

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE  
**CHIHUAHUA**

Clave: 08MSU0017H

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA

SECRETARÍA ACADÉMICA

COMPORTAMIENTO HUMANO INDIVIDUAL Y  
SOCIAL.

Elaboró:

M.T.B. Osiris Quiñones Domínguez  
L.Psic. Alma Leticia Santiago Ochoa.  
DR. Arturo Ivan Chávez Erives

DES:

SALUD

Programa Educativo:	Licenciatura en Entrenamiento Deportivo
Área de Formación:	Profesional
Área Curricular:	Psicosocial
Clave de la materia:	MH105
Semestre:	Primero
N° de Créditos:	5
Total de horas por semana:	3
Horas de teoría:	48
Horas de taller:	0
Horas de laboratorio:	0
Horas de práctica:	0
Prácticas complementarias (no aplica para el total de horas del semestre):	0
Trabajo independiente (no aplica para el total de horas del semestre):	0
Total de horas Semestre:	48
Materia (s) prerrequisito (s):	Ninguna
Fecha de actualización	Enero 2023

**Descripción del curso**

**PERFIL DE EGRESO DEL EDUCADOR FÍSICO**

El alumno al final del curso identificará las características básicas del comportamiento humano que permita definir estrategias útiles para su labor profesional.

El alumno identificará los motivos de cambio del individuo para promover su adherencia a hábitos que fortalezcan la calidad de vida de las personas que requieran el servicio del educador físico.

Problema del contexto:

En la conducta humana existen factores influyentes, como son **los factores biológicos (los genes) y los factores ambientales o de socialización**, estos últimos refiriéndose a la influencia de la familia, los amigos y la sociedad en el comportamiento de todo individuo.

## **Competencia a desarrollar**

### **Básica.**

#### 2- Solución de

problemas (Emplea las diferentes formas de pensamientos: observación, análisis, reflexión, inducción, inferir, deducción, intuición e inteligencia múltiples, para la solución de problemas, aplicando un enfoque sistémico)

Componentes

visión holística enfoque sistémico

### **OTRAS COMPETENCIAS A LAS QUE SE CONTRIBUYE CON EL DESARROLLO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/CURSO:**

. Trabajo en equipo y liderazgo. (Demuestra comportamientos efectivos al interactuar en equipo, compartir conocimientos, experiencias y aprendizajes para la toma de decisiones y el desarrollo grupal).

-Toma de decisiones

-Facilitador de desempeños

### **Básicas:**

#### **3.- Comunicación**

- Lengua nativo
- Lenguaje técnico
- Uso de la información

#### **5.- Trabajo de equipo y liderazgo.**

- Toma de decisiones
- Facilitador de desempeños
- Liderazgo
- Elaboración de proyectos conjuntos.

### **Básicas:**

#### **1.- Sociocultural**

Evidencia respeto hacia valores, costumbres, pensamientos y opiniones de los demás, apreciando y conservando el entorno.

Componentes

- Diversidad social y cultural
- Valores

#### **3.- Comunicación**

#### **5.- Trabajo en equipo y liderazgo**

Componentes:

OBJETOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS	DOMINIOS	METODOLOGÍA	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p><b>Objeto de aprendizaje 1</b></p> <p>1. <b>Conceptos generales: teorías explicativas.</b></p> <p>T. Psicoanalítica  T. del Comportamiento  T. Humanista  T. Rasgos  T. Sistémica y Holística</p>	<p>2- Solución de problemas</p>	<p>2.2. Analiza los diferentes tipos de componentes de un problema y sus interrelaciones.</p> <p>2.3. Distingue los diferentes tipos de sistemas.</p>	<p>2.2.1. Revisión de bibliografía.</p> <p>3.1.1. Examen escrito.</p> <p>✓ Ensayo de cada subtema.</p> <p>3.1.2. Exposición por equipos.</p>	<p>Presenta un reporte de la relación de la cronología (con características) de los Juegos Olímpicos de la era moderna</p> <p>Diseña y presenta una línea del tiempo sobre los antecedentes y evolución de las pruebas atléticas</p> <p>Realizar un cuadro sinóptico de la división del atletismo basado en el programa oficial de atletismo de la WA (World Athletic).</p> <p>Recopilación de tareas y exposiciones para la creación del portafolio final.</p>	<p>Presentación de trabajos de redacción en los que demuestre el buen uso y manejo de la información, escrito a mano, con letra legible, con nombre, matrícula, fecha.</p> <p>Uso y manejo de programas computacionales para la presentación de trabajos escritos, así como de apoyo audiovisual en la exposición de temas.</p>



