

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA  
DE CHIHUAHUA



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE  
CHIHUAHUA

UNIDAD ACADÉMICA:

FACULTAD DE ARTES

PROGRAMA DEL CURSO:

INSTRUMENTACIÓN DIDÁCTICA

**DES:**

**Educación y cultura**

**Programa(s) académico(s)**

Licenciatura Teatro

**Tipo de Materia:**

Obligatoria / Optativa

Obligatoria

**Clave de la Materia:**

**TC804**

**Semestre:**

**Sexto**

**Área en plan de estudios (B,P,E, O):**

Profesional

**Total de horas por semana:**

3

**Laboratorio o Taller:**

h./semana trabajo presencial/virtual

h./semana laboratorio/taller

h. trabajo extra-clase:

**Total de horas por semestre:**

48

Total de horas semana por  
16 semanas

**Créditos totales:** **3**

**Fecha de actualización:**

Diciembre 2018

**Prerrequisito (s):**

**DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/ CURSO:**

Proporcionar al estudiante una serie de instrumentos y elementos metodológicos que le permitan desenvolverse de una manera eficiente en el campo profesional de la enseñanza de las artes.

**COMPETENCIA PRINCIPAL QUE SE DESARROLLA: Profesional.**

El estudiante identificará los elementos necesarios para la redacción de una planeación de clase, de unidad y de programa, atendiendo a los nuevos cambios de programas en la educación básica o los programas más actuales del nivel de su interés

1

<b>DOMINIOS</b>	<b>OBJETOS DE ESTUDIO</b>	<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>	<b>METODOLÓGICA</b>	<b>EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO</b>
-----------------	---------------------------	----------------------------------	---------------------	--------------------------------

<p><b>SOLUCIÓN DE PROBLEMAS</b></p> <p>1. Aplica las diferentes técnicas de observación para la solución de problemas.</p> <p>2. Analiza las diferentes componentes de un problema y sus interrelaciones.</p> <p>4. Aplica la tecnología a la solución de problemáticas.</p> <p>5. Emplea diferentes métodos para establecer alternativas de solución de problemas.</p> <p>6. Asume una actitud responsable por el estudio independiente.</p> <p><b>COMUNICACIÓN</b></p> <p>1. Desarrolla su capacidad de comunicación verbal en forma efectiva.</p>	<p><b>OBJETO DE ESTUDIO I: INTRODUCCIÓN</b></p> <p>1- Definición y cometidos de la didáctica.</p> <p>2- Clasificación de la didáctica: (General, específica y diferencial)</p> <p>3- Etapas y elementos básicos de la enseñanza (Conceptos).</p> <p><b>OBJETO DE ESTUDIO II: Planeación didáctica.</b></p> <p>1.- Fundamentos para una adecuada planeación didáctica.</p> <p>2. Diagnóstico y observación.</p> <p>3.- Características de la planeación didáctica: Pertinencia, flexibilidad, claridad, congruencia.</p> <p>4.- Elementos de la planeación por competencias: Competencias</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educando y educador</li> <li>• Objetos de Estudio.</li> <li>• Resultados de aprendizaje.</li> <li>• Metodología.</li> <li>• Evidencia de desempeño.</li> <li>• Recursos didácticos.</li> </ul>	<p>Realización de planes de clase, de unidad y planeaciones.</p>	<p>Para abordar los cuatro objetos de estudio se sugiere:</p> <p>- Exposición por parte del maestro con intervención de los alumnos.</p> <p>- Análisis de Videos/películas/documentales - Método socrático</p> <p>- Exposición del alumno. - Investigación .</p> <p>- Lecturas comentadas. – Visitas.</p> <p>Etc.</p> <p>NOTA. El docente hará las adaptaciones pertinentes de acuerdo al grupo y sus</p>	<p>Reporte escrito</p> <p>Positivo, negativo e interrogantes (P.N.I.) - Mapa mental.</p> <p>Un análisis de la experiencia personal referente a los diversos tipos de didáctica.</p> <p>Reporte escrito que exhiba la importancia de una adecuada planeación.</p> <p>Elaboración de un programa analítico.</p>
--	--	--	---	---

<p>2.- Desarrolla su capacidad de comunicación escrita en forma efectiva</p> <p>3.- Desarrolla habilidades de lectura e interpretación de textos.</p> <p>4. Demuestra su habilidad de síntesis en el lenguaje verbal y escrito.</p> <p>5. Demuestra dominio básico en el manejo de recursos documentales y electrónicos que apoyan a la comunicación y búsqueda de información (Internet, correo electrónico, audio, conferencias, correo de voz, entre otros).</p> <p>6. Recopila, analiza y aplica información de diversas fuentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiempos didácticos.</li> <li>• Lugar</li> </ul> <p>5.- Instrumentos básicos de planeación didáctica:</p> <p>a).- Plan de clase.</p> <p>b).- Plan de unidad.</p> <p>c).- Cartas descriptivas.</p> <p>d).- Programa Analítico.</p> <p>Objeto de estudio III:</p> <p>. 1. Métodos.</p> <p>2. Estrategias.</p> <p>2.1. Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)</p> <p>2.2. Aprendizaje Basado en Proyectos.</p> <p>3. Técnicas didácticas.</p> <p>OBJETO DE ESTUDIO IV:</p> <p>1.- Concepto.</p> <p>2. Tipos de Evaluación:</p> <p>2.1. Diagnóstica. 2.2. Formativa. 2.3. Sumativa.</p> <p>3. Instrumentos de evaluación y evidencias de desempeño.</p>		necesidades.	
---	--	--	--------------	--

<b>FUENTES DE INFORMACIÓN</b> (Bibliografía, direcciones electrónicas)	<b>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b> (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p>V illalobos P, E. (2007). <i>Didáctica integrativa y el proceso de aprendizaje</i>. México. Edit. Trillas.</p> <p>Zarzar, C. (2015) <i>Instrumentación didáctica por competencias</i>. México. Grupo. Editorial Patria.</p> <p>Repositorio.</p>	<p>Entrega en tiempo y forma. Actitud.</p> <p>Asistencia.</p> <p>Instrumentos.</p> <p>Primer Parcial: 20% Segundo parcial: 30% Examen final: 50%</p>

<b>CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA</b>
---

Unidades de aprendizaje	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Unidad 1.- Introducción	X	X														
Unidad 2.- Planeación didáctica		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
Unidad 3.- Realización			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
Unidad 4.- Evaluación														X	X	X