

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA  UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA UNIDAD ACADÉMICA: PROGRAMA DEL CURSO: TESOL: SKILLS AND DESIGN Elaboró: Dra. Lizette Drusila Flores Delgado	DES:	Educación y Cultura
	Programa(s) académico(s)	Licenciatura en Lengua Inglesa
	Tipo de Materia: <i>Obligatoria / Optativa</i>	Obligatoria
	Clave de la Materia:	LIN601
	Semestre:	Sexto
	Área en plan de estudios (B,P,E, O):	Profesional
	Total de horas por semana:	4
	Laboratorio o Taller:	
	h./semana trabajo presencial/virtual	
	h./semana laboratorio/taller	
	h. trabajo extra-clase:	2
	Total de horas por semestre: <i>Total de horas semana por 16 semanas</i>	64
	Créditos totales:	6
	Fecha de actualización:	Marzo, 2024
	Prerrequisito (s):	Ninguno

DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/ CURSO:

Durante el curso *TESOL: Skills and Design*, el estudiante será capaz de planear clases de inglés como lengua extranjera utilizando diferentes estrategias didácticas de acuerdo a los diferentes niveles de los estudiantes, en donde a través de la enseñanza de las cuatro habilidades (Listening, Speaking, Reading, Writing) sus estudiantes sean capaces de mejorar su competencia para comunicarse efectivamente en el idioma. Asimismo, será capaz de diseñar distintos tipos de material didáctico de acuerdo a las necesidades, nivel de inglés, y contexto de sus alumnos.

COMPETENCIA PRINCIPAL QUE SE DESARROLLA:

Competencia Específica: Enseñanza-aprendizaje de inglés.

Crea situaciones favorables para el aprendizaje del inglés en las cuales se puedan desarrollar competencias socioculturales y comunicativas en este idioma. Aplicando una metodología adecuada a cada contexto, planea, ejecuta y evalúa situaciones didácticas sustentadas en principios científicos y pedagógicos que regulan los procesos de enseñanza aprendizaje. También extiende esta competencia al español y otras lenguas.

OTRAS COMPETENCIAS A LAS QUE SE CONTRIBUYE CON EL DESARROLLO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/CURSO:

Competencia Profesional: Docencia.

Facilita procesos de enseñanza y aprendizaje basados en principios psicopedagógicos y éticos, utilizando metodologías y didácticas específicas del área, e incorpora gestión e innovación en las áreas propias de la educación.

Competencia o eje transversal: **Excelencia y desarrollo humano.**

La excelencia educativa promueve el desarrollo humano integral con resultados tangibles obtenidos en la formación de profesionales con conciencia ética y solidaria, pensamiento crítico y creativo, así como una capacidad innovadora,

productiva y emprendedora. Se puntualiza en los aprendizajes, como referente para construir nuevas propuestas y soluciones en el marco de la innovación y pertinencia social, con matices éticos y de valores, que desde su particularidad cultural le permitan respetar la diversidad, promover la inclusión, valorar la interculturalidad.

Competencia o eje transversal: Transformación digital.

Transforma la cultura digital en la sociedad, en las organizaciones e instituciones educativas para aprovechar al máximo el potencial de las tecnologías y herramientas digitales, con responsabilidad y ética solidaria; propicia su uso responsable y ético que estimule la creatividad, innovación, la comunicación efectiva y el trabajo colaborativo y transdisciplinar en la solución de problemas de la sociedad digital; promoviendo la privacidad y la seguridad, así como el respeto a los derechos de autor y la propiedad intelectual.

Competencia o eje transversal: Innovación y emprendimiento social.

Construye de forma colaborativa con actores académicos y no académicos, proyectos innovadores de emprendimiento social considerando los avances científicos y tecnológicos para la transformación de la sociedad; mediante la habilitación de redes y comunidades de práctica que posibiliten el diálogo abierto, la pluralidad epistémica, la participación, la realimentación y, la construcción de conocimiento, con valores de solidaridad, justicia, equidad, sostenibilidad, interculturalidad, democracia y derechos humanos.

