

<p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p>   <p>UNIDAD ACADÉMICA</p> <p>PROGRAMA ANALÍTICO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:</p> <p><u>JUICIOS ORALES EN MATERIA PENAL</u></p>	DES:	Facultad de Derecho
	Programa académico	Licenciatura en Ciencias Forenses
	Tipo de materia (Obli/Opta):	Optativa
	Clave de la materia:	OCF803
	Semestre:	Octavo - Noveno
	Área en plan de estudios (B, P y E):	Optativa
	Total de horas por semana:	5
	<i>Teoría: Presencial o Virtual</i>	3
	<i>Laboratorio o Taller:</i>	0
	<i>Prácticas:</i>	0
	<i>Trabajo extra-clase:</i>	2
	Créditos Totales:	5
	Total de horas semestre (x 16 sem.):	80
	Fecha de actualización:	Marzo 2024
	<i>Prerrequisito (s):</i>	Ninguna

DESCRIPCIÓN DE LA MATERIA Y/O UNIDAD DE APRENDIZAJE:

Es el sistema se caracteriza por desahogar la etapa central del procedimiento de viva voz ante un juez o tribunal que entiende del litigio.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR:

Analizar el comportamiento humano, identificar las razones de los actos delictivos y los involucrados y con fundamentos científicos pronosticar el riesgo social.

Competencias Básica

- Capacidad de análisis de problemas.
- Situaciones abstractas.
- Dominio del Sistema Penal Acusatorio.

B1 Excelencia y Desarrollo Humano. Promueve el desarrollo humano integral con resultados tangibles obtenidos en la formación de profesionales con conciencia ética y solidaria, pensamiento crítico y creativo, así como una capacidad innovadora, productiva y emprendedora en el marco de la innovación y pertinencia social, con matices éticos y de valores, que desde su particularidad cultural le permitan respetar la diversidad, promover la inclusión, valorar la interculturalidad.

Competencia Profesional

- Capacidad de comunicación oral y escrita.
- Análisis de problemas.
- Planteamiento de alternativas.

DOMINIOS Y/O DESEMPEÑOS	OBJETOS DE ESTUDIO Y CONTENIDOS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, recursos didácticos, secuencias didácticas...)	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO
<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis de problemas • Situaciones abstractas. • Dominio del Sistema Penal Acusatorio. <p>B1.1 Desarrolla el pensamiento crítico a partir de la libertad, el análisis, la reflexión y la argumentación.</p>	<p>OBJETO DE APRENDIZAJE I. UBICACIÓN DEL SISTEMA PROCESAL ACUSATORIO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bases Democráticas 2. Bases del proceso oral <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Para la toma de decisiones 2.2 Para el comportamiento adecuado 2.3 Presencia del imputado, Defensor y Ministerio Público. 2.4 Garantías para la víctima 3. Proceso garantista 	<p>Identifica el alumno la posición jurídica de este sistema, diferenciándolo de otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje basado en problemas (ABP). • Estudio de casos. • Método de proyectos. • Seminarios • Philips 66 • Expositivo • Conferencias • Método Socrático • Método Heurístico 	<ul style="list-style-type: none"> • Reportes de lectura • Participación en clase • Portafolio de evidencias • Micro-investigación • Mapas conceptuales • Protocolos de investigación • Diario de clase • Presentaciones en Power Point • Resúmenes • Síntesis • Exposición • Representaciones

