


<p style="text-align: center;"><b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</b></p>  <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p> <p style="text-align: center;"><b>UNIDAD ACADÉMICA:</b> Facultad de Artes</p> <p style="text-align: center;"><b>PROGRAMA DEL CURSO:</b> Instrumentación Didáctica</p>	<b>DES:</b>	<b>Artes y Humanidades</b>
	<b>Programa(s) académico(s)</b>	Licenciatura en Danza
	<b>Tipo de Materia:</b> <i>Obligatoria / Optativa</i>	Obligatoria
	<b>Clave de la Materia:</b>	2608
	<b>Semestre:</b>	Octavo
	<b>Área en plan de estudios (B,P,E, O):</b>	Profesional
	<b>Total de horas por semana:</b>	3
	<b>Laboratorio o Taller:</b>	
	h./semana trabajo presencial/virtual	<b>3</b>
	h./semana laboratorio/taller	
	h. trabajo extra-clase:	
	<b>Total de horas por semestre:</b> <i>Total de horas semana por 16 semanas</i>	48
	<b>Créditos totales:</b>	6
<b>Fecha de actualización:</b>		
<b>Prerrequisito (s):</b>	Teorías Educativas.	

**DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/ CURSO:**

Proporcionar al estudiante una serie de instrumentos y elementos metodológicos que le permitan desenvolverse de una manera eficiente en el campo profesional de la enseñanza de las artes.  
...

**COMPETENCIA PRINCIPAL QUE SE DESARROLLA:**

Competencia Profesional Principios docentes *Esta competencia facilita procesos de aprendizaje basados en principios psicopedagógicos y éticos, incorporando innovaciones en las áreas propias de la educación y el campo profesional específico. .*

**OTRAS COMPETENCIAS A LAS QUE SE CONTRIBUYE CON EL DESARROLLO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/CURSO:**

**Competencias Básicas:**

**Solución de Problemas:** *Emplea las diferentes formas de pensamiento para la solución de problemas aplicando un enfoque sistémico.*

**Comunicación:** *utiliza diversos lenguajes y fuentes de información para comunicarse efectivamente.*

DOMINIOS (Se toman de las competencias)	OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO
<p><b>SOLUCIÓN DE PROBLEMAS</b></p> <p>1. Aplica las diferentes técnicas de observación para la solución de problemas.</p> <p>2. Analiza las diferentes componentes de un problema y sus interrelaciones.</p> <p>4. Aplica la tecnología a la solución de problemáticas.</p> <p>5. Emplea diferentes métodos para establecer alternativas de solución de problemas.</p> <p>6. Asume una actitud responsable por el estudio independiente.</p> <p><b>COMUNICACIÓN</b></p> <p>1. Desarrolla su capacidad de comunicación verbal en forma efectiva.</p> <p>2. Desarrolla su capacidad de comunicación escrita en forma efectiva.</p> <p>3. Desarrolla habilidades de lectura e interpretación de textos.</p> <p>4. Demuestra su habilidad de síntesis en el</p>	<p><b>OBJETO DE ESTUDIO I: INTRODUCCION</b></p> <p>1- <i>Definición y cometidos de la didáctica.</i></p> <p>2- <i>Clasificación de la didáctica: (General, específica y diferencial)</i></p> <p>3- <i>Etapas y elementos básicos de la enseñanza (Conceptos)</i></p> <p>3.1 Educando – educador</p> <p>3.2 Objetivos/ resultados de aprendizaje.</p> <p>3.3 Contenidos/ Objetos de estudio</p> <p>3.4 Metodología</p> <p>3.5 Recursos didácticos</p> <p>3.6 Tiempo</p> <p>3.7 Espacio</p> <p><b>OBJETO DE ESTUDIO II: Planeación didáctica.</b></p> <p>1.- Fundamentos para una adecuada planeación didáctica.</p> <p>2. Diagnóstico y observación</p> <p>3.- Características de la planeación didáctica: Pertinencia, flexibilidad, claridad, congruencia.</p> <p>4.- Elementos de la planeación por competencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educando – Educador</li> <li>• Competencias</li> </ul>	<p>1. <i>Analiza y comprende el concepto de didáctica.</i></p> <p>2. <i>Distingue la naturaleza de los tipos de didáctica.</i></p> <p>3. <i>Reconoce los momentos del proceso didáctico y los elementos que intervienen en él.</i></p> <p>1. <i>Reflexiona y reconoce la importancia de una adecuada planeación del aprendizaje.</i></p> <p>2. <i>Conoce y utiliza instrumentos adecuados para identificar las características de los alumnos y su entorno para fundamentar su planeación.</i></p> <p>3. <i>Reflexiona sobre las características de la planeación didáctica.</i></p> <p>4. <i>Relaciona y reconoce la interacción de los elementos que constituyen una planeación por</i></p>	<p>Para abordar los cuatro objetos de estudio se sugiere:</p> <p>- Exposición por parte del maestro con intervención de los alumnos.</p> <p>- Análisis de Videos/películas/documentales</p> <p>- Método socrático</p> <p>- Exposición del alumno.</p> <p>- Investigación.</p> <p>- Lecturas comentadas.</p> <p>- Visitas</p> <p>- Etc.</p> <p>NOTA. El docente hará las adaptaciones pertinentes de acuerdo al grupo y sus necesidades.</p> <p>...</p>	<p>- Reporte escrito</p> <p>- Positivo, negativo e interrogantes (P.N.I.)</p> <p>- Mapa mental.</p> <p>- Un análisis de la experiencia personal referente a los diversos tipos de didáctica.</p> <p>- Reporte escrito que exhiba la importancia de una adecuada planeación.</p> <p>- Elaboración de un programa analítico.</p> <p>Clase muestra.</p> <p>Diseño de un instrumento de evaluación.</p>

