



<p style="text-align: center;"><b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</b></p>  <p style="text-align: center;"><b>UNIDAD ACADÉMICA</b> FACULTAD DE CIENCIAS QUÍMICAS</p>  <p style="text-align: center;"><b>PROGRAMA DEL CURSO:</b></p>	<b>DES:</b>	Todas
	<b>Programa académico</b>	Todos
	<b>Tipo de materia (Obli/Opta):</b>	Obligatoria
	<b>Clave de la materia:</b>	<b>IIG-24</b>
	<b>Semestre:</b>	2
	<b>Área en plan de estudios ( B, P y E):</b>	B
	<b>Total de horas por semana:</b>	5
	<i>Teoría: Presencial o Virtual</i>	2
	<i>Laboratorio o Taller:</i>	0
	<i>Prácticas:</i>	2
	<i>Trabajo extra-clase:</i>	1
	<b>Créditos Totales:</b>	5
	<b>Total de horas semestre (x 16 sem.):</b>	80
	Fecha de actualización:	Febrero de 2024
	<i>Prerrequisito (s):</i>	Ninguno

### DESCRIPCIÓN DE LA MATERIA Y/O UNIDAD DE APRENDIZAJE:

La asignatura pretende fomentar el reconocimiento de los factores o intersecciones de discriminación o exclusión que se ejercen en nuestros contextos sociales y comunitarios los cuales, impiden el ejercicio libre y autónomo de los derechos humanos de las personas, determinadas por su género, etnia, clase, cultura, edad, comunidad, preferencia sexo-genética, color de piel, lengua, discapacidad física, neurodivergencias, etc. Coadyudando, de manera propositiva, por la conformación de sociedades y/o comunidades plurales e interculturales con base en los criterios de justicia social, vida digna e intercambio respetuoso de saberes y cosmovisiones.

### **B2. INTERCULTURALIDADES, PLURALISMO Y GÉNERO**

Evalúa los factores o intersecciones de discriminación o exclusión que se ejercen en nuestros contextos sociales y comunitarios que impiden el ejercicio libre y autónomo de los derechos humanos de las personas, determinadas por su género, etnia, clase, cultura, edad, comunidad, preferencia sexo-genérica, color de piel, lengua, discapacidad motora, neurodivergencias, etc. Coadyuva, de manera propositiva, por la conformación de sociedades y/o comunidades plurales e interculturales con base en los criterios de justicia social, vida digna e intercambio respetuoso de saberes y cosmovisiones.

### **OTRAS COMPETENCIAS A LAS QUE SE CONTRIBUYE CON EL DESARROLLO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/CURSO:**

#### **B1. EXCELENCIA Y DESARROLLO HUMANO**

La excelencia educativa promueve el desarrollo humano integral con resultados tangibles obtenidos en la formación de profesionales con conciencia ética y solidaria, pensamiento crítico y creativo, así como una

capacidad innovadora, productiva y emprendedora. Se puntualiza en los aprendizajes, como referente para construir nuevas propuestas y soluciones en el marco de la innovación y pertinencia social, con matices éticos y de valores, que desde su particularidad cultural le permitan respetar la diversidad, promover la inclusión, valorar la interculturalidad.

### B3. RESPONSABILIDAD SOCIAL

Asume con responsabilidad y liderazgo social los problemas más sensibles de las comunidades cercanas ante su propio contexto, con el propósito de contribuir a la conformación de una sociedad más justa, libre, incluyente y pacífica, así como al desarrollo sostenible y al cuidado del medio ambiente, en el ámbito local, regional y nacional; y a la preservación, enriquecimiento y difusión de los bienes y valores de las diversas culturas y con la internacionalización solidaria.

### B5. INNOVACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SOCIAL

Construye de forma colaborativa con actores académicos y no académicos, proyectos innovadores de emprendimiento social considerando los avances científicos y tecnológicos para la transformación de la sociedad; mediante la habilitación de redes y comunidades de práctica que posibiliten el diálogo abierto, la pluralidad epistémica, la participación, la realimentación y, la construcción de conocimiento, con valores de solidaridad, justicia, equidad, sostenibilidad, interculturalidad, democracia y derechos humanos.

