

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE
CHIHUAHUA**



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE
CHIHUAHUA

UNIDAD ACADÉMICA:
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y
LETRAS
PROGRAMA DEL CURSO:
ENGLISH GRAMMAR

DR. IRLANDA OLAVE MORENO

DES:	Educación y Cultura
Programa(s) académico(s)	Licenciatura en Lengua Inglesa
Tipo de Materia: <i>Obligatoria / Optativa</i>	Obligatoria
Clave de la Materia:	LIN102
Semestre:	Primero
Área en plan de estudios (B,P,E, O):	Específica
Total de horas por semana:	6
Laboratorio o Taller:	0
h./semana trabajo presencial/virtual	4
h./semana laboratorio/taller	0
h. trabajo extra-clase:	2
Total de horas por semestre: <i>Total de horas semana por 16 semanas</i>	96
Créditos totales:	6
Fecha de actualización:	22 marzo 2024
Prerrequisito (s):	English Level B1 in the CEFR

DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/ CURSO:

El curso de “*English Grammar*” promueve el desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas. Sus objetivos incluyen el reconocimiento de categorías gramaticales. Los estudiantes aprenderán a identificar y comprender diferentes partes del discurso, como sustantivos, pronombres, verbos, adjetivos, adverbios, preposiciones, conjunciones e interjecciones. Se espera que los estudiantes no solo reconozcan las categorías gramaticales, sino que también puedan comprender su función y significado dentro del contexto de una oración. Además, los estudiantes serán capaces de representar visualmente la estructura gramatical de las oraciones, lo que les ayudará a comprender mejor la sintaxis y la relación entre las palabras. A través del dominio de las habilidades gramaticales y la capacidad para diagramar oraciones, los estudiantes mejorarán su capacidad para comunicarse de manera clara y efectiva en una variedad de situaciones. El curso se desarrollará mediante una combinación de actividades prácticas, ejercicios de análisis lingüístico, práctica de diagramación de oraciones y discusiones en grupo para aplicar los conceptos aprendidos. La evaluación de los dominios y resultados de aprendizaje se llevará a cabo mediante pruebas escritas, ejercicios de aplicación práctica, proyectos de escritura y presentaciones orales en los que los estudiantes demuestren su capacidad para reconocer, elaborar e interpretar categorías gramaticales, así como su habilidad para diagramar oraciones y comunicarse efectivamente en diversos contextos.

COMPETENCIA PRINCIPAL QUE SE DESARROLLA**Competencia Específica: Valoración del fenómeno lingüístico**

Descripción general: Estudia el uso del lenguaje desde una perspectiva metodológica de la lingüística general y aplicada.

OTRAS COMPETENCIAS A LAS QUE SE CONTRIBUYE CON EL DESARROLLO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/CURSO**Competencia Específica: Enseñanza - aprendizaje del inglés**

Descripción general: Se puntualiza en los aprendizajes, como referente para construir nuevas propuestas y soluciones en el marco de la innovación y pertinencia social, con matices éticos y de valores, que desde su particularidad cultural le permitan respetar la diversidad, promover la inclusión, valorar la interculturalidad. Crea situaciones favorables para el aprendizaje del inglés en las cuales se puedan desarrollar competencias socioculturales y comunicativas en este idioma. Aplicando una metodología adecuada a cada contexto, planea, ejecuta y evalúa situaciones didácticas sustentadas en principios científicos y pedagógicos que regulan los procesos de enseñanza aprendizaje. También extiende esta competencia al español y otras lenguas.

Competencia Profesional: Docencia

Descripción general: Facilita procesos de enseñanza y aprendizaje basados en principios psicopedagógicos y éticos, utilizando metodologías y didácticas específicas del área, e incorpora gestión e innovación en las áreas propias de la educación

Competencia o eje transversal: Excelencia y Desarrollo Humano

Descripción general: La excelencia educativa promueve el desarrollo humano integral con resultados tangibles obtenidos en la formación de profesionales con conciencia ética y solidaria, pensamiento crítico y creativo, así como una capacidad innovadora, productiva y emprendedora.