<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis de problemas • Situaciones abstractas. • Dominio del Sistema Penal Acusatorio. <p>B1.4 Desarrolla una conciencia ética y solidaria, enfocada a valores de honestidad, igualdad, solidaridad y responsabilidad social.</p>	<p style="text-align: center;">OBJETO DE APRENDIZAJE II ÉTICA EN EL SISTEMA ACUSATORIO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Moduladores en la actividad procesal. 2. Comportamiento de las partes. 3. Razonamientos analíticos 4. Razonamientos dialécticos 5. Legalidad en su actuación. 6. Ponderación de argumento. 7. Proporcionalidad en la actuación. 8. Adecuación en el argumento. 9. Necesidad en la aplicación de argumento. 	<p>Analiza el método de razonamiento al exponer sus argumentaciones conociendo sus límites.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje basado en problemas (ABP). • Estudio de casos. • Método de proyectos. • Seminarios • Philips 66 • Expositivo • Conferencias • Método Socrático • Método Heurístico 	<ul style="list-style-type: none"> • Reportes de lectura • Participación en clase • Portafolio de evidencias • Micro-investigación • Mapas conceptuales • Protocolos de investigación • Diario de clase • Presentaciones en Power Point • Resúmenes • Síntesis • Exposiciones • Representaciones
--	---	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis de problemas • Situaciones abstractas. • Dominio del Sistema Penal Acusatorio. 	<p style="text-align: center;">OBJETO DE APRENDIZAJE III</p> <p style="text-align: center;">FUNCIONES Y FINES EN EL PROCESO PENAL LABORAL ADMINISTRATIVO, PENAL, CIVIL, CORPORATIVO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realización de la justicia y garantizar derechos. 2. Restablecer el derecho 3. Protección a las víctimas 4. Esclarecer la verdad. <ol style="list-style-type: none"> 4.1 Verdad jurídica 4.2 Verdad fáctica 5. Solución del conflicto <ol style="list-style-type: none"> 5.1. Principio de oportunidad 5.2. Principio de legalidad 5.3. Recuerdos y negociaciones 	<p>Analiza para qué sirve este sistema y cómo debe comportarse con la contraparte y con el tribunal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje basado en problemas (ABP). • Estudio de casos. • Método de proyectos. • Seminarios • Philips 66 • Expositivo • Conferencias • Método Socrático • Método Heurístico 	<ul style="list-style-type: none"> • Reportes de lectura • Participación en clase • Portafolio de evidencias • Micro-investigación • Mapas conceptuales • Protocolos de investigación • Diario de clase • Presentaciones en Power Point • Resúmenes • Síntesis • Exposición • Representaciones
--	---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis de problemas • Situaciones abstractas. • Dominio del Sistema Penal Acusatorio. <p>B1.6 Aplica la inteligencia emocional (habilidades socioemocionales) como medio para lograr la superación personal y profesional, como integrantes de un entorno social.</p>	<p style="text-align: center;">OBJETO DE APRENDIZAJE IV EL DEBATE ORAL</p> <p style="text-align: center;">Actuación en audiencias</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicación del debate, la argumentación y el diálogo. 2. Principios que rigen el debate. <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Aceptación 2.2. Independencia e imparcialidad del juez. 3. Objetividad de la fiscalía <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Libertad e igualdad 3.2. Respeto a la dignidad humana 3.3. Tolerancia 3.4. Orden 3.5. Preparación física y mental para escuchar 3.6. Factibilidad y flexibilidad 	<p>Identifica habilidades para su intervención, y adquiere conocimiento de sus derechos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje basado en problemas (ABP). • Estudio de casos. • Método de proyectos. • Seminarios • Philips 66 • Expositivo • Conferencias • Método Socrático • Método Heurístico 	<ul style="list-style-type: none"> • Reportes de lectura • Participación en clase • Portafolio de evidencias • Micro-investigación • Mapas conceptuales • Protocolos de investigación • Diario de clase • Presentaciones en Power Point • Resúmenes • Síntesis • Exposición • Representaciones
---	--	--	--	--

	3.7. Lealtad y buena fe			
	3.8. Concentración y continuidad.			

<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis de problemas • Situaciones abstractas. • Dominio del Sistema Penal Acusatorio. <p>B1.8 Adopta una conciencia crítica en función de su crecimiento personal y profesional continuo, desde la flexibilidad, adaptación y apertura al entorno cambiante.</p>	<p align="center">OBJETO DE APRENDIZAJE V LA COMUNICACIÓN EN LA ACTUACIÓN PROCESAL</p> <p>1.- El saber cómo comunicarse intrapersonal e interpersonal.</p> <p>2.- Cualidades de la comunicación.</p> <p>2.1 Características del orador: credibilidad, entusiasmo y naturalidad, serenidad y carisma.</p> <p>2.2 Ubicación del auditorio</p> <p>2.3 El mensaje, canal y contexto y retroalimentación.</p> <p>3.- El procedimiento oral como sistema interaccional.</p> <p>3.1 Con el imputado.</p> <p>3.2 Con el fiscal.</p>	<p>Examina cómo expresarse y cómo relacionarse al exponer sus argumentaciones .</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje basado en problemas (ABP). • Estudio de casos. • Método de proyectos. • Seminarios • Philips 66 • Expositivo • Conferencias • Método Socrático • Método Heurístico 	<ul style="list-style-type: none"> • Reportes de lectura • Participación en clase • Portafolio de evidencias • Micro-investigación • Mapas conceptuales • Protocolos de investigación • Diario de clase • Presentaciones en Power Point • Resúmenes • Síntesis • Exposición • Representaciones
--	--	---	--	--

