

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA

**UNIDAD ACADÉMICA:
PROGRAMA DEL CURSO:
MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL**

Elaboró
Ofelia Torres Rodríguez

DES:	Educación y cultura
Programa(s) académico(s)	Lengua Inglesa
Tipo de Materia: <i>Obligatoria / Optativa</i>	Obligatoria
Clave de la Materia:	LIN105
Semestre:	Primero
Área en plan de estudios (B,P,E, O):	Específica
Total de horas por semana:	5
Laboratorio o Taller:	0
h./semana trabajo presencial/virtual	3
h./semana laboratorio/taller	0
h. trabajo extra-clase:	2
Total de horas por semestre: <i>Total de horas semana por 16 semanas</i>	80
Créditos totales:	5
Fecha de actualización:	Febrero 28 2024
Prerrequisito (s):	Ninguno

DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/ CURSO:

Morfosintaxis es un curso fundamentalmente práctico, que se basa en las estructuras morfológicas y semánticas como bases para el conocimiento de las categorías morfosintácticas del español. Busca desarrollar en los y las estudiantes sus conocimientos para conocer y analizar la morfología en su lengua materna. los conceptos básicos que tienen que ver con el aspecto fónico de la lengua, con el significante y la palabra, como unidad inferior de análisis sintáctico, y, por otro lado, los componentes gramaticales mínimos de la palabra, así como las categorías gramaticales del español y su función dentro del sintagma.

Este curso se centra en la exposición y caracterización de las unidades básicas y fundamentales de la descripción gramatical, tales como, por un lado, la oración, como marco superior del análisis sintáctico, el sintagma y sus componentes funcionales internos (núcleo, determinante, adyacente, complemento objeto directo e indirecto entre otros.

COMPETENCIA PRINCIPAL QUE SE DESARROLLA:

Competencia Específica: Valoración del fenómeno lingüístico

Descripción general: Estudia el uso del lenguaje desde una perspectiva metodológica de la lingüística general y aplicada.

OTRAS COMPETENCIAS A LAS QUE SE CONTRIBUYE CON EL DESARROLLO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/CURSO

Competencia Específica: Enseñanza - aprendizaje del español

Descripción general: Se puntualiza en los aprendizajes, como referente para construir nuevas propuestas y soluciones en el marco de la innovación y pertinencia social, con matices éticos y de valores, que desde su particularidad cultural le permitan respetar la diversidad, promover la inclusión, valorar la interculturalidad. Crea situaciones favorables para el aprendizaje del español en las cuales se puedan desarrollar competencias socioculturales y comunicativas en este idioma. Aplicando una metodología adecuada a cada contexto, planea, ejecuta y evalúa situaciones didácticas sustentadas en

principios científicos y pedagógicos que regulan los procesos de enseñanza aprendizaje. También extiende esta competencia al español y otras lenguas.

Competencia Profesional: Docencia

Descripción general: Facilita procesos de enseñanza y aprendizaje basados en principios psicopedagógicos y éticos, utilizando metodologías y didácticas específicas del área, e incorpora gestión e innovación en las áreas propias de la educación

Competencia o eje transversal: Excelencia y Desarrollo Humano

Descripción general: La excelencia educativa promueve el desarrollo humano integral con resultados tangibles obtenidos en la formación de profesionales con conciencia ética y solidaria, pensamiento crítico y creativo, así como una capacidad innovadora, productiva y emprendedora.