DOMINIOS (Se toman de las competencias)	OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO
<p>Valoración del fenómeno lingüístico Identifica y describe la estructura lingüística del inglés en sus niveles: fonológico, morfológico, sintáctico, semántico y pragmático.</p> <p>Aplica los métodos lingüísticos en el análisis discursivo.</p> <p>Enseñanza - aprendizaje del inglés Aplica estrategias didácticas en la enseñanza del inglés y otras lenguas. Interactúa y promueve la interacción en inglés</p>	<p>Objeto de estudio 1: Nouns</p> <p>Subtemas: Subject Direct Object Indirect Object Object of a Preposition Predicate Nominative Appositive Subject Complement</p>	<p>Identificación y clasificación de sustantivos en diferentes contextos.</p> <p>Reconocimiento de la función de los sustantivos en una oración.</p> <p>Uso de sustantivos en la escritura y comunicación oral.</p> <p>Creación de ejercicios y actividades para enseñar a otros estudiantes a reconocer y utilizar correctamente los sustantivos.</p>	<p>Heurística: Proporcionar ejemplos de oraciones y pedir a los estudiantes que identifiquen los sustantivos y su función en cada una.</p> <p>Trabajo individual: Leer un poema y pedir a los estudiantes que encuentren los sustantivos en cada línea, expliquen su función y cambien el sentido del poema, usando distintos sustantivos.</p> <p>Trabajo colaborativo: Realizar actividades en grupos donde los estudiantes creen listas de sustantivos basadas en diferentes categorías (personas, lugares, cosas,</p>	<p>Participación en clase sobre funciones de sustantivo</p> <p>Creación de Materiales Didácticos sobre funciones de sustantivos</p> <p>Resolución de examen escrito sobre funciones de sustantivos.</p>

<p>en situaciones contextualizadas y auténticas.</p> <p>Docencia Incorpora la práctica como principio didáctico.</p> <p>Excelencia y Desarrollo Humano Desarrolla el pensamiento crítico a partir de la libertad, el análisis, la reflexión y la argumentación</p>	<p>Objeto de estudio 2: Pronouns</p> <p>Subtemas: Personal Possessive Intensive Reflexive Indefinite Interrogative Demonstrative Relative</p>	<p>Reconocimiento y uso de pronombres en lugar de sustantivos para evitar la repetición.</p> <p>Comprensión de las diferentes categorías de pronombres (personales, posesivos, demostrativos, etc.).</p> <p>Demostración del uso correcto de pronombres en la escritura y el habla</p> <p>Creación de ejercicios y actividades para enseñar a otros estudiantes a reconocer y utilizar correctamente los pronombres.</p>	<p>etc.).</p> <p>Heurística: Proporcionar ejemplos de oraciones y pedir a los estudiantes que identifiquen los pronombres y su función en cada una.</p> <p>ABP (Aprendizaje Basado en Problemas): Plantear problemas de comunicación que requieran el uso adecuado de pronombres para su resolución. Los estudiantes resuelven el problema en equipos. Descripción del problema: Se les pide a los estudiantes Imaginar que están organizando un evento para una comunidad escolar. Cada equipo ha sido asignado para redactar un anuncio para promocionar el evento. Sin embargo, mientras redactaban el anuncio, accidentalmente se mezclaron los pronombres (por ejemplo personales y posesivos). Esto ha causado una gran confusión entre los lectores, y ahora necesitan corregir el anuncio para que sea claro y efectivo. El evento se trata de una feria de ciencias donde los estudiantes mostrarán sus proyectos innovadores. Necesitan reescribir el anuncio para asegurarse de que los pronombres se utilicen de manera correcta y coherente. Además, deben asegurarse de que el tono del anuncio sea apropiado y atractivo</p>	<p>Participación en clase sobre Tipos de Pronombres,</p> <p>Creación de Materiales Didácticos sobre Tipos de Pronombres:</p> <p>Resolución de examen escrito sobre Tipos de Pronombres</p>
	<p>Objeto de estudio 3: Verbs</p> <p>Subtemas: Simple present Simple past</p>	<p>Identificación y clasificación de verbos según su función y forma.</p>	<p>Heurística: Proporcionar ejemplos de oraciones y pedir a los estudiantes que identifiquen los tiempos</p>	<p>Participación en clase sobre tiempos verbales.</p>