	<p>3.3 Con los testigos.</p> <p>3.4. Con el juez.</p> <p>3.5. Con el público.</p> <p>4.- Factores que afectan la buena comunicación.</p> <p>4.1 Externos</p> <p>4.2 Internos</p> <p>4.3 Lingüísticos</p>			
--	---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis de problemas • Situaciones abstractas. • Dominio del Sistema Penal Acusatorio. <p>B1.1 Desarrolla el pensamiento crítico a partir de la libertad, el análisis, la reflexión y la argumentación.</p>	<p style="text-align: center;">OBJETO DE APRENDIZAJE VI ELABORACIÓN DEL DISCURSO</p> <p>1.- Que decir en el discurso.</p> <p>2.- Definir los objetivos.</p> <p>2.1 Generales y específicos</p> <p>3.- Establecer la teoría del caso.</p> <p>3.1 Noción</p> <p>3.2 Funciones</p> <p>3.3 Componentes</p> <p>4. Búsqueda de la información.</p>	<p>Construye su propio argumento, incluyendo el aspecto total que desea expresar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje basado en problemas (ABP). • Estudio de casos. • Método de proyectos. • Seminarios • Philips 66 • Expositivo • Conferencias • Método Socrático • Método Heurístico 	<ul style="list-style-type: none"> • Reportes de lectura • Participación en clase • Portafolio de evidencias • Micro-investigación • Mapas conceptuales • Protocolos de investigación • Diario de clase • Presentaciones en Power Point • Resúmenes • Síntesis • Exposición • Representaciones
--	---	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis de problemas • Situaciones abstractas. • Dominio del Sistema Penal Acusatorio. 	<p style="text-align: center;">OBJETO DE APRENDIZAJE VIII</p> <p style="text-align: center;">TEORÍA DEL CASO</p> <p>1.- Qué es la teoría del caso.</p> <p>2.Cuando se construye.</p> <p>3.-Pasos para construirla.</p> <p>4.- Características de la teoría del caso.</p> <p>5.- Elementos.</p> <p>6.- Funciones.</p>	<p>Diseña su estrategia para defender su posición, conteniendo desde el planteamiento hasta su petición.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje basado en problemas (ABP). • Estudio de casos. • Método de proyectos. • Seminarios • Philips 66 • Expositivo • Conferencias • Método Socrático • Método Heurístico 	<ul style="list-style-type: none"> • Reportes de lectura • Participación en clase • Portafolio de evidencias • Micro-investigación • Mapas conceptuales • Protocolos de investigación • Diario de clase • Presentaciones en Power Point • Resúmenes • Síntesis • Exposición • Representaciones
--	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis de problemas • Situaciones abstractas. • Dominio del Sistema Penal Acusatorio. <p>B1.5 Ejerce la propia libertad, previene y erradica la corrupción, bajo los valores de honestidad, integridad, búsqueda de la justicia e igualdad.</p>	<p style="text-align: center;">OBJETO DE APRENDIZAJE IX EL INTERROGATORIO DIRECTO</p> <p>1.- Concepto. 2.- Objetivos. 3.- Partes.</p>	<p>Prepara al alumno en el dominio de sus preguntas concretas, sabiendo de antemano lo que le pueden responder.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje basado en problemas (ABP). • Estudio de casos. • Método de proyectos. • Seminarios • Philips 66 • Expositivo • Conferencias • Método Socrático • Método Heurístico 	<ul style="list-style-type: none"> • Reportes de lectura • Participación en clase • Portafolio de evidencias • Micro-investigación • Mapas conceptuales • Protocolos de investigación • Diario de clase • Presentaciones en Power Point • Resúmenes • Síntesis • Exposición • Representaciones
---	--	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis de problemas • Situaciones abstractas. • Dominio del Sistema Penal Acusatorio <p>B1.5 Ejerce la propia libertad, previene y erradica la corrupción, bajo los valores de honestidad, integridad, búsqueda de la justicia e igualdad.</p>	<p style="text-align: center;">OBJETO DE APRENDIZAJE X EL CONTRAINTERROGATORIO</p> <p>1.- Concepto. 2.- Partes. 3.- Orden de las preguntas. 4.- Impugnación de testigo.</p>	<p>Comprende la forma de preguntar para llevar al declarante a la posición del que pregunta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje basado en problemas (ABP). • Estudio de casos. • Método de proyectos. • Seminarios • Philips 66 • Expositivo • Conferencias • Método Socrático • Método Heurístico 	<ul style="list-style-type: none"> • Reportes de lectura • Participación en clase • Portafolio de evidencias • Micro-investigación • Mapas conceptuales • Protocolos de investigación • Diario de clase • Presentaciones en Power Point • Resúmenes • Síntesis • Exposición • Representaciones
