

<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p>  <p style="text-align: center;">FACULTAD DE CIENCIAS AGRÍCOLAS Y FORESTALES</p>  <p style="text-align: center;">PROGRAMA ANALÍTICO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE</p> <p style="text-align: center;">SEMINARIO DE TESIS I</p>	DES:	Agropecuaria
	Programa(s) académico(s)	Ingeniería Agronómica Fitotecnista
	Tipo de Materia: <i>Obligatoria / Optativa</i>	Optativa
	Clave de la Materia:	OG827
	Semestre:	Octavo
	Área en plan de estudios (B,P,E, O):	Optativa
	Total de horas por semana:	6
	<i>Teoría: Presencial o virtual</i>	2
	<i>Laboratorio o Taller:</i>	2
	<i>Prácticas</i>	0
	Trabajo extra-clase:	2
	Créditos totales:	6
	Total de horas por semestre (x 16 semanas)	96
	Fecha de actualización:	Noviembre 2024
	Prerrequisito (s):	Ninguno
Elaborado por:	Dr. Alejandro Palacio Márquez, Dra. Sandra Pérez Álvarez, Dr. Víctor Hugo Villareal Ramírez.	
DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/ CURSO: El presente seminario tiene como objetivo principal proporcionar las herramientas metodológicas necesarias para la escritura del protocolo de investigación.		
COMPETENCIAS QUE SE DESARROLLAN: Transformación digital (CB4): Transforma la cultura digital en la sociedad, en las organizaciones e instituciones educativas para aprovechar al máximo el potencial de las tecnologías y herramientas digitales, con responsabilidad y ética solidaria; propicia su uso responsable y ético que estimule la creatividad, innovación, la comunicación efectiva y el trabajo colaborativo y transdisciplinar en la solución de problemas de la sociedad digital; promoviendo la privacidad y la seguridad, así como el respeto a los derechos de autor y la propiedad intelectual. Innovación y tecnología agrícola (CE3): Implementa tecnologías precisas, innovadoras y eficientes en el desarrollo de la agricultura sostenible.		
HABILIDADES BLANDAS QUE SE DESARROLLAN: --Resolución de problemas -Comunicación		

DOMINIOS	OBJETOS DE ESTUDIO	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA	EVIDENCIAS
<p>CB4.2. Utiliza de forma responsable las tecnologías de la información, comunicación, conocimiento y aprendizaje (TICCA), en el proceso de construcción de saberes y el desarrollo de proyectos sociales innovadores en el ámbito digital.</p> <p>CB4.7. Colabora de forma transdisciplinar en el desarrollo de propuestas de innovación y transformación que impulsen el bienestar de las comunidades y la sociedad.</p> <p>CE3.6. Recopila y analiza datos de manera eficiente.</p> <p>Habilidades blandas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Resolución de problemas -Comunicación 	<p>I. Introducción</p> <p>1.1 Aspectos generales de la investigación.</p> <p>1.2 Contenido de la investigación.</p> <p>1.3 Tipos de estudios de investigación</p> <p>1.4 Acceso a la información</p>	<p>Conoce la importancia de la investigación y accede a diferentes fuentes de información de calidad.</p>	<p>Aprendizaje basado en la investigación documental</p> <p>Aprendizaje colaborativo: exposición de temas.</p>	<p>Elaboración de una lista de trabajos científicos relacionados con el tema de interés</p> <p>Presentación de los elementos que componen un trabajo de investigación.</p>

<p>CB4.2. Utiliza de forma responsable las tecnologías de la información, comunicación, conocimiento y aprendizaje (TICCA), en el proceso de construcción de saberes y el desarrollo de proyectos sociales innovadores en el ámbito digital.</p> <p>CB4.7. Colabora de forma transdisciplinar en el desarrollo de propuestas de innovación y transformación que impulsen el bienestar de las comunidades y la sociedad.</p> <p>CE3.6. Recopila y analiza datos de manera eficiente.</p> <p>Habilidades blandas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Resolución de problemas -Comunicación 	<p>II. Escritura de tesis</p> <p>2.1 Aspectos generales del formato de tesis</p> <p>2.1.1 Título</p> <p>2.1.2 Introducción</p> <p>2.1.2.1 Problema de investigación</p> <p>2.1.2.2 Justificación</p> <p>2.1.2.3 Objetivos</p> <p>2.1.2.4 Hipótesis</p> <p>2.1.3 Antecedentes y/o revisión de literatura</p> <p>2.1.3 Planteamiento de la metodología</p> <p>2.2 Estilo de redacción, citación y referenciación</p>	<p>Conoce los elementos que debe llevar un escrito de tesis.</p> <p>Aplica técnicas de selección de información.</p> <p>Aplica técnicas de redacción científica.</p>	<p>Aprendizaje colaborativo: Discusión grupal de avances.</p> <p>Aprendizaje basado en investigación documental.</p>	<p>Presentación de avances en la escritura de tesis.</p>
<p>CB4.2. Utiliza de forma responsable las tecnologías de la información, comunicación, conocimiento y</p>	<p>III. Revisión de literatura</p> <p>3.1 Marco teórico</p> <p>3.2 Marco conceptual</p> <p>3.3 Estado del arte</p>	<p>Accede a fuentes de información de calidad para definir y elaborar el marco teórico y estado del arte de su tema de investigación</p>	<p>Aprendizaje colaborativo: revisión, discusión y exposición de temas.</p> <p>Aprendizaje basado en investigación documental.</p>	<p>Presentación de avances en la escritura de tesis.</p>