DOMINIOS (Se toman de las competencias)	OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO
Enseñanza-aprendizaje del inglés Planea situaciones de enseñanza aprendizaje. Aplica estrategias didácticas en la enseñanza del inglés y otras lenguas.	Objeto de Estudio1: Teaching language skills. 1.1 Introduction to teaching the language skills. 1.2 Input and output. 1.3 Top-down and bottom-up approaches. 1.4. The receptive and productive skills.	Valoración del papel que juega la enseñanza de las cuatro habilidades en el desarrollo de la competencia lingüística del estudiante. Comprensión de los diversos enfoques para la enseñanza de las cuatro habilidades lingüísticas.	Aula invertida – Trabajo individual: Lectura y comprensión del tema y resolución de cuestionarios. Discusión grupal en clase.	Cuestionario de comprensión del tema. Examen de unidad.
	Objeto de Estudio 2: Planning Lessons. 2.1 The importance of planning. 2.2 Using plans in class.	Valoración del papel de la planeación de clase para lograr el aprendizaje efectivo en los estudiantes. Análisis y diseño de planeaciones de clase enfocadas en una habilidad, pero utilizando las otras como complemento.	Aula invertida – Trabajo individual: Lectura y comprensión del tema y resolución de cuestionarios. Discusión grupal en clase.	Cuestionario de comprensión del tema. Examen de unidad.
Docencia: Incorpora, analiza, interpreta y aplica teorías y métodos educativos. Promueve la innovación en escenarios educativos.	Objeto de Estudio 3: Classroom management. 3.1 What is classroom management? 3.2 Classroom activities. 3.3 Positive learning atmosphere. 3.4 Use of space. 3.5 Time management.	Uso de diversas técnicas de manejo de control del aula. Análisis de la importancia del manejo de control del aula en la motivación de los estudiantes. Diseño de plan de clase para la enseñanza de inglés en donde se	Aula invertida – Trabajo individual: Lectura y comprensión del tema y resolución de cuestionarios, planeación de clase y microteaching individual. Discusión grupal en clase. Evaluación entre pares.	Cuestionario de comprensión del tema. Microteaching 1 enfocada en grupos de estudiantes difíciles, para evaluar las estrategias de manejo de grupo del estudiante.

Demuestra y promueve valores éticos que se identifican con la práctica docente.	3.6 Promoting good behavior.	apliquen técnicas de manejo del aula.	Autoevaluación.	<i>Lesson Plan 1</i> sobre la microteaching de manejo del aula.
Incorpora la práctica como principio didáctico.				Examen de unidad.
Excelencia y desarrollo humano:	Objeto de Estudio 4: Teaching focusing on Reading.	Análisis y reflexión sobre la importancia del papel de la habilidad <i>reading</i> en el desarrollo de las competencias lingüísticas del estudiante.	Aula invertida – Trabajo individual: Lectura y comprensión del tema y resolución de cuestionarios, planeación de clase y microteaching individual.	Cuestionario de comprensión del tema.
Desarrolla el pensamiento crítico a partir de la libertad, el análisis, la reflexión y la argumentación.	4.1 Extensive vs intensive reading. 4.2 The roles of the teacher in reading. 4.3 The subskills of reading. 4.4 Designing reading materials and activities: traditional and using technology and AI.	Conocimiento y diseño de estrategias y actividades tradicionales y utilizando la tecnología y la IA para el desarrollo de la habilidad de <i>reading</i> .	Discusión grupal en clase. Evaluación entre pares.	Microteaching 2 enfocada en la habilidad <i>reading</i> .
Adopta una conciencia crítica en función su crecimiento personal y profesional continuo, desde la flexibilidad, adaptación y apertura al entorno cambiante.		Diseño de plan de clase y <i>microteaching</i> para la enseñanza de lenguas extranjeras enfocado en <i>reading</i> .	Autoevaluación.	<i>Lesson Plan 2</i> sobre la microteaching enfocada en <i>reading</i> .
				Examen de unidad.
Transformación digital:	Objeto de Estudio 5: Teaching focusing on Listening.	Análisis y reflexión sobre la importancia del papel de la habilidad <i>listening</i> en el desarrollo de las competencias lingüísticas del estudiante.	Aula invertida – Trabajo individual: Lectura y comprensión del tema y resolución de cuestionarios, planeación de clase y microteaching individual.	Cuestionario de comprensión del tema.
Utiliza de forma responsable las tecnologías de la información, comunicación, conocimiento y aprendizaje (TICCA), en el proceso de construcción de saberes y el desarrollo de proyectos sociales innovadores en el ámbito digital.	5.1 Extensive vs intensive listening. 5.2 The roles of the teacher in listening. 5.3 The subskills of listening. 5.4 Designing listening materials and activities: traditional and using technology and AI.	Conocimiento y diseño de estrategias y actividades tradicionales y utilizando la tecnología y la IA para el desarrollo de la habilidad de <i>listening</i> .	Discusión grupal en clase. Evaluación entre pares.	Microteaching 3 enfocada en la habilidad <i>listening</i> .
		Diseño de plan de clase y <i>microteaching</i> para la enseñanza de lenguas extranjeras enfocado en <i>listening</i> .	Autoevaluación.	<i>Lesson Plan 3</i> sobre la microteaching enfocada en <i>listening</i> .
				Examen de unidad.
Aplica de forma ética diferentes herramientas digitales que favorezcan el trabajo colaborativo e interprofesional, considerando las principales innovaciones	Objeto de Estudio 6: Teaching focusing on Writing.	Análisis y reflexión sobre la importancia del papel de la habilidad <i>writing</i> en el desarrollo de las competencias lingüísticas del estudiante.	Aula invertida – Trabajo individual: Lectura y comprensión del tema y resolución de cuestionarios, planeación de clase y microteaching individual.	Cuestionario de comprensión del tema.
	6.1 Approaches to student writing. 6.2 The roles of the teacher in writing. 6.3 The subskills of writing. 6.4 Designing writing materials and activities: traditional and using technology and AI.	Conocimiento y diseño de estrategias y actividades tradicionales y utilizando la tecnología y la IA para el desarrollo de la habilidad de <i>writing</i> .	Discusión grupal en clase. Evaluación entre pares.	Microteaching 4 enfocada en la habilidad <i>writing</i> .
				<i>Lesson Plan 4</i> sobre la microteaching enfocada en <i>writing</i> .

