y Solidaridad</li> <li>• Trabajo Colaborativo</li> <li>• Resolución de Problemas</li> </ul>		<p>problemas complejos.</p> <p>Diseña un proyecto con impacto social.</p> <p><b>Resultados de Aprendizaje de Habilidades Blandas:</b></p> <p><b>Compromiso y Solidaridad</b> El compromiso en esta unidad implica la preservación activa de los bienes culturales de las comunidades, reconociendo su valor para la identidad colectiva. La solidaridad es clave para proteger y difundir estos bienes, colaborando con comunidades para salvaguardar su patrimonio.</p> <p><b>Trabajo Colaborativo</b> Los proyectos de preservación cultural requieren la cooperación de varias disciplinas y actores, como autoridades locales, académicos y la comunidad. El trabajo colaborativo facilita la creación de estrategias inclusivas para la</p>	<p>y análisis de diferentes estrategias y formas de preservación de las diferentes alternativas de uno y manejo de los bienes culturales.</p> <p>Aprendizaje por Resolución de Problemas: Analiza y determina las estrategias propuestas por el colegiado del alumnado y propuesta de un proyecto de impacto social.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diagrama de Flujo</li> <li>• Exposición</li> <li>• Examen Escrito</li> <li>• Propuesta de un Proyecto</li> </ul> <p><b>Instrumentos de Evaluación de Habilidades Blandas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario</li> <li>• Lista de Cotejo</li> <li>• Guía de Observación</li> </ul>
---	--	--	--	---

		<p>preservación y difusión cultural.</p> <p><b>Resolución de Problemas</b></p> <p>La preservación cultural conlleva enfrentar retos, como la pérdida de tradiciones o la falta de recursos para conservar el patrimonio. Los estudiantes utilizan la resolución de problemas para desarrollar soluciones creativas, que incluyan la digitalización de bienes o la creación de programas educativos.</p>		
<p><b>CBRS</b></p> <p>2. Analiza la interacción entre la naturaleza y la sociedad, para garantizar la preservación del entorno natural y promover estilos de vida sostenible.</p> <p><b>CBIES</b></p> <p>1. Analiza y prioriza las necesidades de las personas y sus comunidades, para el diseño de proyectos innovadores interinstitucionales e intercomunitarios.</p>	<p><b>Objeto de Estudio 4. Fases de un proyecto con impacto social</b></p> <p>4.1 Metodologías para el desarrollo de diagnósticos participativos.</p> <p>4.2 Objetivo general, objetivos específicos, estrategias, acciones y recursos</p>	<p>Desarrollar diagnósticos participativos: Utilizar metodologías adecuadas para involucrar a la comunidad y recopilar información precisa sobre problemas sociales o ambientales.</p> <p>Establecer un objetivo general y objetivos específicos claros: Definir metas alcanzables que guíen el desarrollo del proyecto y respondan a las necesidades identificadas en el diagnóstico.</p>	<p>Aprendizaje conceptual: Introducción a los conceptos clave de diagnóstico participativo, objetivos generales y específicos, y planificación estratégica. Se utilizarán lecturas y presentaciones para explicar la importancia de cada fase.</p> <p>Aprendizaje procedimental: Los estudiantes aplicarán diferentes metodologías participativas, como entrevistas y grupos focales, para recolectar datos en su comunidad o en estudios de caso. Se guiarán en el diseño</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ensayo</li> <li>• Resumen</li> <li>• Informe</li> <li>• Cuadro Comparativo</li> <li>• Mapa Mental</li> <li>• Diagrama de Flujo</li> <li>• Exposición</li> <li>• Examen Escrito</li> <li>• Propuesta de un Proyecto</li> </ul> <p><b>Instrumentos de Evaluación de</b></p>



