

<p style="text-align: center;"><b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</b></p>  <p style="text-align: center;"><b>UNIDAD ACADÉMICA: FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PROGRAMA ANALÍTICO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: PERIODISMO DEPORTIVO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>M.A.N. Alejandro Chávez Ramírez</b></p>	<b>DES:</b>	Educación y Cultura
	<b>Programa académico</b>	Periodismo
	<b>Tipo de materia (Obli/Opta):</b>	Obligatoria
	<b>Clave de la materia:</b>	PE504
	<b>Semestre:</b>	Quinto
	<b>Área en plan de estudios:</b>	Específica
	<b>Total de horas por semana:</b>	3
	<i>Teoría: Presencial o Virtual</i>	35
	<i>Laboratorio o Taller:</i>	
	<i>Prácticas:</i>	
	<i>Trabajo extra-clase:</i>	13
	<b>Créditos Totales:</b>	
	<b>Total de horas semestre (x sem):</b>	48
	Fecha de actualización:	31/10/2024
<i>Prerrequisito (s):</i>	Ninguno	

**DESCRIPCIÓN:**

Los estudiantes se adentran en el mundo del periodismo deportivo, donde aprenderán a cubrir eventos deportivos, entrevistar a atletas y analizar el impacto cultural y social del deporte. Se enfocarán en el lenguaje y el estilo específicos de esta área.

**COMPETENCIAS PARA DESARROLLAR:**

**BÁSICAS**

**B5. Innovación y Emprendimiento Social**

B5. Construye de forma colaborativa con actores académicos y no académicos, proyectos innovadores de emprendimiento social considerando los avances científicos y tecnológicos para la transformación de la sociedad

**ESPECÍFICAS**

**Mediaciones periodísticas:**

Producir, difundir y analizar desde diferentes contextos la realidad con base en los principios específicos del periodismo deportivo, a partir de la identificación de las fuentes correspondientes a esos ámbitos de manera particular y en los formatos tanto tradicionales como emergentes.

**Lenguajes de los medios de información.**

Adquirir conocimientos amplios sobre las diferentes formas de difundir la información. Usar el lenguaje de manera pertinente y tomando en cuenta la audiencia a la que un determinado mensaje se dirige, el medio o soporte en el que se difundirá dicha información y las posibilidades de éxito en la interpretación de dicho mensaje a partir de procesos educativos particulares

<b>DOMINIOS</b> (Se toman de las competencias)	<b>OBJETOS DE ESTUDIO</b> (Contenidos necesarios para desarrollar cada uno de los dominios)	<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b> (Se plantean de los dominios y contenidos)	<b>METODOLOGÍA</b> (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	<b>EVIDENCIAS</b> (Productos tangibles que permiten valorar los resultados de aprendizaje)
<p>B5.6. Promueve la construcción de conocimiento enfocado a fomentar una cultura libre de violencia, desde su profesión, con principios de solidaridad, justicia, equidad, sostenibilidad, la interculturalidad, democracia, los derechos humanos, entre otros.</p> <p>PEC3.1. Incorpora, analiza, interpreta y aplica teorías y métodos educativos.</p>	<p><b>Objeto de estudio 1</b></p> <p><b>El juego: características y origen del deporte.</b></p> <p>1.1.- Concepto de Deporte</p> <p>1.2.-El nacimiento del movimiento olímpico. Los juegos olímpicos modernos.</p> <p>1.3.- Olímpicos Chihuahuenses</p> <p>1.4.- Olimpiada Nacional, Universiada Nacional.</p> <p>1.5.- Salón de la Fama Chihuahuense</p>	<p>Identifica <b>conceptos fundamentales, como deporte, juegos olímpicos y olimpiada.</b></p> <p>Nombra</p> <p>Los chihuahuenses que han participado en JJOO, Olimpiadas nacionales y Universiadas Mundiales y nacionales.</p> <p>Resume</p> <p>Logros y eventos en notas informativas y crónicas multimedia.</p>	<p>Investigaciones</p> <p>Exposiciones del profesor</p> <p>Análisis y discusión en grupos</p>	<p>Exposición</p> <p>Exámenes escritos</p> <p>Realización de audios y videos</p>