<p>Simple future Present progressive Past progressive Future Pgressive Present Perfect Past Perfect Future Perfect Present Perfect Progressive Past Perfect Progressive Future Perfect Progressive</p>	<p>Comprensión de la conjugación de verbos en diferentes tiempos y modos.</p> <p>Utilización de verbos para expresar acciones, estados o relaciones. Creación de ejercicios y actividades para enseñar a otros estudiantes a reconocer y utilizar correctamente tiempos verbales en las oraciones</p>	<p>verbales y función en cada una.</p> <p>Cartografía conceptual colaborativa: Crear mapas conceptuales que muestren la conjugación de diferentes verbos y sus usos. Tarea del equipo: Investigar y recopilar información sobre la conjugación de verbos en inglés.</p>	<p>Creación de Materiales Didácticos sobre tiempos verbales.</p> <p>Resolución de examen escrito sobre Verbos</p>
<p>Objeto de estudio 4: Adverbs Subtemas Adverbs that modify verbs Adverbs that modify adjectives Adverbs that modify adverbs</p>	<p>Reconocimiento y clasificación de adverbios según su función (modificar verbos, adjetivos u otros adverbios).</p> <p>Comprensión de cómo los adverbios afectan el significado de una oración.</p> <p>Uso de adverbios para modificar y enriquecer la escritura y el habla.</p> <p>Creación de ejercicios y actividades para enseñar a otros estudiantes a reconocer y utilizar correctamente los adverbios.</p>	<p>Heurística: Proporcionar ejemplos de oraciones y pedir a los estudiantes que identifiquen los adverbios y su función en cada una.</p> <p>Estudio de caso en pares: Analizar cómo los adverbios modifican el significado de un verbo en diferentes contextos. Escenario del estudio de caso: Se les pide a los equipos imaginar que un grupo de lingüistas está investigando el uso de adverbios en el lenguaje cotidiano. Para ilustrar su investigación, han recopilado una serie de ejemplos de oraciones donde un verbo se ve modificado por diferentes tipos de adverbios. Los estudiantes participarán en el análisis de estas oraciones para comprender mejor el papel de los adverbios en la modificación verbal.</p>	<p>Participación en clase sobre Adverbios</p> <p>Creación de Materiales Didácticos sobre Adverbio</p> <p>Resolución de examen escrito sobre Adverbios.</p>
<p>Objeto de estudio 5: Adjectives Subtemas: Proper vs common predicate adjectives Participials as adjectives</p>	<p>Identificación y clasificación de adjetivos según su función y posición en la oración.</p> <p>Comprensión de cómo los adjetivos describen y califican sustantivos.</p> <p>Utilización de adjetivos de manera precisa y descriptiva</p>	<p>Heurística: Proporcionar ejemplos de oraciones y pedir a los estudiantes que identifiquen los adjetivos y su función en cada una.</p> <p>Trabajo colaborativo: Crear grupos donde los estudiantes clasifiquen adjetivos según su grado de comparación. Se</p>	<p>Participación en clase sobre Adjetivos</p> <p>Creación de Materiales Didácticos sobre Adjetivos</p> <p>Resolución de examen escrito sobre Adjetivos</p>