<p><b>3.- Salud, estilo de vida y promoción de estilo de vida.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepto de salud.</li> <li>• Relación mente y cuerpo.</li> <li>• Ambiente, salud y educación.</li> </ul> <p>Estilo de vida, actitudes, saludables.</p>	<p>5. Trabajo en Equipo y Liderazgo</p>	<p>documentales y electrónicos que apoyan a la comunicación y búsqueda de información (internet, correo electrónico, audio, conferencias de voz, entre otros).</p> <p>3.5. Recopila, analiza y aplica información de diferentes fuentes.</p> <p>3.8 Maneja y aplica paquetes computacionales para desarrollar documentos, presentaciones y bases de información.</p> <p>5.6. Demuestra respeto, tolerancia, responsabilidad y apertura a la confrontación y pluralidad en el trabajo grupal</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposición</li> <li>- Elaboración de ensayos</li> </ul>	<p>Aplicación a clase práctica de ejercicios básicos y juegos que desarrollen los temas.</p> <p>Buscar artículos relacionado a las pruebas básicas</p> <p>Ejecutar los movimientos básicos que se necesitan en cada prueba del atletismo</p> <p>Recopilación de tareas y exposiciones para la creación del portafolio final.</p>	<p>Exposición teórica Reporte Complementario</p>
<p><b>Objeto de aprendizaje 4</b></p>	<p><b>1. Sociocultural</b></p>	<p>1.5.-Demuestra interés por diferentes</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposición</li> <li>- Ensayo</li> </ul>	<p>Reflexión de lecturas complementarias y videos</p>	<p>Rubricas de evaluación</p>

<p><b>4- Motivación y emoción</b></p> <p>motivos bilógicos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fisiología de la motivación</li> <li>• 10 teoría de la reducción del impulso.</li> </ul> <p>motivos sociales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 McClelland y la necesidad de logro.</li> <li>• 2 jerarquía de las necesidades de maslow</li> </ul> <p>emoción:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• expresión de las emociones</li> <li>• teorías fisiológicas</li> <li>• teorías cognitivas.</li> </ul>	<p><b>3.- Comunicación</b></p>	<p>fenómenos sociales y culturales.</p> <p>3.3.- Demuestra dominio básico en el manejo de recursos documentales y electrónicos que apoyan a la comunicación y búsqueda de información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración y presentación de marcha.</li> </ul> <p>Aplicación de técnicas de motivación y emoción Búsqueda de videos para analizar la técnica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposición en equipo.</li> </ul> <p>Elaboración de ensayo.</p>	<p>Aplicación a clase práctica de ejercicios básicos y juegos que desarrollen los temas.</p> <p>Buscar artículos relacionado a las pruebas básicas</p> <p>Reporte de practica complementaria.</p> <p>Recopilación de tareas y exposiciones para la creación del portafolio final en digital.</p>	<p>Reporte Complementario Exposición teórica y practica</p>
<p><b>5.- Actitudes e influencia social</b></p> <p>-3 Origen de las actitudes</p> <p>-4 Formación de las actitudes (</p> <p>-5 Prejuicio</p> <p>- 6 Congruencia Cognitiva y cambio de actitud</p> <p>-7 Actitudes y acciones</p> <p>- 8 Persuasión</p> <p>- 9Influencia Social</p>	<p><b>5.- Trabajo en equipo y liderazgo</b></p>	<p>5.5.- Desarrolla y estimula una cultura de trabajo en equipo hacia el logro de una meta en común.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposición en equipo.</li> </ul> <p>Elaboración de ensayo.</p>	<p>Reporte de practica complementaria.</p> <p>Recopilación de tareas y exposiciones para la creación del portafolio final en digital.</p>	<p>Rubricas de evaluación</p> <p>Reporte Complementario Exposición teórica y practica</p>

