

<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p>  <p style="text-align: center;">UNIDAD ACADÉMICA: FACULTAD DE INGENIERÍA</p> <p style="text-align: center;">PROGRAMA ANALÍTICO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:</p> <p style="text-align: center;"><u>TALLER DIDÁCTICO</u></p>	DES:	Ingeniería
	Programa(s) Educativo(s):	IM IF
	Tipo de materia (Obli/Opta):	OBL
	Clave de la materia:	MC831
	Semestre:	Octavo
	Área en plan de estudios (B, P, E):	P
	Total de horas por semana:	4
	Teoría: Presencial o Virtual	4
	Laboratorio o Taller:	
	Prácticas:	
	Trabajo extra-clase:	
	Créditos Totales:	4
	Total de horas semestre (16 semanas):	64
Fecha de actualización:	Octubre 2024	
Prerrequisito (s):	MC731	

PROPÓSITO DEL CURSO:

Desarrollar habilidades de planeación didáctica, comprendiendo las distintas etapas y desarrollando cada uno de los componentes del proceso didáctico. Planear y desarrollar los contenidos de una materia, desde la concepción, planeación, secuenciación, hasta la creación de los materiales didácticos a utilizar para las actividades propuestas.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR:

P2. DESARROLLO DE PROYECTOS DE INGENIERÍA

Desarrolla proyectos de ingeniería complejos en sus etapas de planeación, análisis y diseño, utilizando las tecnologías y los principios de la administración para la optimización de los recursos con base en procesos de calidad, mejora continua y teniendo en cuenta la seguridad, el costo del ciclo de vida, el carbono neto cero y la salud según sea necesario, atendiendo las necesidades de sostenibilidad.

B3. RESPONSABILIDAD SOCIAL

Asume con responsabilidad y liderazgo social los problemas más sensibles de las comunidades cercanas ante su propio contexto, con el propósito de contribuir a la conformación de una sociedad más justa, libre, incluyente y pacífica, así como al desarrollo sostenible y al cuidado del medio ambiente, en el ámbito local, regional y nacional; y a la preservación, enriquecimiento y difusión de los bienes y valores de las diversas culturas y con la internacionalización solidaria.

Innovación y Emprendimiento Social

Construye de forma colaborativa con actores académicos y no académicos, proyectos innovadores de emprendimiento social considerando los avances científicos y tecnológicos para la transformación de la sociedad; mediante la habilitación de redes y comunidades de práctica que posibiliten el diálogo abierto, la pluralidad epistémica, la participación, la realimentación y, la construcción de conocimiento, con valores de solidaridad, justicia, equidad, sostenibilidad, interculturalidad, democracia y derechos

humanos.

Interculturalidades, Pluralismo y Género

Examina y evalúa los factores o intersecciones de discriminación o exclusión que se ejercen en nuestros contextos sociales y comunitarios que impiden el ejercicio libre y autónomo de los derechos humanos de las personas, determinadas por su género, etnia, clase, cultura, edad, comunidad, preferencia sexo-genérica, color de piel, lengua, discapacidad motora, neuro divergencias, etc. Coadyuva, de manera propositiva, por la conformación de sociedades y/o comunidades plurales e interculturales con base en los criterios de justicia social, vida digna e intercambio respetuoso de saberes y cosmovisiones.