		<p>en la escritura y la expresión oral.</p> <p>Creación de ejercicios y actividades para enseñar a otros estudiantes a reconocer y utilizar correctamente los adjetivos.</p>	<p>entrega a cada grupo una lista de adjetivos en español. Los adjetivos de la lista son variados en cuanto a longitud y complejidad, y representan diferentes categorías. Los grupos trabajan juntos para clasificar los adjetivos de la lista según su grado de comparación (positivo, comparativo, superlativo).</p>	
<p>Objeto de estudio 6: prepositions</p> <p>Subtemas: Prepositional phrases that modify adjectives Prepositional phrases that modify adverbs</p>	<p>Reconocimiento y uso de preposiciones para indicar relaciones espaciales, temporales o de dirección .</p> <p>Comprensión de cómo las preposiciones conectan elementos en una oración.</p> <p>Utilización de preposiciones correctamente para expresar ubicación y relación.</p> <p>Creación de ejercicios y actividades para enseñar a otros estudiantes a reconocer y utilizar correctamente las frases preposicionales.</p>	<p>Heurística: Proporcionar ejemplos de oraciones y pedir a los estudiantes que identifiquen las frases preposicionales y su función en cada una.</p> <p>Estudio de caso en pares: Analizar textos donde las frases preposicionales cambien el significado de las frases. Imagina que un grupo de estudiantes de lingüística está examinando el papel de las frases preposicionales en el análisis del significado en el lenguaje cotidiano. Han recopilado una serie de ejemplos de oraciones simples y las han modificado mediante la adición de frases preposicionales para observar cómo cambia el significado de las oraciones originales.</p>	<p>Participación en clase sobre Frases Preposicionales</p> <p>Creación de Materiales Didácticos sobre Frases Preposicionales:</p> <p>Resolución de examen escrito sobre Frases Preposicionales</p>	
<p>Objeto de estudio 7: Conjunctions</p> <p>Subtemas: Coordinating Conjunctions Subordinating Conjunctions Correlative Conjunctions</p>	<p>Identificación y clasificación de conjunciones coordinantes y subordinantes.</p> <p>Comprensión de cómo las conjunciones conectan palabras, frases y cláusulas.</p> <p>Uso de conjunciones para crear conexiones lógicas y coherentes en la escritura y la comunicación oral.</p> <p>Creación de ejercicios y actividades para enseñar a</p>	<p>Heurística: Proporcionar ejemplos de oraciones y pedir a los estudiantes que identifiquen las conjunciones y su función en cada una.</p> <p>Aprendizaje situado grupal: Utilizar situaciones cotidianas para mostrar cómo las conjunciones conectan ideas en una conversación o texto. Los estudiantes escuchan o leen la conversación entre amigos. Se les pide que</p>	<p>Participación en clase sobre Conjunctions.</p> <p>Creación de Materiales Didácticos sobre Conjunctions</p> <p>Resolución de examen escrito sobre Conjunctions</p>	

		otros estudiantes a reconocer y utilizar correctamente los distintos tipos de conjunciones.	identifiquen las conjunciones utilizadas en la conversación y que determinen cómo estas conectan las ideas y coordinan la información.	
	Objeto de estudio 8: Interjections Subtemas: Exclamatory Interjections Greeting Interjections Farewell Interjections Surprise Interjections Approval or Agreement Interjections Disapproval or Disbelief Interjections Pain Interjections Attention-getting Interjections	Reconocimiento y uso de interjecciones para expresar emociones, sorpresa o interrupción. Comprensión de cómo las interjecciones añaden color y emoción al lenguaje. Utilización de interjecciones de manera apropiada para transmitir emociones en la comunicación.	Trabajo colaborativo: Crear diálogos donde los estudiantes practiquen el uso adecuado de interjecciones en diferentes situaciones. Aprendizaje situado grupal: Analizar cómo las interjecciones pueden cambiar el tono o la emoción de una frase. Distribución de tarjetas con oraciones simples que contengan espacios en blanco donde deberían ir interjecciones. Los grupos reciben las tarjetas y deben identificar el tono o la emoción que transmite la oración. Luego, discuten y eligen una interjección apropiada para completar la oración y enfatizar el tono o la emoción deseada. Cada grupo presenta sus oraciones completas al resto de la clase, explicando la elección de la interjección y cómo esta cambia el significado original de la oración.	Participación en clase sobre Interjecciones Creación de Materiales Didácticos sobre Interjecciones Resolución de examen escrito sobre Interjecciones
	Objeto de estudio 9: Diagramming subjects and verbs (Diagramación de sujetos y verbos)	Diagramación de oraciones identificando el sujeto y el verbo principal . Comprensión de la estructura básica de una oración y cómo se relacionan el sujeto y el verbo.	Trabajo colaborativo: Los estudiantes pueden trabajar en parejas o en grupos pequeños para identificar el sujeto y el verbo en diversas oraciones, lo que les permite discutir y reforzar su comprensión. Uso de diagramas de Reed-Kellogg: utilizar este método para visualizar la estructura de las oraciones, colocando el sujeto y el verbo en	Creación de video explicativo sobre cómo hacer diagramas de sujetos y verbos. Resolución de examen corto sobre diagramación de sujetos y verbos

