


<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p>  <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p> <p style="text-align: center;">UNIDAD ACADÉMICA: FACULTAD DE ARTES PROGRAMA DEL CURSO: Universidad y Conocimiento</p>	DES:	Educación y cultura
	Programa(s) académico(s)	Artes plásticas, Danza, Música, Teatro
	Tipo de Materia: <i>Obligatoria / Optativa</i>	Obligatoria
	Clave de la Materia:	203
	Semestre:	Segundo
	Área en plan de estudios (B,P,E):	B
	Total de horas por semana:	3
	Laboratorio o Taller:	
	h./semana trabajo presencial/virtual	
	h./semana laboratorio/taller	
	h. trabajo extra-clase:	2
	Total de horas por semestre: <i>Total de horas semana por 16 semanas</i>	48
	Créditos totales:	5
Fecha de actualización:	Junio 2022	
Prerrequisito (s):		

DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/ CURSO:

El propósito del curso es que el estudiante sea capaz de analizar eventos con mayor impacto en la sociedad, evaluándolos críticamente para reconocer problemáticas y alternativas de solución social, política, económica, tecnológica, ambiental y cultural, del mismo modo que comprenda el comportamiento humano de forma significativa en su contexto y tiempo a través de la búsqueda en fuentes de información para sustentar argumentaciones y utilizarlas para representar sus propios análisis

COMPETENCIA PRINCIPAL QUE SE DESARROLLA:

Comunicación (B)

Utiliza diversos lenguajes y fuentes de información, para comunicarse efectivamente.

Sociocultural (B)

Evidencia respeto hacia valores, costumbres, pensamientos y opiniones de los demás, apreciando y conservando el entorno.

Solución de Problemas (B)

Emplea las diferentes formas de pensamiento: observación, análisis, síntesis, reflexión, inducción, inferir, deducción, intuición, e inteligencias múltiples, para la solución de problemas, aplicando un enfoque sistémico.

OTRAS COMPETENCIAS A LAS QUE SE CONTRIBUYE CON EL DESARROLLO DE LA MATERIA:

DOMINIOS (Se toman de las competencias)	OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO
<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Desarrolla su capacidad de comunicación verbal en forma efectiva.</i> ● <i>Desarrolla su capacidad de comunicación escrita en forma efectiva.</i> 	I. INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN <ul style="list-style-type: none"> ▪ El rol de los universitarios en la investigación ▪ La generación del conocimiento ▪ La justificación de la investigación 	Conoce los conceptos básicos sobre investigación.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Infopedagogía ○ Investigación de tópicos 	Resumen en donde demuestra que conoce los conceptos básicos sobre investigación.
<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Desarrolla habilidades de lectura e interpretación de textos con un pensamiento analítico, crítico y reflexivo.</i> ● <i>Demuestra su habilidad de síntesis en el lenguaje verbal y escrito.</i> 	II. LAS FUENTES DE INFORMACIÓN <ul style="list-style-type: none"> ● El estilo APA ● Las referencias bibliográficas estilo APA ● Fuentes de información primaria, secundaria y terciaria ● Fuentes de información en SUBA 	Maneja adecuadamente el estilo APA al citar y referenciar autores en un documento.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Infopedagogía ○ Investigación de tópicos 	Resumen en donde demuestra que maneja adecuadamente el estilo APA al citar y referenciar autores en un documento.
<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Demuestra dominio básico en el manejo de recursos documentales y electrónicos que apoyan a la comunicación y búsqueda de información.</i> ● <i>Recopila, analiza y aplica información de diversas fuentes.</i> ● <i>Emplea la estadística en la interpretación de resultados y construcción de conocimiento.</i> 	III. HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA LA INVESTIGACIÓN <ul style="list-style-type: none"> ● Elaboración de infografías y presentaciones con Canva ● Elaboración de presentaciones interactivas con Genially. ● Obtención de información científica en Conricyt ● Buscadores académicos. 	Identifica y utiliza las principales herramientas tecnológicas para la investigación.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Infopedagogía ○ Investigación de tópicos 	Infografía o mapa conceptual en donde identifica algunas herramientas tecnológicas para la identificación.
<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Desarrolla escritos a partir del proceso de investigación.</i> ● <i>Desarrolla capacidades de comunicación interpersonal.</i> 	IV. LA INVESTIGACIÓN Y SUS ENFOQUES <ul style="list-style-type: none"> ● La naturaleza de la investigación ● Taxonomía de la investigación ● Características de los métodos cuantitativos ● Características de los métodos cualitativos ● Características de los métodos mixtos 	Distingue los diferentes enfoques de investigación.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Infopedagogía ○ Investigación de tópicos 	Infografía en donde demuestra que distingue los diferentes enfoques de investigación
	V. EL ENFOQUE CUANTITATIVO DE LA INVESTIGACIÓN			