--	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis de problemas • Situaciones abstractas. • Dominio del Sistema Penal Acusatorio <p>B1.5 Ejerce la propia libertad, previene y erradica la corrupción, bajo los valores de honestidad, integridad, búsqueda de la justicia e igualdad.</p>	<p style="text-align: center;">OBJETO DE APRENDIZAJE XI EL INTERROGATORIO RE-DIRECTO</p> <p>1.- Concepto 2.- Finalidad 3.- El recontra interrogatorio</p> <p>3.1 Concepto 3.2 Formas</p>	<p>Analiza las preguntas que va a hacer sin ser insulso, debiendo éstas estar bien formuladas para demostrar si es verídico o no el declarante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje basado en problemas (ABP). • Estudio de casos. • Método de proyectos. • Seminarios • Philips 66 • Expositivo • Conferencias • Método Socrático • Método Heurístico 	<ul style="list-style-type: none"> • Reportes de lectura • Participación en clase • Portafolio de evidencias • Micro-investigación • Mapas conceptuales • Protocolos de investigación • Diario de clase • Presentaciones en Power Point • Resúmenes • Síntesis • Exposición • Representaciones
--	---	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis de problemas • Situaciones abstractas. • Dominio del Sistema Penal Acusatorio <p>B1.1 Desarrolla el pensamiento crítico a partir de la libertad, el análisis, la reflexión y la argumentación.</p>	<p align="center">OBJETO DE APRENDIZAJE XII</p> <p>LA IMPUGNACIÓN</p> <p>1.- Concepto</p> <p>1.1 Manifestaciones inconsistentes</p> <p>1.2 Impugnación por omisión</p> <p>1.3 Carácter mendaz</p> <p>2.- Impugnación de la reputación del testigo.</p> <p>2.1 Impugnación por convicción del delito</p> <p>2.2 Impugnación por percepción.</p> <p>2.3 Parcialidad</p> <p>3.- Objeciones</p> <p>3.1. Concepto</p> <p>3.2 Pautas</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje basado en problemas (ABP). • Estudio de casos. • Método de proyectos. • Seminarios • Philips 66 • Expositivo • Conferencias • Método Socrático • Método Heurístico 	<ul style="list-style-type: none"> • Reportes de lectura • Participación en clase • Portafolio de evidencias • Micro-investigación • Mapas conceptuales • Protocolos de investigación • Diario de clase • Presentaciones en Power Point • Resúmenes • Síntesis • Exposición • Representaciones
---	---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis de problemas • Situaciones abstractas. • Dominio del Sistema Penal Acusatorio 	<p style="text-align: center;">OBJETO DE APRENDIZAJE XIII.</p> <p style="text-align: center;">LA PRUEBA DE LOS HECHOS</p> <p>1. Importancia y principios</p> <p>2. Análisis y clasificación</p> <p>3.Recomendaciones para su demostración.</p> <p>3.1 Motivación de las decisiones que afectan derechos.</p> <p>3.2 Necesidad de la prueba</p> <p>3.3 Derecho a presentar y controvertir</p> <p>3.4 Identificación del orden de presentación.</p> <p>3.5 Imparcialidad del juez.</p> <p>3.6 Apreciación y criterios de valoración.</p> <p>3.7 La carga de la prueba.</p> <p>3.8 El indicio debe estar probado.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje basado en problemas (ABP). • Estudio de casos. • Método de proyectos. • Seminarios • Philips 66 • Expositivo • Conferencias • Método Socrático • Método Heurístico 	<ul style="list-style-type: none"> • Reportes de lectura • Participación en clase • Portafolio de evidencias • Micro-investigación • Mapas conceptuales • Protocolos de investigación • Diario de clase • Presentaciones en Power Point • Resúmenes • Síntesis • Exposición • Representaciones
---	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis de problemas • Situaciones abstractas. • Dominio del Sistema Penal Acusatorio 	<p style="text-align: center;">OBJETO DE APRENDIZAJE XIV</p> <p style="text-align: center;">LA ARGUMENTACIÓN</p> <p>1.-Nociones generales</p> <p>2.Juicios de probabilidad</p> <p>3.Clases de argumentos</p> <p>3.1 Analogía</p> <p>3.2 A contrario sensu</p> <p>3.3 Ad personam ad hominem</p> <p>3.4 Ad absurdum</p> <p>3.5 Por el nexo causal</p> <p>3.6 Pragmática</p> <p>3.7 De autoridad</p> <p>3.8 A mayoría minus</p> <p>3.9 Incontrovertible</p> <p>3.10 Ad litteram</p> <p>3.11 Ad misericordiam</p> <p>3.12 Ad populum</p> <p>3.13 Ad exemplo</p> <p>3.14 Por la ignorancia</p> <p>3.15 Por apelación a la fuerza</p> <p>4.- Las falacias</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje basado en problemas (ABP). • Estudio de casos. • Método de proyectos. • Seminarios • Philips 66 • Expositivo • Conferencias • Método Socrático • Método Heurístico 	<ul style="list-style-type: none"> • Reportes de lectura • Participación en clase • Portafolio de evidencias • Micro-investigación • Mapas conceptuales • Protocolos de investigación • Diario de clase • Presentaciones en Power Point • Resúmenes • Síntesis • Exposición • Representaciones