			posiciones específicas dentro del diagrama.	
Objeto de estudio 10: Diagramming Adjectives and Adverbs (Diagramación de verbos adjetivos y adverbios)	Diagramación de oraciones identificando los adjetivos y adverbios y su relación con los elementos que modifican. Comprensión de cómo los adjetivos y adverbios afectan el significado y la estructura de una oración	Diagramación de oraciones identificando los adjetivos y adverbios y su relación con los elementos que modifican. Comprensión de cómo los adjetivos y adverbios afectan el significado y la estructura de una oración	Cartografía conceptual: utilizar mapas conceptuales para representar las relaciones entre los adjetivos, adverbios y los elementos que modifican en una oración. Uso de diagramas de Reed-Kellogg: utilizar este método para visualizar la estructura de las oraciones, los adjetivos y adverbios en posiciones específicas dentro del diagrama.	Creación de video explicativo sobre cómo hacer diagramas con adjetivos y adverbios Resolución de examen corto sobre diagramación de adjetivos y adverbios.
Objeto de estudio 11: Diagramming Prepositional Phrases (Diagramación de frases preposicionales)	Diagramación de oraciones identificando las frases preposicionales y su relación con otros elementos de la oración. Comprensión de cómo las frases preposicionales añaden información de ubicación, tiempo u otras relaciones.	Diagramación de oraciones identificando las frases preposicionales y su relación con otros elementos de la oración. Comprensión de cómo las frases preposicionales añaden información de ubicación, tiempo u otras relaciones.	Trabajo práctico: Proporcionar a los estudiantes una variedad de oraciones que contengan frases preposicionales para que las analicen y diagramen, lo que les permite practicar y consolidar su comprensión. Uso de diagramas de Reed-Kellogg: utilizar este método para visualizar la estructura de las oraciones, colocando las frases preposicionales en posiciones específicas dentro del diagrama, ya sea modificando sustantivos, verbos o adverbios.	Creación de video explicativo sobre cómo hacer diagramas frases preposicionales Resolución de examen corto sobre diagramación frases preposicionales
Objeto de estudio 12: Diagramming Compound Subjects and Predicates (Diagramación de sujetos y predicados compuestos)	Diagramación de oraciones con sujetos o predicados compuestos identificando sus componentes individuales. Comprensión de cómo los sujetos y predicados compuestos afectan la estructura y el significado de una oración.	Diagramación de oraciones con sujetos o predicados compuestos identificando sus componentes individuales. Comprensión de cómo los sujetos y predicados compuestos afectan la estructura y el significado de una oración.	Trabajo práctico: Proporcionar a los estudiantes una variedad de oraciones que contengan sujetos y predicados compuestos para que las analicen y diagramen, lo que les permite practicar y consolidar su comprensión Práctica guiada: Guiar a los estudiantes a través de ejercicios paso a paso para identificar y diagramar	Creación de video explicativo sobre cómo hacer diagramas de sujetos y predicados compuestos. Resolución de examen corto sobre diagramación de sujetos y predicados compuestos