<p>B5.2. Favorece la colaboración y diálogo abierto considerando la pluralidad epistémica como espacio de reflexión entre los diversos actores de la sociedad, académicos y no académicos.</p> <p>PEC3.4. Demuestra y promueve valores éticos que se identifican con la práctica docente.</p>	<p><b>Objeto de estudio 2.</b></p> <p>2.1 El cronista deportivo, ética profesional. Las falsas coberturas, el boletín.</p> <p>2.2.- Mujeres que revolucionaron el deporte</p> <p>2.3.- Iconos chihuahuenses</p> <p>2.4.- Los mejores de la historia</p>	<p>Menciona</p> <p>Conceptos importantes como ética periodística, fake news.</p> <p>Identifica</p> <p>Mujeres y hombres sobresalientes en el deporte, así como a chihuahuenses destacados en el deporte nacional e internacional</p>	<p>Análisis y discusión en grupos</p> <p>Estudio de casos</p>	<p>Exposición</p> <p>Exámenes escritos</p>
<p>PEC3.5. Aplica diversos criterios e instrumentos para la evaluación de aprendizajes.</p> <p>PEC3.7. Incorpora la práctica como principio didáctico.</p>	<p><b>Objeto de estudio 3.</b></p> <p>3.1.1.- Béisbol, el rey de los deportes, el campeonato estatal, MLB, Héctor Espino, la hoja de anotación.</p> <p>3.1.2.- Fútbol, la Liga MX, Copa, Ligas Europeas, Liga Chihuahua, etc.</p> <p>3.1.3.- Fútbol americano, jugador y jugada, NFL.</p> <p><b>Objeto de estudio 4.</b></p> <p>4.1.1.- Basquetbol, época de oro de Chihuahua,</p>	<p>Define</p> <p>La historia de cada deporte, los mejores jugadores chihuahuenses y nacionales en cada deporte.</p> <p>Desarrolla</p> <p>Tabla de anotación de béisbol y términos de cada deporte.</p> <p>Define</p> <p>La historia de cada deporte, los mejores jugadores chihuahuenses y</p>	<p>Exposiciones del profesor</p> <p>Estudio de casos</p> <p>Exposiciones del profesor</p>	<p>Exposición</p> <p>Exámenes escritos</p> <p>Exposición</p>

	<p>chihuahuenses en la NBA, NBA, hoja de anotación.</p> <p>4.1.2.- Toros</p> <p>4.1.3 Boxeo.</p>	<p>nacionales en cada deporte.</p> <p>Desarrolla</p> <p>Tabla de anotación de béisbol y términos de cada deporte.</p>	<p>Estudio de casos</p>	<p>Exámenes escritos</p>
--	--	---	-------------------------	--------------------------