<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Utiliza creativamente la información para atender problemas o tareas específicas.</i> ● <i>Localiza fuentes de información de calidad, aplica principios para la organización de dicha información</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ● ODS 1 Fin de la Pobreza ● ODS 3 Salud y Bienestar ● ODS 8 Trabajo Decente y Crecimiento Económico ● ODS 12 Producción y Consumo Responsable ● ODS 16 Paz, Justicia e Instituciones Sólidas. 	<p>Interpreta los aspectos cuantitativos para elaborar un informe de manera adecuada, utilizando el estilo APA para citar y referenciar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Infopedagogía ○ Investigación de tópicos ○ Aprendizaje situado ○ Ensayos ○ Resúmenes 	<p>Reporte reflexivo, resumen, infografía o ensayo en donde interpreta los aspectos cuantitativos de los ODS (según corresponda) utilizando el estilo APA para citar y referenciar.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Interpreta eventos históricos y sociales de carácter universal.</i> ● <i>Demuestra interés por diferentes fenómenos sociales y culturales.</i> ● <i>Analiza los fenómenos de globalización y desarrollo sustentable desde de diferentes perspectivas.</i> ● <i>Aplica las diferentes técnicas de observación para la solución de problemas.</i> ● <i>Analiza las diferentes componentes de un problema y sus interrelaciones.</i> ● <i>Aplica el enfoque sistémico en diversos contextos.</i> ● <i>Desarrolla el interés y espíritu científicos.</i> ● <i>Asume una actitud responsable por el estudio independiente.</i> 	<p>VI. EL ENFOQUE CUALITATIVO DE LA INVESTIGACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ODS 3 Salud y Bienestar ● ODS 4 Educación de Calidad ● ODS 8 Trabajo Decente y Crecimiento Económico ● ODS 13 Acción por el Clima ● ODS 15 Vida de Ecosistemas Terrestres 	<p>Interpreta los aspectos cualitativos para elaborar un informe de manera adecuada, utilizando el estilo APA para citar y referenciar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Infopedagogía ○ Investigación de tópicos ○ Aprendizaje situado ○ Ensayos ○ Resúmenes 	<p>Reporte reflexivo, resumen, infografía o ensayo en donde interpreta los aspectos cuantitativos de los ODS (según corresponda) utilizando el estilo APA para citar y referenciar.</p>

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p>Bonilla-Castro, E. Rodríguez-Sehk, P. (2005). Más allá del dilema de los métodos. La investigación en ciencias sociales. 3 ed. Grupo Editorial Norma.</p> <p>Cota-Yáñez, R. y Navarro-Alvarado, A. Análisis del mercado laboral y el empleo informal mexicano. Revista Papeles de Población. Num. 85. CIEAP/UAEM.</p> <p>Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la Investigación. 6ed. Editorial McGraw Hill.</p> <p>Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. (2018) Educación para la democracia y el desarrollo de México. INEE.</p> <p>Serrano J. y García, S. (2013). El ocaso del empleo. Cómo sobrevivir en el futuro. Editorial Libros de Cabecera.</p> <p>Valladares, F., Peñuelas, J. y De Luis Calabuig, E. (2021) Impactos sobre los ecosistemas terrestres. Impactos del cambio climático en España.</p> <p>Viñar Aguirre, M. (2011). Factores determinantes de la salud: Importancia de la prevención. Revista Acta Med Per. Vol. 28 Num 4.</p> <p>Zarco Colón, J., Ramasco Gutiérrez, M., Pedraz Marcos, A. y Palmar Santos, A. M. (2019). Investigación cualitativa en salud. Cuadernos Metodológicos No.58.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes estarán bajo la supervisión del profesor para cualquier problema. Se evaluará la exposición de trabajos orales de cada tema tratado en clase, sean estos, individuales o grupales. Se evaluará la entrega de trabajos escritos: ensayos, resolución de problemas, análisis de casos, informes de investigación. Se evaluarán las técnicas aprendidas en clase y la participación activa del alumno. Se evaluará periódicamente el desenvolvimiento y desarrollo de los alumnos, con respecto a los temas aprendidos. <p><i>Evaluación específica del aprendizaje:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Integración y exposición de trabajos 80% Participación activa en clase 20%

CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICO

Objetos de Estudio	Semanas																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
Objeto de estudio 1																	
Objeto de estudio 2																	
Objeto de estudio 3																	
Objeto de estudio 4:																	
Objeto de estudio 5:																	
Objeto de estudio 6:																	

Elaborado por:	
<p>Dr. José René Arroyo Ávila</p> <p>Dra. Addy Anchondo Aguilar</p> <p>MAP. Diana González López</p> <p>MA. Leticia Flores Morales</p> <p>MEE. Itzel Gabriela Sáenz Canales</p> <p>Dra. Miriam Herrera Cedillo</p> <p>MC. Tamara Bustamante Loya</p>	<p>Dra. María del Rosario de Fátima Alvidrez Díaz</p> <p>MM. Florencia Salvador Aguilera</p> <p>Lic. Anakaren Rodríguez Domínguez</p> <p>Dra. Ester Soto Pérez</p> <p>ME. Julio César Gómez Gándara</p> <p>Dr. Luis Ubaldo Castruita Esparza</p> <p>MPP. Silvia Isela Ramírez Enríquez</p>