---	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis de problemas • Situaciones abstractas. • Dominio del Sistema Penal Acusatorio <p>B1.1 Desarrolla el pensamiento crítico a partir de la libertad, el análisis, la reflexión y la argumentación.</p>	<p style="text-align: center;">OBJETO DE APRENDIZAJE XV EL LENGUAJE</p> <p>1.-Estilo del lenguaje jurídico</p> <p>2.- Características</p> <p>2.1 Claridad</p> <p>2.2 Preparado</p> <p>2.3 Por temas</p> <p>2.4 Usar frases de enlace</p> <p>3.-Sencillez y naturalidad</p> <p>4 - Brevedad y precisión</p> <p>5.-Lenguaje figurativo</p> <p>5.1 Símil</p> <p>5.2 Metáfora</p> <p>5.3 Sinécdoque</p> <p>5.4 Metonimia</p> <p>5.5 Hipérbole</p> <p>6.- Lenguaje no verbal</p> <p>6.1 Gestos</p> <p>6.2 Expresión facial</p> <p>6.3 El contacto visual</p> <p>6.4 La postura y los movimientos</p> <p>6.5 La imagen y aspecto personal</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje basado en problemas (ABP). • Estudio de casos. • Método de proyectos. • Seminarios • Philips 66 • Expositivo • Conferencias • Método Socrático • Método Heurístico 	<ul style="list-style-type: none"> • Reportes de lectura • Participación en clase • Portafolio de evidencias • Micro-investigación • Mapas conceptuales • Protocolos de investigación • Diario de clase • Presentaciones en Power Point • Resúmenes • Síntesis • Exposición • Representaciones
---	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis de problemas • Situaciones abstractas. • Dominio del Sistema Penal Acusatorio 	<p style="text-align: center;">OBJETO DE APRENDIZAJE XVI</p> <p style="text-align: center;">MEMORIA Y AYUDAS AUDIOVISUALES</p> <p>1.- Tipos de ayudas</p> <p>1.2 Los objetos</p> <p>1.3 Uno mismo</p> <p>1.4 Diapositivas</p> <p>1.5 Reparar lo necesario</p> <p>1.6 Ensaye la exposición</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje basado en problemas (ABP). • Estudio de casos. • Método de proyectos. • Seminarios • Philips 66 • Expositivo • Conferencias • Método Socrático • Método Heurístico 	<ul style="list-style-type: none"> • Reportes de lectura • Participación en clase • Portafolio de evidencias • Micro-investigación • Mapas conceptuales • Protocolos de investigación • Diario de clase • Presentaciones en Power Point • Resúmenes • Síntesis • Exposición • Representaciones
---	---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis de problemas • Situaciones abstractas. • Dominio del Sistema Penal Acusatorio <p>B1.1 Desarrolla el pensamiento crítico a partir de la libertad, el análisis, la reflexión y la argumentación.</p>	<p style="text-align: center;">OBJETO DE APRENDIZAJE XVII</p> <p style="text-align: center;">LA PRÁCTICA DEL DISCURSO</p> <p>1.- El ejercicio</p> <p>2.- Recomendaciones</p> <p>2.1 Formule autocríticas</p> <p>2.2 Obsérvese por otros</p> <p>2.3 Observe audiencias celebres</p> <p>2.4 Calcule el tiempo</p> <p>3.- Pronunciación del discurso</p> <p>3.1. La voz</p> <p>3.2 El tono</p> <p>3.3 Enunciar</p> <p>3.4 Ordenar y exclamar</p> <p>3.5 Volumen</p> <p>3.6 Ritmo o velocidad</p> <p>3.7 Vocalización</p> <p>3.8 Energía y énfasis</p> <p>4.- Las muletillas</p> <p>5.- Las pausas</p> <p>6.- La acentuación</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje basado en • problemas (ABP). • Estudio de casos. • Método de proyectos. • Seminarios • Philips 66 • Expositivo • Conferencias • Método Socrático • Método Heurístico 	<ul style="list-style-type: none"> • Reportes de lectura • Participación en clase • Portafolio de evidencias • Micro-investigación • Mapas conceptuales • Protocolos de investigación • Diario de clase • Presentaciones en Power Point • Resúmenes • Síntesis • Exposición • Representaciones
---	--	--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis de problemas • Situaciones abstractas. • Dominio del Sistema Penal Acusatorio <p>B1.1 Desarrolla el pensamiento crítico a partir de la libertad, el análisis, la reflexión y la argumentación.</p>	<p>OBJETO DE APRENDIZAJE</p> <p>XVIII TALLER DE SIMULACIÓN DE DEBATES</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje basado en • problemas (ABP). • Estudio de casos. • Método de proyectos. • Seminarios • Philips 66 • Expositivo • Conferencias • Método Socrático • Método Heurístico 	<ul style="list-style-type: none"> • Reportes de lectura • Participación en clase • Portafolio de evidencias • Micro-investigación • Mapas conceptuales • Protocolos de investigación • Diario de clase • Presentaciones en Power Point • Resúmenes • Síntesis • Exposición • Representaciones
---	---	--	---	--