<p><b>Habilidades Blandas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compromiso y Solidaridad</li> <li>• Trabajo Colaborativo</li> <li>• Resolución de Problemas</li> </ul>		<p>Proponer estrategias, acciones y recursos necesarios: Elaborar un plan de acción detallado que contemple las actividades a realizar, los actores involucrados y los recursos disponibles para alcanzar los objetivos del proyecto.</p> <p>Promover el trabajo colaborativo: Fomentar la participación activa y el compromiso de la comunidad en el desarrollo de soluciones que generen un impacto social positivo.</p> <p><b>Resultados de Aprendizaje de las Habilidades Blandas:</b></p> <p><b>Compromiso y Solidaridad</b> En cada fase de un proyecto social, los estudiantes demuestran compromiso con las comunidades afectadas, buscando soluciones alineadas con sus necesidades. La solidaridad se expresa en la</p>	<p>de diagnósticos y la formulación de objetivos.</p> <p>Aprendizaje estratégico: Los estudiantes desarrollarán estrategias y acciones específicas para resolver los problemas identificados. Aquí, se promoverá el pensamiento crítico y la toma de decisiones informadas, guiando al estudiante en el uso eficiente de los recursos.</p> <p>Aprendizaje operativo: Se organizarán talleres prácticos donde los estudiantes diseñarán y presentarán sus proyectos, enfocándose en la implementación y asignación de recursos. Las simulaciones y las dinámicas de grupo facilitarán la planificación y coordinación.</p> <p>Aprendizaje situacional: Los estudiantes trabajarán en contextos reales o simulados, donde deberán tomar decisiones basadas en la realidad social y ambiental de su comunidad o región. Esto permitirá una adaptación de las metodologías a</p>	<p><b>Habilidades Blandas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario</li> <li>• Lista de Cotejo</li> <li>• Guía de Observación</li> </ul>
--	--	---	--	---

		<p>participación activa de las personas involucradas, integrando sus perspectivas en todas las fases del proyecto.</p> <p><b>Trabajo Colaborativo</b>  Durante el diseño e implementación de un proyecto de impacto social, el trabajo colaborativo es esencial para coordinar acciones y esfuerzos. La cooperación entre los distintos actores garantiza que los recursos se utilicen eficazmente y que las acciones tengan un impacto real.</p> <p><b>Resolución de Problemas</b>  Los proyectos sociales enfrentan obstáculos imprevisibles, como la falta de apoyo comunitario o restricciones de recursos. Los estudiantes aprenden a resolver problemas adaptando sus estrategias y tomando decisiones informadas que aseguren el éxito del proyecto.</p>	<p>diferentes escenarios.</p> <p>Aprendizaje colaborativo: Se fomentará el trabajo en equipo y la co-creación de proyectos con impacto social. Los estudiantes aprenderán a distribuir responsabilidades y a trabajar de forma coordinada.</p>	
--	--	---	--	--

<p><b>CBIPG</b></p> <p>8. Reconoce y prioriza las necesidades de las personas y sus comunidades, para el diseño de proyectos innovadores respetando sus opiniones e intereses en la planeación de posibles soluciones.</p> <p><b>CBEDH</b></p> <p>1. Desarrolla el pensamiento crítico a partir de la libertad, el análisis, la reflexión y la argumentación.</p> <p><b>Habilidades Blandas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compromiso y Solidaridad</li> <li>• Trabajo Colaborativo</li> <li>• Resolución de Problemas</li> </ul>	<p><b>Objeto de Estudio 5. Propuestas de implementación de proyectos de impacto social y desarrollo comunitario.</b></p> <p>5.1 Propuesta y/o Implementación del proyecto</p> <p>5.2 Evaluación del proyecto.</p> <p>5.3 Cierre y presentación de proyecto</p>	<p>Participa en la solución de un problema relacionado al desarrollo sostenible desde una perspectiva inter y trans-profesional</p> <p>Evalúa los resultados de un proyecto formativo.</p> <p><b>Resultados de Aprendizaje de las Habilidades Blandas:</b></p> <p><b>Compromiso y Solidaridad</b> Al diseñar propuestas para implementar los proyectos, los estudiantes muestran su compromiso con el desarrollo sostenible y social de las comunidades. La solidaridad juega un papel crucial, ya que estos proyectos buscan mejorar la calidad de vida y fortalecer la cohesión social.</p> <p><b>Trabajo Colaborativo</b> La implementación efectiva de un proyecto requiere trabajo colaborativo entre estudiantes, docentes, miembros de la comunidad y posibles</p>	<p>Aprendizaje basado en proyectos formativos que favorezcan el diálogo de saberes horizontales y la auto, socio y eco-formación.</p> <p>Aprendizaje reflexivo: Al final de cada fase, los estudiantes reflexionarán sobre los aprendizajes obtenidos, los desafíos enfrentados y las soluciones propuestas. Se llevarán a cabo sesiones de retroalimentación grupal y autoevaluación para fortalecer el pensamiento crítico y la capacidad de mejora continua.</p>	<p>Segunda fase del proyecto: Informe del proyecto formativo de impacto social con sus resultados.</p> <p>Reporte de la evaluación del impacto social</p> <p><b>Instrumentos de Evaluación de Habilidades Blandas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario</li> <li>• Lista de Cotejo</li> <li>• Guía de Observación</li> </ul>
--	--	---	---	---