<p>lenguaje verbal y escrito.</p> <p>5. Demuestra dominio básico en el manejo de recursos documentales y electrónicos que apoyan a la comunicación y búsqueda de información (Internet, correo electrónico, audio, conferencias, correo de voz, entre otros).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objetos de Estudio.</li> <li>• Resultados de aprendizaje.</li> <li>• Metodología.</li> <li>• Evidencia de desempeño.</li> <li>• Recursos didácticos.</li> <li>• Tiempos didácticos.</li> <li>• Lugar</li> </ul> <p>5.- Instrumentos básicos de planeación didáctica:</p> <p>a).- Plan de clase. b).- Plan de unidad. c).- Cartas descriptivas. d).- Programa Analítico.</p>	<p>competencias.</p> <p>5. Aplica los conocimientos previos en el diseño de los diferentes instrumentos de la planeación didáctica.</p>		
<p>6. Recopila, analiza y aplica información de diversas fuentes.</p> <p><b>PRINCIPIOS DOCENTES</b></p>	<p><b>OBJETO DE ESTUDIO</b></p> <p><b>III: REALIZACION</b></p> <p>1. Métodos. 2. Estrategias.</p> <p>2.1. Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) 2.2. Aprendizaje Basado en Proyectos Sociales (ABPS) 3. Técnicas didácticas.</p> <p><b>OBJETO DE ESTUDIO</b></p> <p><b>IV:</b></p> <p><b>EVALUACION:</b></p> <p>1. Concepto. 2. Tipos de Evaluación: 2.1. Diagnóstica. 2.2. Formativa. 2.3. Sumativa. 3. Instrumentos de evaluación evidencias de desempeño.</p>	<p>Selecciona los métodos, estrategias y técnicas apropiadas para la realización de un programa</p>		
<p>1. Incorpora métodos innovadores y pertinentes en la docencia.</p> <p>2. Construye escenarios futuros donde debe desempeñarse en su práctica docente.</p>	<p>3. Fomenta el desarrollo de habilidades para el aprendizaje.</p>	<p>Conoce y selecciona los instrumentos de evaluación pertinentes al programa.</p>		
<p>4. Conoce los principios básicos del diseño curricular.</p>				
<p>5. Aplica diversos criterios e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes.</p>				
<p>6. Incorpora la praxis como principio didáctica.</p>				

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p>Villalobos P, E. (2007). <i>Didáctica integrativa y el proceso de aprendizaje</i>. México. Edit. Trillas.</p> <p>Zarzar, C. (2015) <i>Instrumentación didáctica por competencias</i>. México. Grupo. Editorial Patria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Estrategias de evaluación:</b> Portafolio de evidencias. tipos de evaluación: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.</li> <li>• <b>Enunciar los Instrumentos:</b> Rúbricas, listas de cotejo, prueba abierta (ejecución, ensayo, proyecto, entre otros).</li> <li>• <b>Ponderación.</b> Portafolio de evidencias 70% Autoevaluación: 5% Coevaluación Participación en clase 20%</li> </ul>

**CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA**

Objetos de Estudio	Semanas																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
OBJETO DE ESTUDIO 1																	
OBJETO DE ESTUDIO 2																	
OBJETO DE ESTUDIO 3																	
OBJETO DE ESTUDIO 4:																	