

<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p>  <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA Clave: 08MSU0017H</p> <p style="text-align: center;">FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA</p> <p style="text-align: center;">SECRETARÍA ACADÉMICA</p> <p style="text-align: center;">PROGRAMA DEL SEMINARIO:</p> <p style="text-align: center;">Programa de Educación Física en la Educación Básica</p> <p style="text-align: center;">Elaboró:</p> <p style="text-align: center;">M.A.P.E. Alicia Rodríguez Gill</p> <p style="text-align: center;">Colaboró</p> <p style="text-align: center;">Dr. Oscar Núñez Enríquez</p>	DES:	SALUD
	Programa Educativo:	Licenciatura en Educación Física
	Área de Formación:	Específica
	Área Curricular	Educación
	Clave de la materia:	EF317
	Semestre:	Tercero
	Nº de Créditos:	6
	Total de horas por semana:	3
	Horas de teoría:	3
	Horas de taller:	0
	Horas de laboratorio:	0
	Horas de práctica:	0
	Prácticas complementarias (no aplica para el total de horas del semestre):	0
	Trabajo independiente (no aplica para el total de horas del semestre):	12
	Total de horas Semestre:	48
	Materia (s) prerequisite (s):	Bases Psicopedagógicas de la Educación Física
	Fecha de actualización	Enero 2023
<p>Descripción del curso</p> <p>Dar a conocer, el plan y programa de estudios vigente impartido en educación básica en México y de esta forma analizar, reflexionar e interpretar los contenidos pedagógicos y didácticos utilizados para la asignatura de educación física. Con el objetivo de ofrecer conocimientos, habilidad y actitudes para que los(as) estudiantes de licenciatura puedan ponerlos en práctica de forma organica</p>		
<p>Problema del contexto:</p> <p>Conocer la realidad con respecto a la utilización de planes y programas vigentes en educación básica que toman en cuenta los componentes pedagógicos de la educación física, con la finalidad de que el estudiante pueda crear un contexto pedagógico sustentable en la realidad del sistema educativo</p>		
<p>Competencia a desarrollar</p> <p>Básicas:</p> <p>1. Sociocultural Evidencia respecto hacia valores, costumbres, pensamientos y opiniones de los demás, apreciando y conservando el entorno.</p> <p>3. Comunicación <i>Utiliza diversos lenguajes y fuentes de información para comunicarse efectivamente.</i></p> <p>Profesionales:</p> <p>7. Elementos conceptuales básicos <i>Introyecta la conceptualización de los elementos básicos del área de la salud e identifica sus interacción para valorar y respetar en el trabajo interdisciplinario el papel de cada disciplina.</i></p> <p>9. Principios Docentes <i>Conoce, analiza y aplica teorías y metodologías educativas, con un sentido ético y humanístico, para promover el desarrollo individual y colectivo.</i></p>		

Específicas:**13. Ciencias aplicadas al deporte**

Integra conocimientos específicos desarrollados en las ciencias del deporte y su relación con diferentes criterios de investigación conforme a las tendencias de evaluación y enseñanza deportiva.

OBJETOS DE ESTUDIO	COMPETENCIAS	DOMINIOS	METODOLOGÍA	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Objeto de estudio 1</p> <p>Plan de estudios 2011/2017/2022</p> <p>1.1 Antecedentes de la RIEB</p> <p>1.1.1. Características del Plan de Estudios 2011</p> <p>1.1.2. Principios pedagógicos</p> <p>1.1.3. Competencias para la vida</p> <p>1.2. Perfil de egreso</p> <p>1.3. Mapa curricular</p> <p>1.4. Campos de formación para la educación básica. (Desarrollo personal y para la convivencia)</p>	<p>Profesionales:</p> <p>9. Principios docentes</p> <p>7. Elementos conceptuales básicos</p>	<p>P9/D1 Conoce diferentes corrientes filosófico-educativas</p> <p>P7/D2 Explica conceptualmente a la persona como su centro de atención desde las perspectivas: biológica, psicológica y social.</p>	<p>Diagnóstico de Conocimientos básicos.</p> <p>Ejercicios de reflexión escrita digital.</p> <p>Discusiones de grupo</p> <p>Revisión bibliográfica y síntesis de lecturas complementarias.</p>	<p>Elaborará reflexiones con respecto a las temáticas, preguntas planteadas en clase. Estas reflexiones serán en línea con un horario establecido para su socialización en clases posteriores.</p>	<p>Rúbrica</p> <p>Rúbrica.</p>
<p>Objeto de estudio 2</p> <p>Programas de educación básica.</p> <p>2.1. Programa de Educación Física de Primaria</p> <p>2.1.1. Propósitos de la educación física para la educación básica y Propósitos de la educación física para la educación primaria.</p> <p>2.1.2. Enfoque didáctico y antecedentes del programa de</p>	<p>Básicas:</p> <p>1. SocioCultural</p>	<p>B1/D5 Demuestra interés por diferentes fenómenos sociales y culturales</p>	<p>Síntesis de lecturas complementarias.</p> <p>Discusiones de grupo</p> <p>Trabajo individual y en equipo.</p>	<p>Discusión y argumentación sobre temas de actualidad, en relación con problemas sociales y culturales.</p> <p>Presenta por escrito los conceptos, que se reactivan atendiendo fondo y forma.</p> <p>Interpretación y redacción personal, atender ortografía, citar bibliografía en texto y al final de</p>	<p>Rúbrica</p> <p>Rúbrica.</p>