<b>FUENTES DE INFORMACIÓN</b> (Bibliografía, direcciones electrónicas)	<b>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b> (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p>Psicología, Segunda Edición., Mark Garrison, Kentucky SateUniversity, Olga Loredo hernandez, Universidad Autonoma de Mexico Edit. McGraw Hill 2005.</p> <p>Psicologia de la Salud y Calidad de vida Segunda Edición.Luis A. Oblitas Guadalupe Edit. Thomson 2006</p>	<p><b>Primera Evaluación Parcial.....30%</b></p> <p>Presentación: canva o Power point</p> <p>Introducción: <b>Presentación</b> breve del tema y del plan de trabajo a seguir. ...</p> <p>Desarrollo: Es el cuerpo del trabajo, debes seguir el plan de trabajo expuesto en la introducción. ...</p> <p>Conclusión: ...</p> <p>Fuentes consultadas: ...</p> <p>Anexos: video, etc.</p> <p>Presentación Digital      30%</p> <p>Ensayos de los temas      30%</p> <p>Portafolio de evidencias    40%</p> <p>Total: 100%</p> <p><b>Segunda Evaluación Parcial..... 30%</b></p> <p>Exposición teórica          25%</p> <p>Examen                        50%</p> <p>(Juegos y ejercicios)</p> <p>Portafolio de evidencias    25%</p> <p>Total: 100%</p> <p><b>Tercera Evaluación Parcial..... 40%</b></p> <p>Exposición teórica          15%</p> <p>Exposición practica        35%</p> <p>Practica Complementaria    25%</p> <p>Portafolio Final              25%</p> <p>Total: 100%</p>

--	--

**"Educar para la vida, a través del movimiento"**

**CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA**

Objetos de Estudios	SEMANAS															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Objeto de aprendizaje 1: <b>1. Conceptos generales: teorías explicativas.</b>	X	X	X													
Objeto de aprendizaje 2: <b>Calidad de vida y estrés.</b>				X	X	X										
Objeto de aprendizaje 3: <b>Salud, estilo de vida y promoción de estilo de vida</b>							X	X	X	X						
Objeto de aprendizaje 4: <b>Motivación y emoción</b>											X	X	X			
Objeto de aprendizaje 5: <b>Actitudes e influencia social</b>														X	X	X