DOMINIOS Y/O DESEMPEÑOS	OBJETOS DE ESTUDIO Y CONTENIDOS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, recursos didácticos, secuencias didácticas...)	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO
<p><b>B. EDH</b> B1.1. Desarrolla el pensamiento crítico a partir de la libertad, el análisis, la reflexión y la argumentación.</p> <p><b>B. IPG</b> 2. Analiza, comprende y aplica temas y conceptos de justicia social, violencia estructural y de género.</p> <p>3. Distingue y examina las dinámicas que incurren en la discriminación y violencia que se ejerce contra las personas en situación de discapacidad y neurodiversidades.</p> <p>B2.7. Dialoga transdisciplinariamente entre humanidades, artes, ciencias, tecnologías, investigación e innovación como factores de libertad, bienestar y transformación social.</p>	<p>Objeto de estudio I. alteridades, diversidades, identidades</p> <p>1.1 Aproximaciones a la pregunta por la identidad ¿qué condiciones, discursos y elementos configuran la identidad?</p> <p>1.2 Alteridades y subalternidades. Dinámicas de relaciones humanas que direccionan prácticas de exclusión</p> <p>1.3 Diversidad. Elementos que definen a las sociedades plurales.</p> <p>1.4 Justicia social con perspectiva de inclusión y género</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona y distingue los elementos que conforman las identidades considerando conceptos como: cultura, etnia, clase, diferencias sexo-genéricas.</li> <li>Comprende y analiza las relaciones de subalternidades que existen entre personas, grupos, con el fin de detectar las violencias que se ejercen. Con miras a tomar una postura crítica que cuestione los niveles de exclusión de los grupos sociales.</li> <li>Analiza, evalúa y compara los elementos de justicia social desde el punto de vista de la exclusión y la inclusión con la intención de</li> </ol>	<p>Lectura puntual y comentada acerca los problemas de la identidad y la alteridad.</p> <p>Discusión en grupo acerca de la alteridad, sus rasgos sociales y culturales con el fin de reconocer la diversidad en relación con sus experiencias personales.</p> <p>Debate acerca de qué se entiende por justicia, cuál es el escenario de mayor inclusión.</p>	<p>Participación con fundamento en clase, desde el punto de vista experiencial y teórico.</p> <p>Memoria experiencial que exponga una reflexión acerca de la configuración de su identidad y la alteridad.</p> <p>Participación activa en el debate, cuidando la argumentación y la exposición de posicionamiento respecto a la idea de inclusión.</p>

		comprender le valor de la justicia desde el punto de vista de a la pluralidad.		
<p>B. IPG</p> <p>1. Analizar las relaciones sociales, económicas y culturales de nuestras comunidades con el fin de observar las dinámicas de violencias, exclusión o inequidad desde la perspectiva de la interculturalidades y perspectivas de género.</p> <p>B. RS B3.6. Promueve la preservación, enriquecimiento y difusión de los bienes y valores de las diversas culturas.</p> <p>B5.4 Promueve la convivencia solidaria y la participación de los actores sociales desde los enfoques de inclusión, pluralista, intercultural y con perspectiva de género</p> <p>7. Fomenta la transformación cultural y social que considere la igualdad sustantiva entre mujeres y hombres, la diversidad genérica y sexual que consideren relaciones</p>	<p>Objeto de estudio II. Interculturalidades, género e inclusión.</p> <p>2.1 Causas y efectos sociales de la violencia, y discriminación hacia las personas en condición de vulnerabilidad.</p> <p>2.2 Prejuicios, discriminación, exclusión y vulnerabilidad por razones de género, etnia, clase, entre otros.</p> <p>2.3 Reconstrucción histórica de la discriminación y la exclusión por razones de etnia, género, clase y discapacidad.</p> <p>2.4 Contextos que provocan la discriminación y la exclusión.</p> <p>2.5 Interseccionalidad para comprender las violencias y los hechos de exclusión en el contexto actual.</p>	<p>Comprende y analiza las diversas formas de violencias que atraviesan a los diversos grupos y comunidades. Con mira a tomar una postura crítica que cuestione los niveles de exclusión de los grupos sociales en condiciones de vulnerabilidad con miras a la construcción de sociedades más justas.</p> <p>Comprende las categorías de género como central para las luchas de visibilización de violencias estructurales y arraigadas en valores y juicios culturales.</p> <p>Realiza conexiones entre el género y las interculturalidades con el fin de proyectar estrategias de inclusión en la vida personal, universitaria, profesional.</p>	<p>Lectura puntual y comentada del enfoque interseccional en diversas autoras.</p> <p>Glosario de terminología básica de interseccionalidad, exclusión, violencias estructurales y discriminación.</p> <p>Cartografía conceptual en el que se presentan las relaciones conceptuales y contextuales de las diferentes exclusiones.</p>	<p>Participación con fundamento en clase, desde el punto de vista experiencial y teórico.</p> <p>Reporte de categorías y definiciones de términos esenciales de las violencias</p> <p>Entrega de infografía o dispositivos de la cartografía conceptual que tomé en cuenta la interseccionalidad</p>