			<p>objetos directos e indirectos en diferentes oraciones.</p> <p>Trabajo colaborativo: Los estudiantes pueden trabajar en grupos para identificar los sujetos y predicados compuestos en diferentes oraciones, lo que les permite discutir y compartir sus hallazgos.</p> <p>Uso de diagramas de Reed-Kellogg: utilizar este método para visualizar la estructura de las oraciones, colocando los sujetos y predicados compuestos en posiciones específicas dentro del diagrama.</p>	
	<p>Objeto de estudio 13: Diagramming Direct and Indirect Objects (Diagramación de objetos directos e indirectos)</p>	<p>Diagramación de oraciones identificando los objetos directos e indirectos y su relación con el verbo.</p> <p>Comprensión de cómo los objetos directos e indirectos completan el significado de un verbo transitivo.</p>	<p>Trabajo práctico: Proporcionar a los estudiantes una variedad de oraciones que objetos directos e indirectos para que las analicen y diagramen, lo que les permite practicar y consolidar su comprensión</p> <p>Práctica guiada: Guiar a los estudiantes a través de ejercicios paso a paso para identificar y diagramar objetos directos e indirectos en diferentes oraciones.</p> <p>Trabajo colaborativo: Los estudiantes pueden trabajar en grupos para objetos directos e indirectos en diferentes oraciones, lo que les permite discutir y compartir sus hallazgos.</p> <p>Uso de diagramas de Reed-Kellogg: los estudiantes representan los objetos directos e indirectos utilizando diagramas, lo</p>	<p>Creación de video explicativo sobre cómo hacer diagramas de objetos directos e indirectos.</p> <p>Resolución de examen corto sobre diagramación de objetos directos e indirectos</p>

			que les ayuda a visualizar la estructura de la oración.	
	<p>Objeto de estudio 14:Diagramming Linking Verbs (Diagramación de verbos de enlace o copulativos):</p>	<p>Diagramación de oraciones identificando los verbos de enlace y sus complementos.</p> <p>Comprensión de cómo los verbos de enlace conectan el sujeto con un atributo o complemento.</p>	<p>Trabajo práctico: Proporcionar a los estudiantes una variedad de oraciones que verbos de enlace o copulativos para que las analicen y diagramen, lo que les permite practicar y consolidar su comprensión</p> <p>Práctica guiada: Guiar a los estudiantes a través de ejercicios paso a paso para identificar y diagramar verbos de enlace o copulativos diferentes oraciones.</p> <p>Trabajo colaborativo: Los estudiantes pueden trabajar en grupos para identificar los verbos de enlace en diferentes oraciones, lo que les permite discutir y compartir sus hallazgos.</p> <p>Uso de diagramas de Reed-Kellogg: utilizar este método para visualizar la estructura de las oraciones, colocando las oraciones con verbos copulativos dentro del diagrama.</p>	<p>Creación de video explicativo sobre cómo hacer diagramas con oraciones con verbos de enlace o copulativos</p> <p>Resolución de examen corto sobre diagramación oraciones con verbos copulativos.</p>

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p>Barrett, S. (2023). <i>The Principles of Grammar</i>. BoD–Books on Demand. https://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=bDrbEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA5&dq=parts+of+speech+grammar&ots=9svEcZtp91&sig=ovHjSv92XyDq1CtOLhAFyuonMT8</p> <p>Clark, S. W. (2020). Dependency in early sentence diagrams. <i>Chapters of Dependency Grammar: A historical survey from Antiquity to Tesnière</i>, 212,</p>	<p>Participación en clase sobre sustantivos, pronombres, verbos, adverbios, adjetivos, preposiciones, conjunciones, interjecciones y diagramas. Durante las discusiones en clase, los estudiantes responden preguntas y pasan al pizarrón para completar ejercicios relacionados con cada parte del lenguaje frente a la clase. Pueden ser desafiados a identificar los diferentes tipos de cada parte del lenguaje, analizar cómo estos elementos se utilizan para referirse a diferentes entidades en el discurso, o incluso crear nuevas oraciones que ilustran el uso apropiado de cada tipo de parte del lenguaje en contextos específicos.</p> <p>Creación de Materiales Didácticos sobre las partes del lenguaje. Los estudiantes diseñan actividades y ejercicios para enseñar a otros</p>

