

<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p>  <p style="text-align: center;">UNIDAD ACADÉMICA: FACULTAD DE INGENIERÍA</p> <p style="text-align: center;">PROGRAMA ANALÍTICO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: <u>DIDÁCTICA GENERAL</u></p>	DES:	Ingeniería
	Programa(s) Educativo(s):	IM IF
	Tipo de materia (Obli/Opta):	OBL
	Clave de la materia:	
	Semestre:	Sexto
	Área en plan de estudios (B, P, E):	P
	Total de horas por semana:	
	Teoría: Presencial o Virtual	3
	Laboratorio o Taller:	
	Prácticas:	
	Trabajo extra-clase:	
	Créditos Totales:	
	Total de horas semestre (16 semanas):	48
	Fecha de actualización:	Octubre 2024
Prerrequisito (s):	Introducción a la didáctica	
PROPÓSITO DEL CURSO:		
<p>Presentar a los alumnos de ingeniería los principales componentes del proceso didáctico. Llevar a los alumnos al análisis y comprensión de los distintos modelos, estrategias y situaciones didácticas. Conocer los aspectos y características de los actores del proceso didáctico y contextualizar los saberes en la enseñanza de las ciencias y la ingeniería.</p>		
COMPETENCIAS A DESARROLLAR:		
P2. DESARROLLO DE PROYECTOS DE INGENIERÍA		
<p>Desarrolla proyectos de ingeniería complejos en sus etapas de planeación, análisis y diseño, utilizando las tecnologías y los principios de la administración para la optimización de los recursos con base en procesos de calidad, mejora continua y teniendo en cuenta la seguridad, el costo del ciclo de vida, el carbono neto cero y la salud según sea necesario, atendiendo las necesidades de sostenibilidad.</p>		
B3. RESPONSABILIDAD SOCIAL		
<p>Asume con responsabilidad y liderazgo social los problemas más sensibles de las comunidades cercanas ante su propio contexto, con el propósito de contribuir a la conformación de una sociedad más justa, libre, incluyente y pacífica, así como al desarrollo sostenible y al cuidado del medio ambiente, en el ámbito local, regional y nacional; y a la preservación, enriquecimiento y difusión de los bienes y valores de las diversas culturas y con la internacionalización solidaria.</p>		
Innovación y Emprendimiento Social		
<p>Construye de forma colaborativa con actores académicos y no académicos, proyectos innovadores de emprendimiento social considerando los avances científicos y tecnológicos para la transformación de la sociedad; mediante la habilitación de redes y comunidades de práctica que posibiliten el diálogo abierto, la pluralidad epistémica, la participación, la realimentación y, la construcción de conocimiento, con valores de solidaridad, justicia, equidad, sostenibilidad, interculturalidad, democracia y derechos humanos.</p>		

Interculturalidades, Pluralismo y Género

Examina y evalúa los factores o intersecciones de discriminación o exclusión que se ejercen en nuestros contextos sociales y comunitarios que impiden el ejercicio libre y autónomo de los derechos humanos de las personas, determinadas por su género, etnia, clase, cultura, edad, comunidad, preferencia sexo-genérica, color de piel, lengua, discapacidad motora, neurodivergencias, etc. Coadyuva, de manera propositiva, por la conformación de sociedades y/o comunidades plurales e interculturales con base en los criterios de justicia social, vida digna e intercambio respetuoso de saberes y cosmovisiones.

