

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE CHIHUAHUA**



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE
CHIHUAHUA

UNIDAD ACADÉMICA:
*FACULTAD DE CIENCIAS
POLÍTICAS Y SOCIALES*

PROGRAMA DEL CURSO:

Actores Internacionales

DES:	Facultad De Ciencias Políticas Y Sociales
Programa(s) académico(s)	Relaciones Internacionales
Tipo de materia: Obligatoria /Optativa	Obligatoria
Clave de la Materia:	P03-607-22
Semestre:	Sexto
Área en plan de estudios. (B, P, E):	Especialidad: Frontera y Estudios Regionales Específica
Total de horas por semana:	10
h/ teóricas x semana (presencial o virtual)	4
<i>h./semana laboratorio/taller x semana</i>	0
h./prácticas x semana	2
<i>h. extra-clase x semana</i>	4
Total de horas por semestre: <i>Total, de horas semana por 16 semanas</i>	64
Créditos Totales:	10
Fecha de actualización:	Noviembre 2022
Prerrequisito (s):	Ninguna

DESCRIPCIÓN DEL CURSO/MATERIA:

El estudiante conoce los aspectos generales de los actores internacionales así como su tipología y concepto.

Aprende a identificar cada una de las clasificaciones de los actores internacionales y conocerá a importancia de la participación de diversos actores en la consolidación de México como un actor con responsabilidad global

COMPETENCIA PRINCIPAL QUE SE DESARROLLA:

Diplomacia Internacional.

OTRAS COMPETENCIAS A LAS QUE SE CONTRIBUYE CON EL CURSO:

Investigación y análisis

Trabajo en equipo y liderazgo.

Planteamiento y solución de problemas.

DOMINIOS (se toma de las competencias)	OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO
<p>Conoce la estructura y funcionamiento de los organismos internacionales.</p> <p>Conoce la estructura y funcionamiento de los organismos internacionales.</p> <p>Comprende la formación de</p>	<p>Objetivo 1.- Los actores Internacionales. 1.1.- Concepto 1.2.- Tipología de Actores Internacionales.</p> <p>Objetivo 2.-Criterio de clasificación de los actores. 2.1.- Por su naturaleza 2.2.- Por su importancia Internacional 2.3.- Actores Internacionales Integrados y Agregados.</p> <p>Objetivo3.- El estado como Actor Internacional.</p>	<p>El estudiante conoce los aspectos generales de los actores internacionales así como su tipología y concepto.</p> <p>Identifica cada una de las clasificaciones de los actores internacionales</p> <p>Conoce la importancia de la participación de diversos actores en la consolidación de México como un</p>	<p>La metodología general del curso se desarrolla utilizando la estrategia de aprendizaje significativo centrado en el alumno, donde el maestro guía, dirige y orienta el aprendizaje, asimismo enseña a reflexionar los recursos didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposiciones del maestro - Revisión de lecturas 	<p>Elaboración de un reporte de lectura, sobre lo visto en clase.</p> <p>Elaboración de un mapa conceptual sobre la clasificación de los actores Internacionales.</p> <p>Tarea de Investigación, Deberán investigar cómo los estados han participado en la consolidación de México</p>

<p>los estados nacionales.</p> <p>Aplica los principios emitidos por los organismos internacionales que rigen las relaciones entre naciones con ética, responsabilidad y solidaridad.</p>	<p>3.1 Criterio para la clasificación de los estados en el sistema internacional.</p> <p>Objetivo 4.- La influencia de los actores en diferentes momentos.</p> <p>4.1.- Desarrollo del conflicto: el caso ASHTIANI.</p>	<p>actor con responsabilidad global.</p> <p>El estudiante comprende la influencia de los actores mediante el desarrollo de un caso Prácticos .</p>	<p>- Exposiciones de los estudiantes.</p> <p>- Trabajo de investigación individual y en equipo.</p> <p>- Dinámicas y debate grupal.</p>	<p>Exposición sobre un caso práctico en el cual deberán explicar de qué manera influyen los actores internacionales en la solución de conflictos.</p>
---	---	--	---	---

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p>DOGHERTY, James y PFALTZGRAFF, Robert, Teorías en pugna en las relaciones internacionales, Grupo Editor Latinoamericano, Buenos Aires, 1993.</p> <p>FIGARI, Guillermo M., "Las organizaciones internacionales como actores internacionales", en Revista Argentina de Relaciones Internacionales, N°9, pág. 24 a 37.</p> <p>HARTMANN, Frederick H., Las relaciones internacionales, Capítulo 3 "Los elementos del poder nacional"</p> <p>MERLE, Marcel, Sociología de las relaciones internacionales, Alianza Universidad, 2º edición rev., Madrid, 1991</p> <p>MORGENTHAU, Hans, Política entre las naciones, Grupo Editor Latinoamericano, Buenos Aires, 1986.</p> <p>TOMASSINI, Luciano, Teoría y práctica de la política internacional.</p>	<p>EVALUACION PRIMER PARCIAL</p> <p>A) Selección del tema de investigación 15%</p> <p>B) Asistencia y participación 5%</p> <p>C) Evaluación escrita 10%</p> <p>EVALUACION SEGUNDO PARCIAL</p> <p>A) Investigación documental y fichas de trabajo 15%</p> <p>B) Asistencia y participación 5%</p> <p>C) Evaluación escrita 10%</p> <p>EVALUACIÓN ORDINARIA</p>

	<p>A) Elaboración y revisión del proyecto de investigación 20%</p> <p>B) Asistencia y participación 5%</p> <p>C) Exposición del proyecto final 15%</p> <p>EVALUACIÓN FINAL ORDINARIA</p> <p>EFO= EPP+ ESP+EO</p> <p>100= 30 + 30+40</p>
--	---

CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA

Objetos de estudio	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Objeto de estudio 1	*	*	*													
Objeto de estudio 2				*	*	*										
Objeto de estudio 3							*	*	*							
Objeto de estudio 4										*	*	*				
Objeto de estudio 5													*	*	*	*