DOMINIOS (Se toman de las competencias)	OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO
<p>Valoración del fenómeno lingüístico.</p> <p>Identifica y describe la estructura lingüística del español en sus niveles: morfológico, sintáctico y semántico.</p> <p>Aplica los métodos lingüísticos en el análisis discursivo.</p> <p>Enseñanza-aprendizaje</p> <p>Incorpora la práctica como principio didáctico.</p> <p>Excelencia y desarrollo humano</p> <p>Desarrolla el pensamiento crítico a partir de la libertad, el análisis, la reflexión y la argumentación</p>	<p>OBJETO DE ESTUDIO I</p> <p>Historia y origen del español</p> <p>Generalidades sobre la lengua.</p> <p>El objeto de estudio de la lingüística.</p> <p>Los componentes de la gramática.</p> <p>La morfología como componente de la gramática</p> <p>Lenguaje, lengua, habla.</p> <p>El signo lingüístico</p>	<p>Conoce la historia y el origen de nuestra lengua.</p> <p>Identifica las lenguas Romances</p> <p>Conoce e identifica el objeto de estudio de la lingüística.</p> <p>Identifica la fonética, morfología, fonología, semántica y sintaxis como componentes de la gramática.</p> <p>Reconoce y diferencia los diferentes tipos de lenguajes.</p> <p>Reconoce el uso individual que los hablantes hacen de la lengua.</p>	<p>Preguntas generativas</p> <p>Taller para trabajar diferentes lenguajes</p> <p>Exposición</p> <p>Aprendizaje colaborativo</p>	<p><i>Elabora un informe sobre el origen del español y las lenguas romances.</i></p> <p>Elabora una tira del tiempo.</p> <p>Elabora infografía.</p> <p>Resuelve un cuestionario</p> <p>Contesta Crucigramas</p> <p>Resuelve examen escrito.</p> <p>Elabora un mapa Conceptual.</p>
	<p>Objeto de estudio II.</p> <p>Composición morfé mica de la palabra.</p> <p>Las unidades morfológicas.</p> <p>Flexión y derivación.</p>	<p>Reconoce la estructura y uso de la lengua.</p> <p>Identifica la estructura del signo lingüístico.</p>	<p>Heurística: Proporcionar un conjunto de signos lingüísticos y pedir a los alumnos que identifiquen la estructura de cada uno de ellos.</p>	<p>Elabora un glosario</p> <p>Diseña un juego grupal como el Jeopardy o Kahoot</p>

	<p>La flexión nominal en español.</p> <p>La flexión verbal en español.</p> <p>Formación de palabras en español:</p> <p>Composición y derivación. Reconoce la</p>	<p>Reconoce los lexemas, gramemas, sufijos y prefijos.</p> <p>Reconoce que la palabra posee una estructura.</p> <p>Reconoce e identifica las partes de la palabra: lexemas y gramemas.</p> <p>Reconoce los prefijos y los sufijos</p>	<p>Trabajo colaborativo. Realizar diversas actividades en grupo con el objetivo de que los estudiantes elaboren materiales del estudio morfológico</p>	<p>Elabora un informe resumen sobre la estructura del signo lingüístico.</p> <p>Resolución de un Crucigrama.</p> <p>Elaboración de un cuadro sinóptico</p> <p>Examen escrito</p>
	<p>Objeto de estudio III.</p> <p>Las categorías gramaticales y Conceptuales.</p> <p>El sustantivo</p> <p>El adjetivo</p> <p>El artículo</p> <p>El pronombre</p> <p>El adverbio</p> <p>Las preposiciones</p> <p>Las conjunciones</p> <p>La interjección</p> <p>El verbo Reconoce la oración simple</p>	<p>Describe y analiza las categorías gramaticales de la lengua española.</p> <p>Distingue las categorías gramaticales en diversos textos.</p> <p>Demuestra el uso correcto de las categorías gramaticales en la escritura y el habla</p> <p>Crea ejercicios y actividades para enseñar a otros estudiantes a reconocer y utilizar correctamente las categorías gramaticales</p>	<p>Heurística: Proporcionar un conjunto de categorías gramaticales y pedir a los alumnos que identifiquen su uso.</p> <p>Trabajo colaborativo. Realizar diversas actividades en grupo con el objetivo de que los estudiantes elaboren materiales del estudio Morfológico.</p>	<p>Contesta examen escrito.</p> <p>Por equipo elaborarán un caracol y sus respectivas tarjetas que contengan preguntas relacionadas con el tema.</p> <p>Contesta ejercicios de análisis del significado del lenguaje en forma individual o en equipos.</p> <p>Contesta ejercicio de autoevaluación, donde mide su conocimiento y comprensión de la información presentada.</p> <p>Contesta examen escrito</p>
	<p>Objeto de estudio IV</p> <p>La flexión del verbo</p> <p>Voz activa y voz pasiva</p> <p>Los modos:</p> <p>a) Indicativo</p> <p>b) Subjuntivo</p>	<p>Describe y analiza la flexión del verbo e identifica los tiempos verbales</p> <p>Distingue los modos verbales en diversos textos.</p> <p>Demuestra el uso correcto de los modos y tiempos verbales en la escritura y el habla</p>	<p>Heurística: Proporcionar ejemplos de oraciones y pedir a los estudiantes que identifiquen los tiempos verbales.</p> <p>Exposición</p> <p>Preguntas generativas</p> <p>Aprendizaje colaborativo</p>	<p>Participación activa en la clase.</p> <p>Exposición con argumentos válidos</p> <p>Elaboran un memorama con el tema del verbo</p> <p>Contestan ejercicios.</p>