<p>educación física. (militar, deportivo, psicomotriz, orgánico funcional, motriz de integración dinámica y enfoque global de la motricidad) ámbitos de intervención educativa.</p> <p>2.1.3 Ejes pedagógicos, Competencias de la educación física para primaria.</p> <p>2.1.4. Características de la sesión, actividades para el fomento de estilos de vida saludable, organización de aprendizajes</p>				<p>cada evidencia escrita.</p> <p>Presentar por escrito a mano los conceptos analizados en clase, señalando el título de la evidencia “reactivación de conceptos previos”, nombre del alumno, fecha, grupo, estos tres últimos centrados en el texto</p>	
<p>Objeto de estudio 3</p> <p>Programas de educación básica</p> <p>3.1. Preescolar Características del programa y Bases para el trabajo en preescolar. Campos formativos (desarrollo físico y salud).</p> <p>3.2. Modelo Educativo para la educación obligatoria.</p> <p>3.3. Aprendizajes Claves para la educación integral.</p> <p>3.4. Plan y Programas de la Educación Básica. Educación Física.</p>	<p>Básicas:</p> <p>3. Comunicación</p> <p>Específicas:</p> <p>13. Ciencias aplicadas al deporte</p>	<p>B3/D1 Desarrolla su capacidad de comunicación verbal en forma efectiva</p> <p>B3/D2 Desarrolla habilidades de lectura e interpretación de textos</p> <p>E13/D3 Identifica las diferentes corrientes filosóficas deportivas y su aplicación en los diferentes contextos sociales</p>	<p>Discusiones de grupo</p> <p>Debate</p> <p>Exposiciones individual y grupal</p> <p>Reflexiones escritas a través de medios digitales (plataforma)</p>	<p>Exposición. - calidad de redacción ,tema, ortografía y el manejo observable de la exposición (señalando fuente de información)</p> <p>Participación. - tiene que contar con fuente de información reconocida y citarla.</p>	<p>Rúbrica</p>

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p>Casey, A. (2014). Models-based practice: Great white hope or white elephant?. <i>Physical education and sport pedagogy</i>, 19(1), 18-34.</p> <p>Freire, P. (2018). <i>Pedagogía del Oprimido</i>. Bloomsbury publishing; US.</p> <p>Kirk, D. (2013). Educational value and models-based practice in physical education. <i>Educational Philosophy and Theory</i>, 45(9), 973-986.</p> <p>Landi, D. (2018). Toward a queer inclusive physical education, <i>Physical Education and Sport Pedagogy</i>, 23(1), 1-15. DOI: 10.1080/17408989.2017.1341478</p> <p>Landi, D., Lynch, S., & Walton-Fisette, J. (2020). The A-Z of social justice physical education: Part 2. <i>Journal of Physical Education, Recreation & Dance</i>, 91(5), 20-27.</p> <p>Merriam, S. B. (2002). Introduction to qualitative research. <i>Qualitative research in practice: Examples for discussion and analysis</i>, 1(1), 1-17.</p> <p>Nuñez Enriquez, O., & Oliver, K.L. (2020). 'The collision of two worlds': when a teacher-centered facilitator meets a student-centered pedagogy. <i>Sport, Education and Society</i>. https://doi.org/10.1080/13573322.2020.1738374</p> <p>Oilver, K.L., & Oesterreich, H. (2013). Student-centred inquiry as curriculum as a model for field-based teacher education. <i>Journal of Curriculum Studies</i>.</p> <p>Siedentop, D., & Van der Mars, H. (2012). <i>Introduction to physical education, fitness, and sports</i>. McGraw-Hill; US.</p> <p>Secretaría de educación pública. (2011). programa de estudio 2011 guía para la educadora. México: comisión nacional de libros de texto gratuitos.</p> <p>Secretaría de Educación Pública (México) Nuevo Modelo Educativo. https://www.gob.mx/sep</p> <p>Secretaría de Educación Pública (México) Plan de estudios 2011.</p> <p>Secretaría de Educación Pública (México) Programas de estudio 2011, Primaria. Guía para el maestro.</p> <p>Secretaría de Educación Pública (México) Programas de estudio 2011, Secundaria. Guía para el maestro.</p>	<p>Portafolio de evidencia que constará de una carátula, datos personales, nombre de la materia y fecha, debe de contener:</p> <p>Una hoja personal descriptiva con fotografía, con relación a su familia, gustos, hobby y motivaciones, y conteste a las preguntas ¿Por qué curso la carrera? ¿Objetivos y metas? ¿Cómo me veo en un futuro como profesionista?</p> <p>Ojo redactar de puño y letra, con redacción personal los conceptos y las evidencias durante el curso.</p> <p>PRIMERA EVALUACIÓN CON UN VALOR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexiones 30% • Evaluación escrita 60% • Participación 10% <p>SEGUNDA EVALUACIÓN CON UN VALOR =</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexiones 20% • Preparación de proyecto de investigación 60% • Participación 20% <p>TERCERA EVALUACIÓN CON UN VALOR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Final 50% • Presentación trabajo de Investigación grupal 50% <p>Los porcentajes de evaluación son tentativos o sujetos a cambios basados en la funcionalidad de los mismos, durante el semestre.</p>