**"Educar para la vida, a través del movimiento"**



## Anexo

### Rúbrica para evaluar un ensayo

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Tema: \_\_\_\_\_

Aspectos a evaluar/ Valor	2.5 puntos	1 punto	0 puntos	Total
<b>Introducción</b>	La introducción expresa de manera clara el tema y el objetivo del ensayo; explica el contenido y los subtemas o capítulos que abarca.	La introducción expresa de manera clara el tema; explica el contenido y los subtemas o capítulos que abarca. El objetivo no está expresado claramente.	El contenido y los subtemas o capítulos que abarca no son relevantes. El tema y objetivo del ensayo no están claros.	
<b>Desarrollo</b>	Las ideas presentadas son propias, sustentadas con las fuentes de información necesarias y tienen relación directa con el tema. Son claras y objetivas.	La mayor parte de las ideas presentadas son propias, sustentadas con las fuentes de información necesarias, sin embargo no todas tienen relación con el tema central.	Las ideas que se presentan no son propias y no tienen relación con el tema, no son claras ni se presentan con objetividad.	
<b>Conclusión</b>	Termina la presentación con un resumen muy claro donde incluye el propósito y los objetivos del tema. La transición entre el cuerpo de la presentación y la conclusión tiene fluidez.	Termina la presentación con un resumen bastante claro. Falta fluidez en la transición entre el cuerpo de la presentación y la conclusión.	El resumen es limitado o no lo incluyó. La transición entre el cuerpo de la presentación y la conclusión es muy pobre o no existe.	
<b>Fuentes de Información</b>	Las fuentes de información son variadas y múltiples. La información recopilada tiene relación con el tema, es relevante y actualizada. Las fuentes son confiables y contribuyen al desarrollo del tema.	Las fuentes de información son variadas y múltiples. La información recopilada es actualizada pero incluye algunos datos que no son relevantes o no tienen relación con el tema. Las fuentes son confiables y contribuyen al desarrollo del tema.	Las fuentes de información son muy pocas o ninguna. Si utiliza fuentes, éstas no son confiables ni contribuyen al tema. La información tiene poca o ninguna relación con el tema principal.	
<b>Calificación de la actividad</b>				

### Presentación electrónica.

Aspectos a evaluar/ Valor	2 puntos	1 punto	0 puntos	Total
<b>Información y organización</b>	Descripción clara y sustancial del tema. Mayor uso de imágenes, tablas y esquemas, claramente elaborados, que texto corrido en todas las diapositivas.	Descripción ambigua del tema. Abuso del uso de texto en la mayoría de las diapositivas, imágenes poco claras o tablas y esquemas elaborados pobremente.	Descripción incorrecta del tema. Abuso del uso del texto en todas las diapositivas, sin imágenes, tablas y esquemas.	
<b>Ambiente gráfico</b>	El uso del tema de fondo y los colores son apropiados, permiten la visualización de los contenidos, las imágenes y la información sin forzar la vista para su lectura, resultando ser atractiva y agradable sin llegar a ser el centro de atención.	El uso del tema de fondo y los colores no es del todo apropiado, permite la visualización de los contenidos aunque hay que forzar la vista para su lectura. La presentación no es del todo atractiva o el tema de fondo y los colores terminan por ser el centro de atención.	El uso del tema de fondo y los colores no es nada apropiado, dificulta la lectura de la información, haciendo perder al contenido en el ambiente gráfico.	
<b>Alta calidad del diseño</b>	Presentación sobresaliente, dinámica, uso correcto entre colores, imágenes, texto, legible, sin errores de ortografía.	Presentación simple pero bien organizado con al menos tres errores de ortografía.	Presentación mal organizada que no cumple con los criterios de diseño planteados, abuso en los colores o falta de uso de colores, con más de tres errores de ortografía.	
<b>Presentación de la presentación electrónica</b>	La selección de los colores y la tipografía usada fueron atractivas, la presentación se entregó de forma limpia en el formato que determino el docente (papel o digital).	Los colores y la tipografía usada no permiten una correcta visualización de la presentación electrónica, aunque la entrega fue en el formato pre establecido.	Se abusó del uso de colores y tipografías y la entrega no se dio de la forma pre establecida por el docente.	
<b>Exposición.</b>	Dominio del tema, seguridad en la explicación, resuelve dudas, utiliza apoyo como tarjetas o notas sin abusar de ellas.	Dominio parcial del tema, seguridad en la explicación, resuelve algunas dudas, utiliza apoyo como tarjetas o notas sin abusar de ellas.	Falta de dominio del tema, falta de seguridad en la explicación, no resuelve algunas dudas, utiliza apoyo como tarjetas o notas abusando de ellas.	
<b>Calificación de la actividad</b>				

