

**UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA DE
CHIHUAHUA**



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE
CHIHUAHUA

UNIDAD ACADÉMICA:

*FACULTAD DE
CIENCIAS POLÍTICAS Y
SOCIALES*

**PROGRAMA DEL
CURSO:** Género, Cultura y
Ciudadanía

DES:	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
Programa(s) académico(s)	Licenciatura en Ciencias de la Comunicación
Tipo de Materia: <i>(Obligatoria /Optativa)</i>	Optativa
Clave de la Materia:	POP-02-921-22
Semestre:	Sexto, Séptimo y Octavo
Área en plan de estudios. (B, P, E):	Especialidad
Total, de horas por semana:	10
h./semana trabajo presencial/virtual	4
h./semana/laboratorio/taller	0
h./semana/ horas prácticas	2
h. trabajo extra-clase:	4
Total, de horas semestre: <i>Total, de horas semana por 16 semanas</i>	64
Créditos Totales:	10
Fecha de actualización:	
Prerrequisito (s):	

DESCRIPCIÓN DEL CURSO/MATERIA:

Este curso pretende aportar un amplio conocimiento teórico para la reflexión y el análisis de algunos temas fundamentales para los estudios de género. Desde los enfoques de la teoría crítica y el pensamiento complejo se abordarán tanto las implicaciones filosóficas, históricas y políticas del género; como una visión holística sobre la idea de género y sus múltiples dimensiones y complejidades. Al final del curso se abordan prácticas para prevenir y erradicar la violencia de género entre las juventudes, la universidad y la comunidad en general.

Compromisos formativos / Perfil del estudiante:**Intelectual:**

Las y los participantes obtendrán conocimientos sobre la importancia histórica de las luchas de las mujeres y sus contribuciones al desarrollo social; analizarán la evolución de los derechos humanos y problematizan los procesos culturales que dan forma a las expectativas sobre los atributos y comportamientos apropiados para mujeres y hombres, en otras palabras, para la construcción de las identidades y las relaciones de género. Analizarán las condiciones de las mujeres en el país, el estado y la universidad.

COMPETENCIA PRINCIPAL QUE SE DESARROLLA:

competencias básicas:

- 1.- Sociocultural
- 2.- Solución de problemas
- 3.- Trabajo en equipo y liderazgo
- 4.- Comunicación

OTRAS COMPETENCIAS A LAS QUE SE CONTRIBUYE CON EL CURSO: “Las

competencias básicas son aquellas cuyo desarrollo debe proporcionar identidad a todo egresado de la universidad, cualquiera que sea la carrera de la que haya egresado” (Marín, *Modelo Educativo UACH*, página 45.)

DOMINIOS (Se toman de las competencias)	OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO
<p>Competencias básicas:</p> <p>1.- Sociocultura</p> <p>2.- Solución de problemas</p> <p>3.- Trabajo en equipo y liderazgo</p> <p>4.- Comunicación</p>	<p>objeto de estudio I. Feminismo y enfoque de la Igualdad de género</p> <p>1.1 Conceptos básicos como patriarcado, género, transversalización y feminicidio</p> <p>1.2 Feminismo, historia y corrientes o tendencias: primera, segunda y tercera ola</p>	<p><u>IDENTIFICAR</u> conceptos clave para el estudio y análisis del feminismo y la igualdad de género; el desarrollo histórico de las corrientes del feminismo; y la centralidad de la igualdad de género</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Revisión de artículos, escritos científicos y libros sobre los conceptos de derechos humanos, igualdad de género y equidad, como problemas 	<p>Narrativa de un caso que describa el problema de la discriminación y violencia de género.</p> <p>Medios visuales o audiovisuales que difundan acciones orientadas a promover la</p>

<p>“Las competencias básicas son aquellas cuyo desarrollo debe proporcionar identidad a todo egresado de la universidad, cualquiera que sea la carrera de la que haya egresado” (Marín, <i>Modelo Educativo UACH</i>, página 45.)</p>	<p>1.3 Enfoque de la igualdad de género y su evolución en el discurso 1.4 La tendencia de la transversalización en la política y la educación.</p> <p>Objeto de estudio II. Ciudadanía y Derechos Humanos de las Mujeres 2.1 Orígenes y evolución de los derechos humanos de las mujeres 2.2 Marco jurídico local en materia de derechos de las mujeres y la igualdad de género 2.3 La igualdad como un derecho y condición para el desarrollo sustentable 2.4 La ciudadanía de las mujeres y las juventudes para la democracia</p> <p>Objeto de estudio III. Cultura, género y violencia patriarcal. 3.1 Cultura como conjunto complejo de características que caracterizan una sociedad 3.2 Identidades y relaciones de género, desnaturalización de la desigualdad 3.3 Género como principio de organización social y</p>	<p>en el discurso feminista y su transversalización.</p> <p><u>Comprender</u> la incorporación de los derechos de las mujeres al sistema internacional de los Derechos Humanos y su impacto en la construcción de ciudadanía, la democracia y el desarrollo sustentable.</p> <p><u>Analizar</u> cómo el género, al igual que la etnia y la clase social, funciona como un principio de organización social que influencia aspectos centrales y cotidianos como las identidades, la familia, la sexualidad, la educación y el trabajo.</p> <p><u>Reflexionar</u> críticamente acerca del sistema patriarcal, la división de lo</p>	<p>sociales de nuestra sociedad actual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de mapas conceptuales y cuadros comparativos o sinópticos • Trabajo colaborativo • Investigación y exposiciones por parte de los estudiantes • Visita de expertas y expertos en feminismo, perspectiva de género, masculinidades y en derechos humanos. • Secuencias didácticas sustentadas en situaciones problema reales <p>Secuencias didácticas con situaciones de</p>	<p>igualdad de género en el ámbito universitario.</p> <p>Plan con estrategias para hacer visibles los derechos de las mujeres como derechos humanos y necesarios para la inclusión y la justicia social.</p> <p>Reporte escrito o audiovisual sobre la relación entre igualdad de género y las acciones gubernamentales para concretar acciones de igualdad en: educación, salud, trabajo o comunicación.</p> <p>Ensayo reflexivo sobre: los derechos de igualdad, trato digno o vida sana.</p>
---	--	---	---	---