133. <https://www.asau.ru/files/pdf/2355915.pdf#page=140>

Ismahani, S., Wahyuni, L. D., Bahar, T., Ismayati, H., & Nst, R. R. (2024). Analyzing Sentence Structures in English Idioms: a Simplified Syntactic Analysis with Tree Diagrams. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 8(1), 2578-2586. <https://jptam.org/index.php/jptam/article/download/12779/9785>

Mazziotta, N. (2020). Grammar and graphical semiotics in early syntactic diagrams: Clark (1847) and Reed-Kellogg (1876). *Historical journey in a linguistic archipelago*, 67. https://library.oapen.org/bitstream/handle/20.500.12657/46934/1/external_content.pdf#page=83

estudiantes a reconocer y comprender los diferentes tipos de partes del lenguaje en el idioma inglés. Esto puede incluir la elaboración de uno de los siguientes materiales: tarjetas de memoria, juegos interactivos que pongan a prueba la comprensión de cómo se utilizan los diferentes tipos de partes de lenguaje y hojas de trabajo que permitan a los estudiantes practicar la identificación y uso de éstas en oraciones.

Creación de Videos Explicativos: Los estudiantes crean videos donde explican el proceso de cómo diagramar oraciones para identificar sus diferentes elementos gramaticales. Estos videos podrían incluir ejemplos prácticos de cómo identificar y clasificar sujetos, predicados, verbos, adverbios, objetos directos e indirectos, y verbos de enlace en oraciones específicas. Además, podrían explicar la importancia de comprender la estructura gramatical de las oraciones para mejorar la claridad y la coherencia en la comunicación escrita y oral

Presentación de exámenes escritos cortos: Los estudiantes contestan un examen escrito de cada parte del lenguaje y de cada tipo de diagrama donde demuestran su comprensión y su capacidad para identificarlos y utilizarlos correctamente en diferentes contextos gramaticales.

Ponderación.

Elaboración de Material Didáctico: 25%

Diseño de Videos explicativos: 25%

Examen escrito 40%

Participación en clase 10%

Total: 100%

Criterios:

Rúbrica para Participación en Clase	
Comprensión y Participación Activa	2.5%
Precisión y Exactitud	2.5%
Creatividad y Aplicación	2.5%
Colaboración y Respeto	2.5%

Rúbrica para Creación de Materiales Didácticos	
Claridad del Material	5%
Relevancia y Pertinencia	5%
Variedad de Actividades	5%
Presentación Visual	5%
Originalidad y Creatividad	5%

Rúbrica para Creación de Videos Explicativos	
Claridad y Coherencia del Contenido	6.25%
Creatividad y Originalidad	6.25%
Calidad de Producción	6.25%
Tiempo y Duración 10 minutos	6.25%

En todos los trabajos el alumno debe atender los requisitos formales indicados en el Manual de Publicaciones de la American Psychological

Association (última edición), además de aspectos cumplir los siguientes aspectos, según sean aplicables:
 De forma: ortografía y gramática, división temática, alternancia de fuentes y aportes propios, extensión apropiada de oraciones y párrafos, uso consistente de abreviaturas y símbolos (incluyendo puntuación y comillas);
 De uso de fuentes de información: el contenido del trabajo es original, ético e íntegro (no presenta plagio), elabora citas y referencias de forma adecuada, uso de fuentes de información en su mayoría actuales y asegura la diversidad de fuentes (clasificación de documentos, de la ciencia y de niveles de comunicación científica), autores, ideas y perspectivas.

CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICO

O.E.	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1	■	■														
2			■	■												
3					■											
4						■										
5							■									
6								■								
7									■							
8										■						
9											■					
10												■				
11													■			
12														■		
13															■	
14																■

O.E: Objetos de Estudio