<p>aprendizaje (TICCA), en el proceso de construcción de saberes y el desarrollo de proyectos sociales innovadores en el ámbito digital. CB4.7. Colabora de forma transdisciplinar en el desarrollo de propuestas de innovación y transformación que impulsen el bienestar de las comunidades y la sociedad CE3.6. Recopila y analiza datos de manera eficiente. Habilidades blandas: -Resolución de problemas -Comunicación</p>		<p>mediante procesamiento y análisis de información.</p>		
<p>CB4.2. Utiliza de forma responsable las tecnologías de la información, comunicación, conocimiento y aprendizaje (TICCA), en el proceso de construcción de saberes y el desarrollo de proyectos sociales</p>	<p>IV. Estilo de redacción, citación y referenciación 4.1 Normas básicas de redacción de tesis 4.2 Citación y referenciación 4.2.1 Formato APA</p>	<p>Conoce y aplica las normas de redacción, citación y referenciación necesarias para la escritura de tesis.</p>	<p>Aprendizaje colaborativo: revisión, discusión y exposición de temas.</p>	<p>Presentación de avances en la escritura de tesis. Presentaciones orales</p>

<p>innovadores en el ámbito digital. CB4.7. Colabora de forma transdisciplinar en el desarrollo de propuestas de innovación y transformación que impulsen el bienestar de las comunidades y la sociedad. CE3.6. Recopila y analiza datos de manera eficiente.</p> <p>Habilidades blandas: -Resolución de problemas -Comunicación</p>				
<p>CB4.2. Utiliza de forma responsable las tecnologías de la información, comunicación, conocimiento y aprendizaje (TICCA), en el proceso de construcción de saberes y el desarrollo de proyectos sociales innovadores en el ámbito digital. CB4.7. Colabora de forma transdisciplinar en el</p>	<p>V. Presentación oral de la propuesta de investigación</p> <p>5.1. Exposición oral</p> <p>5.1.1 Errores comunes durante las exposiciones orales.</p> <p>5.1.2 Sugerencias para mejorar la exposición oral.</p> <p>5.1.3 La exposición oral como parte del desempeño profesional</p>	<p>Transforma, genera y difunde sus avances en el proyecto de tesis mediante una presentación en forma precisa y creativa, atendiendo códigos éticos.</p>	<p>Aprendizaje colaborativo: revisión, discusión y exposición de temas.</p>	<p>Presentación de forma oral y escrita de su proyecto de tesis.</p>

desarrollo de propuestas de innovación y transformación que impulsen el bienestar de las comunidades y la sociedad. CE3.6. Recopila y analiza datos de manera eficiente. Habilidades blandas: -Resolución de problemas -Comunicación				
--	--	--	--	--

FUENTES DE INFORMACIÓN	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES								
Objetos de estudio I al IV 1. Beveridge, William Ian Beardmore. (2017). The Art of Scientific Investigation. Edizioni Savine. 2. De La Mora, Alfredo, et al. Reflexión sobre la docencia: Comisión de estrategias para mejorar las habilidades de comunicación (expresión oral y escrita). Universidad Autónoma Metropolitana, Suplemento 10. Recuperado de www.uam.mx/docencia/sup10/7html . 3. Dieterich, Heinz. (2021). Nueva Guía para la Investigación Científica. Grupo Editor Orfila Valentini. 4. Garza Mercado, Ario. (1981). Manual de Técnicas de Investigación. El Colegio de México, México, DF, México. 5. Gómez, María Mercedes. (2006). Introducción a la Metodología de la Investigación Científica. Editorial Brujas. 6. León, Rafael Antonio Hernández, & González, Silvia Cabrera. (2020). El Proceso de Investigación Científica. Editorial Universitaria, Cuba. 7. López Takeyas, Bruno. (1999). Metodología de la Investigación y Elaboración de Reportes. Antología. Instituto Tecnológico de Nuevo Laredo, Tamaulipas, México. 8. Tamayo, Mario. (2004). El Proceso de la Investigación Científica. Editorial Limusa. 9. Schmelkes, Corina. (1988). Manual para la Presentación	La evaluación sugerida es una evaluación ordinaria, en la cual se deberán incluir los siguientes instrumentos: <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 80%;">Exposición oral</td> <td style="text-align: right;">30%</td> </tr> <tr> <td>Protocolo de investigación</td> <td style="text-align: right;">50%</td> </tr> <tr> <td>Presentaciones y trabajos de clase</td> <td style="text-align: right;">15%</td> </tr> <tr> <td>Autoevaluación</td> <td style="text-align: right;">5%</td> </tr> </table> La calificación mínima para acreditar el curso es de 70 puntos (en una escala de 50 a 100).	Exposición oral	30%	Protocolo de investigación	50%	Presentaciones y trabajos de clase	15%	Autoevaluación	5%
Exposición oral	30%								
Protocolo de investigación	50%								
Presentaciones y trabajos de clase	15%								
Autoevaluación	5%								

de Anteproyectos e Informes de Investigación. (tesis).
Editorial Harla. México, DF, México.

Objeto de estudio V

10. Calsamiglia Blancafort, Helena. (1994). El estudio del discurso oral. Signos. Teoría y Práctica de la Educación, 12, 18-28.

11. Abascal, María Pilar, Benito, José Manuel, & Valero, Francisco. (1997). Hablar y escuchar: una propuesta para la expresión oral en la enseñanza secundaria. Barcelona: Editorial Octaedro.

12. Albaladejo, Tomás. (1999). Retórica y oralidad. Oralia: Análisis del Discurso Oral, 3, 7-20.

Cronograma del avance programático

Objetos de Estudio	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Objeto de estudio I: Introducción	X	X														
Objeto de estudio II: Escritura de tesis			X	X	X	X										
Objeto de estudio III: Revisión de literatura							X	X	X	X						
Objeto de estudio IV: Estilo de redacción, citación y referenciación											X	X	X			
Objeto de estudio V: Presentación oral de la propuesta de investigación														X	X	X