	<p>de apropiación y usurpación de las mujeres</p> <p>3.4 Relaciones de poder, sexualidad, violencia y discriminación en el</p>	<p>público-privado y las estrategias de inclusión como el empoderamiento, el diálogo y la resignificación de los espacios de convivencia en la universidad.</p>	<p>integración.</p>	
--	--	---	---------------------	--

	<p>sistema patriarcal</p> <p>Objeto de estudio IV. Estrategias para la igualdad de género en los espacios universitarios</p> <p>4.1 Crítica al sistema patriarcal, a los machismos y a la división de lo público y lo privado</p> <p>4.2 Empoderamiento como base de la igualdad, la inclusión y el derecho a la educación</p> <p>4.3 Deconstrucción social y diálogo para el re significación de los espacios de convivencia</p> <p>4.4 Politización, educación y organización para promover otras formas de relaciones sociales.</p>			
--	--	--	--	--

FUENTES DE INFORMACIÓN	EVALUACIÓN DE LOS
-------------------------------	--------------------------

(Bibliografía, direcciones electrónicas)	APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p>NDER EGG, E. (2005). <i>Metodología y Práctica de la Animación Sociocultural</i>. Barcelona: Humanitas editores.</p> <p>BARRIOS G., H. (2008). Mujeres Dueñas de las palabras: Las Hijas de Artemisa. Nacimiento del “Grupo de Narradoras Orales del Centro de Estudios de la Mujer”. Caracas: <i>Revista Venezolana de Estudios de la Mujer</i>- Julio- diciembre, Vol. 13, No 31.</p> <p>BLACKMORE, Jill. “In the shadow of men: the historical construction of educational administration as a masculinist enterprise” end Blackmore, Jill et al. <i>Gender and administration</i>. Sydney: Sydney University Press, 1994.</p> <p>DE LAURETIS, Teresa. “La tecnología del género” en Mora, <i>Revista del Área Interdisciplinaria de Estudios de la Mujer</i>, No. 2, noviembre, Facultad de Filosofía y Letras, UBA. 1996.</p>	<p>EVALUACION PRIMER PARCIAL</p> <p>A) Revisión de portafolio de evidencia 15%</p> <p>B) Asistencia y participación 5%</p> <p>C) Evaluación escrita 10%</p> <p>EVALUACION SEGUNDO PARCIAL</p> <p>A) Revisión de portafolio de evidencias 15%</p>

FACIO, Alda. (1999) "Feminismo, género y patriarcado" Publicaciones Justicia y Género. <http://justiciaygenero.org.mx/publicaciones/facio-alda-1999-feminismo-genero-y-patriarcado/>

FREIRE P. (2007). "Cartas para quien pretende enseñar". Madrid: Siglo XXI.

FRIEDRICH, Engels (2017). "El origen de la familia, la propiedad privada y el estado" Archivo Marx-Engels de la Sección en Español del Marxists Internet Archive, www.marxists.org

GAMBA S. (2008). *Las perspectivas de género*, disponible en: <http://www.nodo50.org/mujeresred/spip.php?article13> Consultado 10 de diciembre de 2010.----- (2009) *Qué es la perspectiva y los estudios de género*, disponible en: <http://hpgenero.blogspot.com/2009/07/que-es-la-perspectiva-de-genero-y-los.html> Consultado 11 de diciembre de 2010. HEILBRUN C. (2001). *Mujeres, Hombres, Teorías y Literatura*. México: Fondo de Cultura Económica.

MEER, S., & SERVER, C. (2004). *Género y ciudadanía*. Londres: Development Research Centre on Citizenship, Participation, and Accountability.

MORGADE, Graciela y ARRI, Alejandro. El "techo de cristal" de las maestras en Buenos Aires: un analizador de la relación Buenos Aires: IICE-UBA/ Miño y Dávila Eds, 1992.

MORGADE, Graciela. "El determinante de género en el trabajo docente de la escuela primaria". Buenos Aires: IICE-UBA/ Miño y Dávila Eds, 1992.

OCDE. (2017). *Building an Inclusive Mexico, Policies and Good Governance for Gender Equality*. Paris: OECD Publishing.

ONU Mujeres. (s.f.). *ONU Mujeres. Gobernanza Institucional*. Recuperado el 20 de Junio de 2017, de

B) Asistencia y participación 5% C)

Evaluación escrita 10%

EVALUACIÓN ORDINARIA

A) Revisión de portafolio de evidencias 20%

B) Asistencia y participación 5% C)

Evaluación escrita 15%

EVALUACIÓN FINAL ORDINARIA

EFO= EPP+ ESP+EO

100= 30 + 30+40