basadas en la interculturalidad.				
<p>B. IPG</p> <p>B2.8 Reconoce y prioriza las necesidades de las personas y sus comunidades, para el diseño de proyectos innovadores respetando sus opiniones e intereses en la planeación de soluciones.</p> <p>7. Fomenta la transformación cultural y social que considere la igualdad sustantiva entre mujeres y hombres, la diversidad genérica y sexual que consideren relaciones basadas en la interculturalidad.</p> <p>B2.11 Diseña estrategias en los distintos campos disciplinares que eliminen o disminuyan las prácticas de marginación y exclusión social, desde una perspectiva inclusiva y global.</p> <p>9. Participa en la atención de personas y grupos en situaciones y contextos de vulnerabilidad social, a partir de los acuerdos nacionales e internacionales y con base en el enfoque de Derechos humanos.</p>	<p>Objeto de estudio III. Marcos internacionales, nacionales y locales que fomentan sociedades de inclusión y equidad.</p> <p><i>3. Discursos y acuerdos nacionales e internacionales para el fortalecimiento en el ejercicio de los derechos de las personas históricamente excluidas.</i></p> <p><i>3.1 Revisión crítica de los acuerdos nacionales internacionales que fortalecen los derechos y el reconocimiento de las personas en condiciones de vulnerabilidad.</i></p> <p><i>3.2 Elaboración de propuestas de modificación a políticas y reglamentos para el fortalecimiento de la inclusión y la equidad.</i></p> <p><i>3.3 Metodología y diseño de proyectos de intervención social. Con perspectivas de género, interculturalidades y estrategias de inclusión</i></p>	<p>Interpretación de los sucesos y eventos históricos que marcaron precedentes en el reconocimiento a los derechos de todas las personas.</p> <p>Análisis de problemáticas y realización de propuestas de solución mediante una metodología establecida.</p> <p>Comprensión del proceso metodológico para la implementación de proyectos de intervención.</p> <p>Conoce y discute los derechos universitarios en materia de inclusión que posibilita el libre accionar de la identidad con garantías interculturales y con perspectiva de género.</p>	<p>Análisis en clase de factores, causas y efectos de las problemáticas modernas que provocan la discriminación y la exclusión.</p> <p>Entendimiento del proceso metodológico para la realización de propuestas que fomenten la inclusión y la igualdad de oportunidades.</p> <p>Revisión documental en medios digitales</p> <p>visita de un representante de la Defensoría de los Derechos de los Universitarios, para dar a conocer sus procedimientos y sistemas que se llevan en universidad</p>	<p>Reporte Cronológico en formato de presentación para mostrar en clase</p> <p>Realización de una infografía que mencione las causas y los efectos en los procesos de discriminación.</p> <p>Realización de un ante proyecto en el cual se presente una propuesta de intervención, con la metodología establecida.</p> <p>Crear una estrategia de sensibilización para la comunidad universitaria a través de anuncios, mensajes y símbolos que promuevan la igualdad de género y la interculturalidad</p>

<b>FUENTES DE INFORMACIÓN</b> (Bibliografía, direcciones electrónicas)	<b>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b> (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p>Alexander, Jacqui; y Chandra Talpade, comps. (1997) <i>Feminist genealogies, colonial legacies, democratic futures</i>. Nueva York: Routledge.</p> <p>Anthias, F., y Mira Yuval-Davis. (1992) <i>Racialized Boundaries: Race, Nation, Gender, Colour and Class and the Anti-Racist Struggle</i>. Londres: Routledge.</p> <p>Butler, Judith; y Joan W. Scott, comps. (1997) <i>Feminists theorize the political</i>. Nueva York: Routledge.</p>	<p><i>Considera la evaluación como un proceso formativo y continuo que favorece el aprender a aprender.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se especifican los criterios, evidencias de desempeño e instrumentos que permiten evaluar a los dominios y resultados de aprendizaje y con ello acreditar el curso.</li> </ul>

<p>Davis, Angela. (2005) Mujeres, raza y clase. Madrid, España: Akal.</p> <p>Platero, Raquel. (2012) Intersecciones: cuerpos y sexualidades en la encrucijada. Barcelona: Edicions Bellaterra, 2012.</p> <p>Rodríguez, Pilar. (2006) Feminismos periféricos: discutiendo las categorías sexo, clase y raza (y etnicidad) con Floya Anthias. Granada: Alhulia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incluye los momentos de evaluación (Diagnóstica, parcial, final).</li> <li>• Considera los tipos de evaluación: auto evaluación coevaluación y heteroevaluación.</li> <li>• Así como la ponderación.</li> </ul>
--	--

**Cronograma del avance programático**

Objetos de aprendizaje	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
<b>Objeto de estudio 1</b>	X	X	X	X	X											
<b>Objeto de estudio 2</b>						X	X	X	X	X						
<b>Objeto de estudio 3</b>											X	X	X	X	X	X