DOMINIOS	OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS
<p>Utiliza habilidades de obtención, análisis y síntesis de información para comprender conceptos, características y componentes del proceso didáctico.</p> <p>Analiza las situaciones y contextos de las personas en situación de vulnerabilidad social, para analizar prácticas de discriminación y de violencias.</p> <p>Dialoga de manera transdisciplinaria entre humanidades, artes, ciencias, tecnologías, la investigación y la innovación como factores de la libertad, del bienestar y de la transformación social.</p> <p>Favorece la colaboración y diálogo abierto considerando la pluralidad epistémica como espacio de reflexión entre los diversos actores de la sociedad, académicos y no académicos.</p>	<p>1. INTRODUCCIÓN A LA DIDÁCTICA</p> <p>1.1. Pedagogía y didáctica</p> <p>1.2. Componentes del proceso didáctico</p> <p>1.3. Tendencias de la didáctica</p> <p>1.4. Didáctica tradicional y didáctica moderna</p> <p>1.5. Aprendizaje y enseñanza</p>	<p>Comprende las características de la didáctica como disciplina. Logra identificar las tendencias y componentes de la didáctica actual.</p>	<p>Clase introductoria por parte del maestro.</p> <p>Recopilación de información en fuentes confiables.</p> <p>Lectura y síntesis de capítulos de libro y artículos científicos.</p> <p>Discusión guiada de los temas.</p>	<p>Representación gráfica de conceptos (mapas mentales, cuadros sinópticos, infografías).</p> <p>Ensayo</p> <p>Resumen comentado</p> <p>Presentaciones</p>
<p>Utiliza habilidades de obtención, análisis y síntesis de información para comprender conceptos, características y componentes del proceso didáctico.</p>	<p>2. PSICOLOGÍA EDUCATIVA</p> <p>2.1. Teorías de la motivación: Maslow y Bandura</p> <p>2.1.1 Factores de motivación</p> <p>2.1.2 Autoestima y necesidades</p> <p>2.2. El papel del profesor</p> <p>2.2.1 Atributos y creencias del profesor</p> <p>2.2.2 Funciones del profesor</p> <p>2.2.3 Formación docente</p>	<p>Identifica y analiza las principales teorías de motivación educativa. Comprende los factores que afectan la motivación estudiantil y sus efectos en el aprendizaje.</p> <p>Analiza el rol, características y funciones del profesor como componente del</p>	<p>Clase introductoria por parte del maestro.</p> <p>Recopilación de información en fuentes confiables.</p> <p>Lectura y síntesis de capítulos de libro y artículos científicos.</p>	<p>Representación gráfica de conceptos (mapas mentales, cuadros sinópticos, infografías).</p> <p>Ensayo</p> <p>Resumen comentado</p> <p>Presentaciones</p>

		proceso didáctico.	Discusión guiada de los temas.	
<p>Utiliza habilidades de obtención, análisis y síntesis de información para comprender conceptos, características y componentes del proceso didáctico.</p> <p>Analiza las situaciones y contextos de las personas en situación de vulnerabilidad social, para analizar prácticas de discriminación y de violencias.</p> <p>Dialoga de manera transdisciplinaria entre humanidades, artes, ciencias, tecnologías, la investigación y la innovación como factores de la libertad, del bienestar y de la transformación social.</p> <p>Favorece la colaboración y diálogo abierto considerando la pluralidad epistémica como espacio de reflexión entre los diversos actores de la sociedad, académicos y no académicos.</p>	<p>3. MODELOS DIDÁCTICOS</p> <p>3.1. Modelo psicogenético 3.2. Modelo sociocultural 3.3. Modelo cognitivo 3.4. Modelo conductista 3.5. Modelo humanista</p>	<p>Analiza los componentes del proceso didáctico desde cada modelo didáctico.</p> <p>Contextualiza los modelos en el entorno sociohistórico en que se proponen.</p> <p>Compara las características de cada modelo para determinar las ventajas y desventajas de cada uno.</p>	<p>Clase introductoria por parte del maestro.</p> <p>Recopilación de información en fuentes confiables.</p> <p>Lectura y síntesis de capítulos de libro y artículos científicos.</p> <p>Discusión guiada de los temas.</p>	<p>Representación gráfica de conceptos (mapas mentales, cuadros sinópticos, infografías).</p> <p>Ensayo</p> <p>Resumen comentado</p> <p>Presentaciones</p>
<p>Utiliza habilidades de obtención, análisis y síntesis de información para comprender conceptos, características y componentes del proceso didáctico.</p>	<p>4. MODELO BASADO EN COMPETENCIAS (MBC)</p> <p>4.1. Características del MBC 4.2. Conceptualización de competencia 4.3. Metodología del MBC 4.4. Globalización e interdisciplinarietà. 4.5. Complejismo</p>	<p>Analiza las características del MBC.</p> <p>Discute y analiza el MBC en el contexto mundial y su aplicación en el contexto educativo local: país-estado-ciudad-escuela.</p>	<p>Clase introductoria por parte del maestro.</p> <p>Recopilación de información en fuentes confiables.</p> <p>Lectura y síntesis de capítulos de libro y artículos científicos.</p> <p>Discusión guiada de los temas.</p>	<p>Representación gráfica de conceptos (mapas mentales, cuadros sinópticos, infografías).</p> <p>Ensayo</p> <p>Resumen comentado</p> <p>Presentaciones</p>
Utiliza habilidades de	5. ESTRATEGIAS Y	Distingue la		

