


<p style="text-align: center;"><b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</b></p>  <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p> <p style="text-align: center;"><b>UNIDAD ACADÉMICA:</b> Facultad de Artes</p> <p style="text-align: center;"><b>PROGRAMA DEL CURSO:</b> Práctica Docente I y II</p>	<b>DES:</b>	<b>Artes y Humanidades</b>
	<b>Programa(s) académico(s)</b>	Licenciatura en Danza
	<b>Tipo de Materia:</b> <i>Obligatoria / Optativa</i>	Obligatoria
	<b>Clave de la Materia:</b>	2900 y 3000
	<b>Semestre:</b>	9º y 10º
	<b>Área en plan de estudios (B,P,E, O):</b>	Profesional
	<b>Total de horas por semana:</b>	6
	<b>Laboratorio o Taller:</b>	
	h./semana trabajo presencial/virtual	
	h./semana laboratorio/taller	
	h. trabajo extra-clase:	
	<b>Total de horas por semestre:</b> <i>Total de horas semana por 16 semanas</i>	96
	<b>Créditos totales:</b>	8
<b>Fecha de actualización:</b>		
<b>Prerrequisito (s):</b>	Instrumentación Didáctica	

**DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/ CURSO:**

Formar profesionales del arte capaces de desempeñarse en la docencia, a partir del análisis de su quehacer profesional y la construcción de sesiones debidamente planeadas, ejecutándolas de manera adecuada y evaluando las acciones que realiza por medio del diseño de propuestas fundamentadas teórica y metodológicamente, puestas en práctica en diversas instituciones educativas.

**COMPETENCIA PRINCIPAL QUE SE DESARROLLA:**

*La competencia principal por desarrollar es la competencia profesional de Principios Docentes. Esta competencia facilita procesos de aprendizaje basados en principios psicopedagógicos y éticos, incorporando innovaciones en las áreas propias de la educación y el campo profesional específico.*

**OTRAS COMPETENCIAS A LAS QUE SE CONTRIBUYE CON EL DESARROLLO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/CURSO:**

*Se contribuye al desarrollo de la competencia básica de Comunicación: utiliza diversos lenguajes y fuentes de información para comunicarse efectivamente.*

*Otra competencia básica que apoya es Solución de problemas; Emplea las diferentes formas de pensamiento para la solución de problemas aplicando un enfoque sistémico.*

<b>DOMINIOS</b> (Se toman de las competencias)	<b>OBJETOS DE ESTUDIO</b> (Contenidos, temas y subtemas)	<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>	<b>METODOLOGÍA</b> (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	<b>EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO</b>
<p><b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b>  <i>Habilidades del pensamiento            Uso de la información            Uso de lenguajes            Liderazgo            Enfoque sistémico            Trabajo en equipo</i></p> <p><b>COMPETENCIAS PROFESIONALES:</b>  <i>Prestación de servicios a individuos, grupos y comunidades            Principios docentes            Procesos de investigación</i></p> <p><b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b>  <i>Habilidades del pensamiento            Uso de la información            Uso de lenguajes            Liderazgo            Enfoque sistémico            Trabajo en equipo</i></p> <p><b>COMPETENCIAS PROFESIONALES:</b>  <i>Prestación de servicios a individuos, grupos y comunidades            Principios docentes            Procesos de investigación</i></p>	<p><b>1. OBJETO DE ESTUDIO:</b></p> <p><b>OBSERVACIÓN DOCENTE.</b></p> <p>1.1 <i>Análisis del centro escolar.</i></p> <p>1.2 <i>Características socio económicas de la comunidad.</i></p> <p>1.3 <i>Planes y programas operativos.</i></p> <p>1.4 <i>Características del grupo.</i></p> <p><b>2. OBJETO DE ESTUDIO:</b></p> <p><b>REALIZACIÓN DE LA PRACTICA DOCENTE.</b></p> <p>2.1. <i>Diseño del Programa analítico.</i></p> <p>2.2. <i>Elaboración de plan de clase.</i></p> <p>2.3. <i>Diseño de la evaluación.</i></p>	<p><i>Muestra habilidades de análisis de los elementos observados para utilizarlos en el plan y programa a operar en su práctica docente.</i></p> <p><i>Relaciona los contenidos pedagógicos, de su especialidad y la realidad escolar.</i></p> <p><i>Define los conocimientos, habilidades, destrezas y competencias pedagógicas que espera alcanzar y las orienta para estimular su desarrollo.</i></p>	<p><i>Acompañamiento personal por medio de visitas, entrevistas, asesorías etc.</i></p> <p><i>Socialización de las experiencias con el docente y sus compañeros de clase.</i></p> <p>...</p>	<p>Portafolio de Evidencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diagnóstico .</li> <li>• Presentación y análisis del programa a operar.</li> <li>• Planeaciones diseñadas por clase.</li> <li>• Bitácora o diario de campo.</li> <li>• Videos y fotografía.</li> <li>• Reflexión y conclusiones sobre su práctica.</li> </ul> <p>Socializa sus experiencias dentro del ámbito docente.</p>

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p>Villalobos P, E. (2007). <i>Didáctica integrativa y el proceso de aprendizaje</i>. México. Edit. Trillas.</p> <p>Zarzar, C. (2015) <i>Instrumentación didáctica por competencias</i>. México. Grupo. Editorial Patria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Estrategias</b> de: Portafolio de evidencias, autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.</li> <li>• <b>Enunciar los Instrumentos</b> Lista de cotejo.</li> <li>• Describir la <b>ponderación</b>. Portafolio de evidencias 80% Participación en clase 20%</li> </ul>

**CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA**

Objetos de Estudio	Semanas																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
OBJETO DE ESTUDIO 1																	
OBJETO DE ESTUDIO 2																	