DOMINIOS	OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS
<p>Utiliza habilidades de obtención, análisis y síntesis de información para comprender y desarrollar conceptos y componentes de una planeación didáctica.</p> <p>Analiza las situaciones y contextos de las personas en situación de vulnerabilidad social, para analizar prácticas de discriminación y de violencias.</p> <p>Dialoga de manera transdisciplinaria entre humanidades, artes, ciencias, tecnologías, la investigación y la innovación como factores de la libertad, del bienestar y de la transformación social.</p> <p>Favorece la colaboración y diálogo abierto considerando la pluralidad epistémica como espacio de reflexión entre los diversos actores de la sociedad, académicos y no académicos.</p>	<p>1. INSTRUMENTACIÓN DIDÁCTICA</p> <p>1.1. Conceptos generales</p> <p>1.2. Instrumentación didáctica</p> <p>1.3. Generalidades sobre los planes de estudio</p>	<p>Identifica las características generales de la instrumentación didáctica, los componentes de un plan de estudios y las etapas del proceso didáctico.</p>	<p>Clase introductoria por parte del maestro.</p> <p>Recopilación de información en fuentes confiables.</p> <p>Lectura y síntesis de capítulos de libro y artículos científicos.</p> <p>Discusión guiada de los temas.</p>	<p>Representación gráfica de conceptos (mapas mentales, cuadros sinópticos, infografías).</p> <p>Resumen comentado</p> <p>Presentaciones</p>
<p>Utiliza habilidades de obtención, análisis y síntesis de información para comprender y desarrollar conceptos y componentes de una planeación didáctica.</p>	<p>2. DESARROLLO DE PROGRAMAS DE ESTUDIOS</p> <p>2.1. Conceptos generales</p> <p>2.2. Desarrollo de competencias</p> <p>2.3. Elección y desglose de objetos de estudio</p> <p>2.4. Resultados de aprendizaje</p> <p>2.5. Estrategias, materiales y recursos.</p> <p>2.6. Evidencias de aprendizaje</p>	<p>Reconoce los componentes de un programa de estudios.</p> <p>Desarrolla los componentes de un programa de estudios</p>	<p>Proyecto</p> <p>Discusión guiada</p> <p>Recopilación de información en fuentes confiables</p>	<p>Programa de estudios</p>
		<p>Reconoce los</p>		

<p>Utiliza habilidades de obtención, análisis y síntesis de información para comprender y desarrollar conceptos y componentes de una planeación didáctica.</p> <p>Analiza las situaciones y contextos de las personas en situación de vulnerabilidad social, para analizar prácticas de discriminación y de violencias.</p> <p>Dialoga de manera transdisciplinaria entre humanidades, artes, ciencias, tecnologías, la investigación y la innovación como factores de la libertad, del bienestar y de la transformación social.</p> <p>Favorece la colaboración y diálogo abierto considerando la pluralidad epistémica como espacio de reflexión entre los diversos actores de la sociedad, académicos y no académicos.</p>	<p>3. PLANEACIÓN DIDÁCTICA</p> <p>3.1. Elementos generales de una planeación.</p> <p>3.2. Secuencias didácticas</p> <p>3.2.1. Apertura, desarrollo y cierre</p> <p>3.2.2. Contenido</p> <p>3.2.3. Actividades</p> <p>3.2.4. Evidencias</p> <p>3.2.5. Evaluación</p> <p>3.3. Instrumentos de evaluación</p> <p>3.3.1. Evaluación diagnóstica</p> <p>3.3.2. Evaluación formativa</p> <p>3.3.3. Evaluación sumativa</p>	<p>elementos de una secuencia didáctica.</p> <p>Desarrolla el contenido de una secuencia didáctica</p> <p>Reconoce los diferentes métodos e instrumentos de evaluación</p>	<p>Proyecto</p> <p>Discusión guiada</p> <p>Recopilación de información en fuentes confiables</p>	<p>Secuencia didáctica</p>
<p>Utiliza habilidades de obtención, análisis y síntesis de información para desarrollar actividades y materiales didácticos pertinentes a un tema o materia específicos.</p>	<p>4. CREACIÓN DE ACTIVIDADES Y MATERIALES DIDÁCTICOS</p> <p>4.1. Problemarios</p> <p>4.2. Actividades colaborativas</p> <p>4.3. Actividades lúdicas</p> <p>4.4. Actividades de corte transversal</p> <p>4.5. Proyectos</p> <p>4.6. Calificación directa, rubricas y listas de cotejo</p>	<p>Reconoce los distintos tipos de actividades y material didácticos.</p> <p>Identifica las actividades y materiales didácticos pertinentes para lograr las competencias y resultados de aprendizaje buscados.</p> <p>Reconoce las distintas formas de evaluación de actividades.</p>	<p>Proyecto</p> <p>Discusión guiada</p> <p>Recopilación de información en fuentes confiables</p>	<p>Actividades didácticas</p> <p>Material didáctico.</p>

<p>FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)</p>	<p>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)</p>
	<p>Evaluaciones parciales en función de las</p>