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p style="text-align: center;">Bibliografía básica:</p> <p>1. Oralidad debate y argumentación. Carlos Arturo Cano Jaramillo. Editorial Ibáñez. 1a. Edición 2005. Bogotá dc. Colombia.</p> <p>2. Alessandri R., Arturo, Curso de Derecho Civil, Ed. Nascimento, Santiago de Chile, 1961.</p> <p>3. Baytelman, Andrés y DUCE, Mauricio. Litigación Penal en juicios Orales, Eds. Universidad Diego Portales, 2da edición, Santiago de Chile, 2001.</p> <p>4. CANO J. Carlos A., La redacción del texto jurídico, Bogotá D.C., 1996.</p> <p>5. Decreto Legislativo N° 957- Nuevo Código Procesal Penal.</p> <p>6. ENGLISH, Kart, citado por Eduardo García Máynez, "Teoría del Silogismo Jurídico", en Hermenéutica del Derecho, Escuela Judicial Rodrigo Lara Bonilla, Curso para jueces de la República, Bogotá 1988.</p> <p>7. FERRAJOLI, Luigi, Derecho y Razón (Teoría del Garantismo Penal), Ed. Trotta, Madrid, 1989.</p> <p>8. MONROY C., Marco G., Aplicación, interpretación e integración del Derecho, en Hermenéutica del Derecho, Escuela Judicial Rodrigo Lara</p>	<p>Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Puntualidad y asistencia ● Reporte de lecturas ● Trabajo en equipos ● Reconocimientos parciales ● Actividades integradoras ● Reconocimiento integrador final ● Reporte sobre problemas ● socioculturales de su entorno ● Trabajo integrador final. <p>Los criterios de ponderación serán acordados en academia.</p>

OBJETO	DE																
ESTUDIO 9																	
OBJETO	DE																
ESTUDIO 10																	
OBJETO	DE																
ESTUDIO 11																	
OBJETO	DE																
ESTUDIO 12																	
OBJETO	DE																
ESTUDIO 13																	
OBJETO	DE																
ESTUDIO 14																	
OBJETO	DE																
ESTUDIO 15																	
OBJETO	DE																
ESTUDIO 16																	
OBJETO	DE																
ESTUDIO 17																	
OBJETO	DE																
ESTUDIO 18																	