	c) Imperativo			Responder a un examen escrito
	La conjugación regular	Crea ejercicios y actividades para enseñar a otros estudiantes a reconocer y utilizar correctamente la voz activa y la voz pasiva. Identifica los componentes de la oración simple		
	Verbos modelo: amar, temer y partir			
	Las formas no personales del verbo: infinitivo, gerundio y participio			
	Los tiempos compuestos			
	Verbos Irregulares			

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)										
Alarcos Llorach, Emilio. Gramática de la lengua española. Espasa. España. 2005.	<p>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (CRITERIOS E INSTRUMENTOS)</p> <p>Mediante la elaboración de cuadro sinóptico, crucigramas, la contestación de los ejercicios, la presentación de exámenes escritos (parciales y un semestral) se evalúa la comprensión de los temas y la habilidad del alumno de responder a ejercicios acerca del significado del lenguaje.</p> <p>El promedio de los exámenes de unidad tienen un valor del 65% de la calificación final.</p> <p>Mediante la entrega puntual de tareas se evalúa también el compromiso y la responsabilidad ante las obligaciones académicas.</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>Participación y tareas</td> <td style="text-align: right;">10%</td> </tr> <tr> <td>Elaboración de video explicativo</td> <td style="text-align: right;">15%</td> </tr> <tr> <td>Elaboración de materiales</td> <td style="text-align: right;">10%</td> </tr> <tr> <td>Exámenes</td> <td style="text-align: right;">65%</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td style="text-align: right;">100%</td> </tr> </table>	Participación y tareas	10%	Elaboración de video explicativo	15%	Elaboración de materiales	10%	Exámenes	65%	Total	100%
Participación y tareas		10%									
Elaboración de video explicativo		15%									
Elaboración de materiales		10%									
Exámenes		65%									
Total		100%									
Ávila, Raúl. La lengua y los hablantes. Ed. Trillas, México, 1994.											
Beristáin, Helena. Gramática estructural de la lengua española. UNAM. México. 2004.											
Grupo Océano. Gramática fácil del español. Océano. España. 2005.											
Mateos Muñoz, Agustín. Compendio de etimologías grecolatinas del español. Ed. Esfinge. 1975											
Murguía Zatarain, Irma. Gramática, Reglas y ejercicios. Larousse. México. 2006.											
Orduño Martínez, Manuel. Teoría y práctica de la lingüística moderna. Trillas. México, 1999.											
Ortiz Dueñas, Teodoro. Gramática estructural. Trillas. México. 2002.											
Paredes Cavaría, Elia. Lingüística. Limusa, México. 2005.											
Real Academia Española. Esbozo de una nueva gramática de la Lengua española. Espasa- Calpe. Madrid, 1985.											
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">Rúbrica para Creación de Videos</th> </tr> <tr> <td style="width: 80%;">Claridad y Coherencia del Contenido</td> <td style="text-align: center;">5%</td> </tr> <tr> <td>Creatividad y Originalidad</td> <td style="text-align: center;">5%</td> </tr> <tr> <td>Calidad de Producción</td> <td style="text-align: center;">5%</td> </tr> </table>	Rúbrica para Creación de Videos		Claridad y Coherencia del Contenido	5%	Creatividad y Originalidad	5%	Calidad de Producción	5%		
Rúbrica para Creación de Videos											
Claridad y Coherencia del Contenido	5%										
Creatividad y Originalidad	5%										
Calidad de Producción	5%										

Revilla de Cos, Santiago. Gramática española moderna. McGraW-Hill. México. 2007.	Rúbrica para elaboración de material	
	Claridad y Coherencia del Contenido	5%
	Creatividad y Originalidad	5%

CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA

Unidades de aprendizaje	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
OBJETO DE ESTUDIO I	■	■	■													
OBJETO DE ESTUDIO II.				■	■	■	■									
OBJETO DE ESTUDIO III								■	■	■	■					
OBJETO DE ESTUDIO IV												■	■	■	■	■