<p>obtención, análisis y síntesis de información para comprender conceptos, características y componentes del proceso didáctico.</p> <p>Analiza las situaciones y contextos de las personas en situación de vulnerabilidad social, para analizar prácticas de discriminación y de violencias.</p> <p>Dialoga de manera transdisciplinaria entre humanidades, artes, ciencias, tecnologías, la investigación y la innovación como factores de la libertad, del bienestar y de la transformación social.</p> <p>Favorece la colaboración y diálogo abierto considerando la pluralidad epistémica como espacio de reflexión entre los diversos actores de la sociedad, académicos y no académicos.</p>	<p>RECURSOS DIDÁCTICOS</p> <p>5.1. Modelos de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>5.2. Principios de intervención educativa</p> <p>5.3. La diversidad en el aula</p> <p>5.4. Materiales, medios y recursos didácticos.</p> <p>5.5. Estrategias didácticas: talleres, simposios, seminarios, concursos, etc.</p>	<p>diferencia entre los distintos modelos de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Distingue y clasifica los medios, materiales y recursos didácticos.</p> <p>Analiza las características y ventajas de las diferentes estrategias didácticas.</p>	<p>Clase introductoria por parte del maestro.</p> <p>Recopilación de información en fuentes confiables.</p> <p>Lectura y síntesis de capítulos de libro y artículos científicos.</p> <p>Discusión guiada de los temas.</p>	<p>Representación gráfica de conceptos (mapas mentales, cuadros sinópticos, infografías).</p> <p>Presentaciones</p> <p>Propuesta de material didáctico</p>
---	--	--	--	--

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p>Alvez de Mattos, L. (1973). Compendio de didáctica general. In <i>Compendio de didáctica general</i> (pp. 413-413).</p> <p>Bandura, A. (1982). Teoría social del aprendizaje. <i>Obtenido de http://www.lazoblanco.org/wp-content/uploads/2013/08manual/adolescetes/0086.doc</i>.</p> <p>Barriga, Á. D. (1997). <i>Didáctica y currículum</i>. Paidós.</p> <p>García Retana, J. Á. (2011). Modelo educativo basado en competencias: importancia y necesidad.</p> <p>Jiménez, E. P. (2008). El papel del profesorado en la actualidad. Su función docente y social. <i>Foro de educación</i>, (10), 325-345.</p> <p>Ortega-Alfaro, R. (2017). Estrategias didácticas y evaluación de competencias.</p>	<p>Evaluaciones parciales en función de las evidencias presentadas durante el curso.</p> <p>Primera evaluación parcial:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Participación en clase, debates y discusión 20% ● Representaciones gráficas y resúmenes 30% ● Ensayos y resúmenes comentados 50% <p>Segunda evaluación parcial:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Participación en clase, debates y discusión 20% ● Representaciones gráficas y resúmenes 30% ● Ensayos y resúmenes comentados 50% <p>Tercera evaluación parcial:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Participación en clase, debates y discusión 20% ● Representaciones gráficas y resúmenes

<p>México: Trillas.</p>	<p>20%</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ensayos y resúmenes comentados 20% ● Presentación material didáctico 40% <p>La acreditación del curso toma en cuenta estas tres evaluaciones parciales en una proporción de 30%, 30% y 40%.</p> <p>Nota. El reglamento general académico indica que se debe tener como mínimo el 80% de la asistencia a la clase para tener derecho a evaluación ordinaria. Un porcentaje menor del 60% a clase implica no acreditar el curso.</p>
-------------------------	---

CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICO

Objetos de estudio	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
INTRODUCCIÓN A LA DIDÁCTICA																
PSICOLOGÍA EDUCATIVA																
MODELOS DIDÁCTICOS																
MODELO BASADO EN COMPETENCIAS (MBC)																
ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS																