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
<ul style="list-style-type: none"> <li>● José Luis Benavides Ledezma, Carlos Quintero Herrera. (1997). Escribir en prensa. Estado de México: Longman de México Editores, SA de CV .</li> <li>● Pastora Moreno Espinoza. (2016). Narrativa y mensajes en medios masivos. Chihuahua México: Universidad Autónoma de Chihuahua.</li> <li>● Alcoba, A. (2005). Periodismo deportivo. Madrid: Síntesis.</li> <li>● Angulo, L. (Enero-Junio de 2015). Análisis, en perspectiva, de los contenidos deportivos de Noticias Uno: ¿Un camino hacia la calidad periodística en televisión? Fonseca Journal of Communication(10), 167-202. Recuperado el 19 de septiembre de 2015, de <a href="http://goo.gl/l7B4kr">http://goo.gl/l7B4kr</a></li> <li>● Bianchi, F. L. (1991). Deporte y periodismo: el problema de la subvaloración. Recuperado el 08 de 08 de 2014, de Facultad de Comunicaciones. Pontificia Universidad Católica de Chile: <a href="http://comunicaciones.uc.cl/prontus_fcom/site/artic/20050620/pags/20050620193605.html">http://comunicaciones.uc.cl/prontus_fcom/site/artic/20050620/pags/20050620193605.html</a></li> <li>● Billings, A. C., &amp; Butterworth, M. L. (2012). Communication and Sport. Surveying the Field. thousand Oaks, California: Sage Publications, Inc.</li> <li>● Boyle, R. (2006). Sports Journalism: Context and Issues. London: Sage Publications.</li> <li>● Domínguez, J. P. (2006). Ensayo sobre la cuádruple espectacularidad del periodismo deportivo. (c. y. Deporte, Editor) Recuperado el</li> </ul>	<p>20 % Parcial 1 (Obligatorio)</p> <p>20 % Parcial 2 (Obligatorio)</p> <p>40 % Tareas</p> <p>20 % Examen final</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Es obligatorio presentar Parcial 1, Parcial 2, así como la cobertura y participación de torneos, al faltar en alguno de los tres puntos anteriores reprobaba la materia.</li> </ul>

23 de 09 de 2014, de Revista Razón y Palabra, número 69: <http://www.razonypalabra.org.mx/ENSAYO%20SOBRE%20LA%20CUADRUPLE%200%20E%20S%20P%20E%20C%20T%20A%20C%20U%20L%20A%20R%20I%20D%20A%20D%20%20D%20E%20L%20%20P%20E%20R%20I%20O%20D%20I%20S%20M%20O%20D%20E%20P%20O%20R%20T%20I%20V%20O.pdf>

- Garrido, M. (2009). Violencia y sensacionalismo en la comunicación deportiva. En J. M. Montín, Imagen, comunicación y deporte. Una aproximación teórica (págs. 47-77). Madrid: Visión Libros.
- Igartua, J. J. (2006). Métodos cuantitativos de investigación en comunicación. Barcelona: Bosch. La República. (21 de 11 de 2012). Último EGM: El Tiempo es el más leído del país; gratuitos y populares siguen consolidándose. Obtenido de <http://nochesdemedia.com/2012/11/21/ultimo-egmel-tiempo-es-el-mas-leido-del-pais-gratuitos-y-populares-siguen-consolidandose/>
- Labio, A. (2009). Periodismo deportivo y sensacionalismo. Motivos para la reflexión. En J. M. Montín, Imagen, comunicación y deporte (págs. 161-179). Madrid: Visión Libros.
- Levinsky, S. (2002). El deporte de informar. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Mangone, C. (1999). El discurso del periodismo deportivo: entre las filosofías de la vida y la guerra por otros medios. Contratexto, revista de la facultad de Ciencias de la Información, Universidad de Lima, 11-18.
- Marrero, O. (2011). Fundamentos del periodismo deportivo. San Juan, Puerto Rico: Terranova.
- Rojas, J. L. (2011). Periodismo deportivo de calidad. Propuesta de un modelo de libro de estilo panhispánico para informadores deportivos. Madrid: Fragua.
- Rowe, D. (2007). Sports Journalism: Still the 'toy department' of the news media? *Communication & Sports*, 8, 385-405.
- Semana. (01 de 11 de 2014). Encuesta de líderes I. Obtenido de <http://www.semana.com/confidenciales/articulo/encuesta-de-lideres/407792-3>
- Vilches, L. (2011). Análisis de contenidos de la agenda informativa. En L. Vilches, La investigación

en comunicación (págs. 153-160). Barcelona:  
Gedisa.

### CRONOGRAMA

Objetos de estudio	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Obj. Estudio 1	x	x	x	x												
Obj. Estudio 2					x	x	x	x								
Obj. Estudio 3									x	x	x	x				
Obj. Estudio 4													x	x	x	x