		<p>financiadores. Este enfoque permite que las propuestas sean realistas y estén adaptadas a las capacidades y necesidades locales.</p> <p><b>Resolución de Problemas</b></p> <p>Durante la implementación, pueden surgir desafíos como el acceso limitado a recursos o resistencia al cambio. Los estudiantes aplican sus habilidades de resolución de problemas para ajustar el proyecto, negociar con los actores involucrados y asegurar que los objetivos se cumplan.</p>		
--	--	--	--	--

<b>FUENTES DE INFORMACIÓN</b> <b>(Bibliografía, direcciones electrónicas)</b>	<b>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b> <b>(Criterios, ponderación e instrumentos)</b>
<p><b>Objeto de Estudio 1. Gestión de proyectos para el desarrollo sostenible.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bauman, Z. (2020). Retrotopía. Barcelona: Paidós.</li> <li>• Castel, R. (2019). La metamorfosis de la cuestión social. Buenos Aires: Paidós.</li> <li>• De Sousa Santos, B. (2018). La epistemología del Sur. Ciudad de México: Siglo XXI Editores.</li> </ul> <p><b>Objeto de Estudio 2. Diversidad Cultural e Internacionalización Solidaria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amartya Sen (2021). Sobre la desigualdad. Barcelona: Galaxia Gutenberg.</li> </ul>	<p>La evaluación se realizará en dos parciales, más una evaluación ordinaria, en la cual se deberán incluir los siguientes instrumentos:</p> <p><b>Primer Evaluación Parcial</b></p> <p>30 % Fase 1 del Proyecto Social  30 % Examen Parcial  10% Trabajo Colaborativo  20% Diagnostico Participativo</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kate Raworth (2018). Doughnut Economics: Seven Ways to Think Like a 21st-Century Economist. Chelsea Green Publishing.</li> </ul> <p><b>Objeto de Estudio 3. Preservación y difusión de bienes culturales.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jason Hickel (2020). Less is More: How Degrowth Will Save the World. Penguin Random House.</li> <li>• Brené Brown (2018). El poder de la vulnerabilidad. Barcelona: Paidós.</li> </ul> <p><b>Objeto de Estudio 4. Fases de un proyecto con impacto social</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Boaventura de Sousa Santos (2020). El nuevo contrato social. Ciudad de México: Siglo XXI Editores.</li> <li>• Yolanda Ruiz (2022). Transformar la desigualdad. Madrid: Catarata.</li> </ul> <p><b>Objeto de Estudio 5. Propuestas de implementación de proyectos de impacto social y desarrollo comunitario.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Marina Garcés (2020). Nueva ilustración radical. Barcelona: Herder Editorial.</li> <li>• Eduardo Galeano (2018). Espejos. Una historia casi universal. Madrid: Siglo XXI Editores.</li> </ul>	<p>10% Registros y Avance del Planteamiento del Problema</p> <p><b>Segunda Evaluación Parcial:</b>  30 % Fase 2 del Proyecto Social  30 % Examen Parcial  10% Trabajo Colaborativo  20% Diagnostico Participativo  10% Registros y Avance del Planteamiento del Problema</p> <p><b>Evaluación Ordinaria:</b>  60 % Proyecto Social  10% Trabajo Colaborativo  20% Diagnostico Participativo  10% Registros y Avance del Planteamiento del Problema</p>
--	--

### CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICO POR SEMANA

Cronograma del Avance Programático																
Objetos de Estudio	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
<b>Objeto de Estudio 1. Gestión de proyectos para el desarrollo sostenible.</b>	X	X														
<b>Objeto de Estudio 2. Diversidad Cultural e Internacionalización Solidaria</b>			X	X	X											
<b>Objeto de Estudio 3. Preservación y difusión de bienes culturales.</b>						X	X	X	X							
<b>Objeto de Estudio 4. Fases de un proyecto con impacto social</b>										X	X	X	X			
<b>Objeto de Estudio 5. Propuestas de implementación de proyectos de impacto</b>														X	X	X

social y desarrollo comunitario.																	
----------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Criterio Transversal del SEAES. Compromiso con la Responsabilidad Social**

El Criterio Transversal del SEAES (Sistema de Evaluación y Acreditación de la Educación Superior) en el contexto del "Compromiso con la Responsabilidad Social" se integra de la siguiente manera en las unidades temáticas del programa de Ecologización y Responsabilidad Social, se refiere a la forma como la institución asume su responsabilidad y liderazgo social ante su propio contexto y las problemáticas más sensibles de las comunidades cercanas, con el propósito de contribuir a la conformación de una sociedad más justa, libre, incluyente y pacífica.