"Educar para la vida, a través del movimiento"

CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA

S E M A N A S

Objetos de Estudios	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Objeto de estudio 1: Plan de estudios 2011	X	X	X	X	X											
Objeto de estudio 2: Programas de educación básica						X	X	X	X	X						
Objeto de estudio 3: Programas de educación básica											X	X	X	X	X	X

"Educar para la vida, a través del movimiento"

ANEXOS:

Rúbrica de ENSAYO

<i>Valoración</i> Criterios	<i>EXCELENTE</i>	<i>BIEN</i>	<i>REGULAR</i>	<i>REQUIERE MEJORA</i>
INTRODUCCIÓN	El primer párrafo atrae la atención del lector, se plantea el tema con precisión e incluye partes que lo componen.	El primer párrafo atrae la atención del lector, se plantea el tema con precisión, pero no menciona algunas de las partes que lo componen	El primer párrafo atrae la atención, pero es inapropiado para el lector y no especifica las partes que lo componen	No se refiere de manera concreta al ensayo (que y como)
CONTENIDO Y CUMPLIMIENTO	Incluye Fuentes consultadas (referencias), Sin errores ortográficos, introducción, análisis, conclusión, referencias y se entrega a tiempo	Cuando falte 1 de los aspectos contemplados	Cuando falten 2 de los aspectos contemplados	Cuando falten 3 de los aspectos contemplados
CLARIDAD Y COHERENCIA	Se comprende la idea escrita, orden lógico en el desarrollo de las ideas y de los párrafos, redacta en primera persona	Se comprende la idea escrita, pero 1 de los párrafos no sigue un orden lógico.	Se comprende la idea escrita, pero 2 de los párrafos no sigue un orden lógico o no redacta en primera persona	La idea carece de comprensión o solo es conceptualización
ANÁLISIS	Reflexión del tema, con opiniones propias.	Reflexión propia, pero incluye opiniones de la fuente consultada.	Resumen de información con pocas opiniones propias.	Plagio de compañero en 1 párrafo o más.
CONCLUSIONES	Incluye puntos de vista propios y opiniones personales, deja al lector con una idea absolutamente clara de la posición del autor.	Puntos de vista propios y opiniones personales, queda confusa la posición del autor.	Incluye puntos de vista y opiniones, pero no queda clara la posición del autor.	Resumen de lo escrito en introducción, contenido y análisis.

PROTOCOLO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Excelente	Buen trabajo	Regular o elemental	Insatisfactorio
Portada y presentación	Contiene nombre y logotipo de la escuela, autor, nombre del portafolio llamativo y competencias desarrolladas, nombre del docente, fecha.	Contiene nombre y logotipo de la escuela, autores, nombre del portafolio, nombre del docente, fecha. Presentación estética.	Carece de algunos elementos anteriores, es estética.	Carece de la mayoría de los elementos anteriores.
Introducción	Introduce con generalidades del tema central, hace explícito el objetivo del portafolio, así mismo describe de manera general el contenido del mismo, explica los pasos que siguió para realizar el trabajo.	El objetivo del portafolio se encuentra implícito (no lo explica con detalle) y describe o no el contenido del mismo, enlista los pasos que siguió para hacer el análisis.	Resumen del documento a analizar, donde no se plantea el objetivo del portafolio ni se describe el contenido del mismo. No especifica la forma en que hizo el trabajo.	No hace nada de lo anterior o copia y pega una introducción de otro trabajo.
Contenido	Las tareas realizadas y corregidos de acuerdo a las sugerencias del docente, en tiempo y forma, organizados en forma lógica y cronológica. Bien estructurado y con índice completo, introducción, temas centrales y conclusiones.	Los productos realizados, en tiempo y forma, organizados en forma lógica y cronológica. Corregidos de acuerdo a las sugerencias del docente. Estructurado y con índice.	Carece de estructura, lo que dificulta mantener la atención. Realiza sólo algunas de las correcciones sugeridas.	Carece de la mayoría de los elementos anteriores.
Ortografía, gramática y	No tiene errores ortográficos ni gramáticos y presenta un trabajo limpio.	Tiene muy pocos errores (máximo 3) y algunos	Tiene algunos errores (max. 5) y	Tiene más de cinco errores y muchos