científicas y tecnológicas, relacionadas con la profesión. Se mantiene actualizado en tendencias y herramientas digitales. Innovación y emprendimiento social: Analiza y prioriza las necesidades de las personas y sus comunidades, para el diseño de proyectos innovadores inter institucionales e intercomunitarios.		Diseño de plan de clase y <i>microteaching</i> para la enseñanza de lenguas extranjeras enfocado en <i>writing</i> .	Autoevaluación.	Examen de unidad.
	Objeto de Estudio 7: Teaching focusing on Speaking. 7.1 Elements of speaking. 7.2 The roles of the teacher in speaking. 7.3 The subskills of speaking. 7.4 Designing speaking materials and activities: traditional and using technology and AI.	Análisis y reflexión sobre la importancia del papel de la habilidad <i>speaking</i> en el desarrollo de las competencias lingüísticas del estudiante. Conocimiento y diseño de estrategias y actividades tradicionales y utilizando la tecnología y la IA para el desarrollo de la habilidad de <i>speaking</i> . Diseño de plan de clase y <i>microteaching</i> para la enseñanza de lenguas extranjeras enfocado en <i>speaking</i> .	Aula invertida – Trabajo individual: Lectura y comprensión del tema y resolución de cuestionarios, planeación de clase y <i>microteaching</i> individual. Discusión grupal en clase. Evaluación entre pares. Autoevaluación.	Cuestionario de comprensión del tema. <i>Microteaching</i> 5 enfocada en la habilidad <i>speaking</i> . <i>Lesson Plan</i> 5 sobre la <i>microteaching</i> enfocada en <i>speaking</i> . Examen de unidad.

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
Nation, I.S.P. & Newton, J. (2020). <i>Teaching ESL/EFL Listening and Speaking</i>. ESL & Applied Linguistics Professional Series. Routledge, 2nd edition. ISBN-10: 0367195534, ISBN-13: 978-0367195533 Nation, I.S.P. & Newton, J. (2020). <i>Teaching ESL/EFL Reading and Writing</i>. ESL & Applied Linguistics Professional Series. Routledge, 2nd edition. ISBN-10: 0367433761, ISBN-13: 978-0367433765 Woolfolk, A. (2019). <i>Educational Psychology: Active Learning Edition</i>. Pearson, 14th edition. ISBN-10: 0135206065. ISBN-13: 978-0135206065 Bibliografía complementaria: Baker, T. (2012). <i>Teaching the Four Skills in EFL</i>. CreateSpace Independent Publishing Platform. ISBN-10: 1470135396. ISBN-13: 978-1470135393 Farrell, T.S.C. (2012). <i>Reflecting on teaching the four skills: 60 strategies for professional development</i>. University of Michigan Press ELT. USA. 0472035053 Uso-Juan, E. & Martinez-Flor (Eds.) (2008). <i>Current Trends in the Development and Teaching of the Four</i>	EVALUACIÓN PARCIAL (70%): Se dividirá de la siguiente forma: Exámenes de unidad: 40% Se llevarán a cabo 7 exámenes escritos, uno para cada objeto de estudio. Lesson Plans: 30% Durante el semestre, se realizarán 5 planeaciones de clase, de acuerdo a las características presentadas en cada objeto de estudio. Los <i>lesson plans</i> deberán diseñarse de acuerdo al formato y características establecidas por el docente. Deberán incluir material tanto tradicional como utilizando la tecnología y la IA, según los criterios establecidos por el docente. Microteachings: 30% Durante el semestre, se realizarán 5 <i>microteachings</i> (enfocadas en manejo del aula, <i>reading</i>, <i>listening</i>, <i>writing</i> y <i>speaking</i>), las cuales serán evaluadas por el docente (50% de la calificación), por los compañeros (<i>peer evaluation</i>: 25% de la calificación), y por quien la presente (autoevaluación: 25% de la calificación) de acuerdo a criterios establecidos en clase. EVALUACIÓN FINAL (30%): Proyecto final integrador que consistirá en el diseño de diversos materiales. Evaluación Parcial (70%) + Evaluación final (30%) = 100%

CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA

Objetos de Estudio	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
OBJETO DE ESTUDIO 1																
OBJETO DE ESTUDIO 2																
OBJETO DE ESTUDIO 3																
OBJETO DE ESTUDIO 4:																
OBJETO DE ESTUDIO 5:																
OBJETO DE ESTUDIO 6:																
OBJETO DE ESTUDIO 7:																