## Rubrica para Portafolios

Criterios	Niveles de desempeño				Puntos obtenidos
	Excelente (25 puntos)	Satisfactorio (20 puntos)	Regular (15 puntos)	Debe mejorar (10 puntos)	
Puntualidad	Entregó el portafolio en la fecha estipulada.	Entregó el portafolio un día después de la fecha estipulada.	Entregó el portafolio dos días después de la fecha estipulada.	Entregó el portafolio tres días después de la fecha estipulada.	
Orden	Los trabajos solicitados guardan el orden establecido desde el inicio.	Aunque el portafolio tiene los trabajos solicitados, estos no guardan el orden establecido desde el inicio.	La falta de orden se debe a que el estudiante no incluyó en el portafolio el primero ni el último trabajo solicitado.	La falta de orden se debe a que el estudiante no incluyó la mitad de los trabajos solicitados.	
Presentación creativa	La presentación del portafolio es creativa.	La presentación del portafolio es normal.	La presentación del portafolio es tan creativa que no se ve bien.	La presentación del portafolio es muy sencilla.	
Coherencia en la redacción	Presenta las ideas de los trabajos en párrafos con secuencia lógica y usa eficazmente palabras o frases de enlace, lo cual hace que se comprenda muy bien lo que escribe.	En su mayoría las ideas de los trabajos tienen una secuencia lógica y usa de manera normal palabras o frases de enlace, lo cual hace que se comprenda bien lo que escribe.	En su mayoría las ideas de los trabajos tienen una secuencia lógica, pero no hay un buen uso de palabras o frases de enlace, lo cual hace que no se comprenda bien lo que escribe.	Las ideas de los trabajos carecen de secuencia lógica por lo que se hace difícil la comprensión de los trabajos, además no utiliza palabras o frases de enlace.	
Vocabulario	Usa un vocabulario extenso y preciso que transmite ideas de forma interesante y natural.	Usa ocasionalmente un vocabulario variado, apropiado e interesante.	Utiliza vocabulario adecuado que incluye palabras descriptivas.	Presenta un vocabulario limitado. Tiene incongruencias que hacen el texto confuso.	
Convencionalismos	Demuestra dominio de las normas ortográficas y gramaticales.	Aunque demuestra dominio de las normas ortográficas y gramaticales hay pocos errores, lo cual no impide la comprensión del texto.	Escribe correctamente la mayoría de palabras comunes. En ocasiones la gramática y puntuación pueden distraer de la comprensión del texto.	Presenta patrones de deficiencias ortográficas y/o gramaticales que impiden la comunicación.	
Cambio conceptual	Por medio de los trabajos incluidos en el portafolio se puede percibir que ha habido un cambio en cuanto a los conceptos que se incluyen en ellos.	Por medio de los trabajos incluidos en el portafolio se puede percibir que se ha iniciado el proceso de cambio en cuanto a los conceptos que se incluyen en ellos.	Por medio de los trabajos incluidos en el portafolio se percibe un cambio limitado en cuanto a los conceptos que se incluyen en ellos.	Por medio de los trabajos incluidos en el portafolio se puede percibir que no se percibe cambio alguno en cuanto a los conceptos que se incluyen en ellos.	
Crecimiento y desarrollo	En la presentación de los trabajos del portafolio se puede evidenciar que sí hubo aprendizaje.	En la presentación de los trabajos del portafolio se puede evidenciar que se ha iniciado la secuencia de aprendizaje.	En la presentación de los trabajos del portafolio se percibe un inicio limitado de aprendizaje.	En la presentación de los trabajos del portafolio no hay evidencia de aprendizaje.	
Reflexión	El proceso de reflexión está presente en los trabajos presentados.	Existe una reflexión media en los trabajos presentados.	Hay reflexión limitada en los trabajos presentados.	No hay reflexión en los trabajos presentados.	
Toma de decisiones	En la presentación de los trabajos del portafolio se percibe toma de decisiones en base a análisis.	En la presentación de los trabajos del portafolio se percibe un análisis medio para tomar decisiones.	En la presentación de los trabajos del portafolio se percibe un análisis limitado.	En la presentación de los trabajos del portafolio no hay toma de decisiones.	
<b>Total puntos obtenidos</b>					