


|  |   |   |
|--|---|---|
| <p style="text-align: center;"><b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</b></p>  <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE<br/><b>CHIHUAHUA</b><br/>Clave: 08MSU0017H</p> <p style="text-align: center;"><b>FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SECRETARÍA ACADÉMICA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PROGRAMA DEL SEMINARIO:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Inglés II</b></p>   | <b>DES:</b>   | <b>SALUD</b>                            |
|  | <b>Programa Educativo:</b>  | <b>Licenciatura en Educación Física</b> |
|  | <b>Área de Formación:</b>   | <b>Básica</b>                           |
|  | <b>Área Curricular</b>  | <b>Universitaria</b>                    |
|  | <b>Clave de la materia:</b>   | <b>I201</b>                             |
|  | <b>Semestre:</b>  | <b>Segundo</b>                          |
|  | <b>N° de Créditos:</b>  | <b>5</b>                                |
|  | <b>Total de horas por semana:</b>   | <b>5</b>                                |
|  | <b>Horas de teoría:</b>   | <b>5</b>                                |
|  | <b>Horas de taller:</b>   | <b>0</b>                                |
|  | <b>Horas de laboratorio:</b>  | <b>16</b>                               |
|  | <b>Horas de práctica:</b>   | <b>0</b>                                |
|  | <b>Prácticas complementarias (no aplica para el total de horas del semestre):</b> | <b>0</b>                                |
|  | <b>Trabajo independiente (no aplica para el total de horas del semestre):</b>     | <b>0</b>                                |
|  | <b>Total de horas Semestre:</b>   | <b>80</b>                               |
| <b>Materia (s) prerrequisito (s):</b>  | <b>Inglés I</b>   |   |
| <b>Fecha de actualización</b>  | <b>Enero 2023</b>   |   |
| <p><b>Descripción del curso</b><br/>Materia de carácter teórico-práctico que se propone iniciar al estudiante en el uso del inglés como segunda lengua. El alumno será capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente relacionadas con área de experiencia que le son especialmente relevantes. Podrá comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Sabrá escribir en términos sencillos sobre aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.</p> |   |   |
| <p><b>Problema del contexto</b><br/>El curso está basado en el Marco Común Europeo de Referencia. Al finalizar el semestre y cumplirse los objetivos de aprendizaje el estudiante deberá ubicarse en un nivel A1 + dentro del mismo (usuario básico); ya que el manejo de un segundo idioma permite al profesional una comunicación e investigación efectivas en otros entornos similares en los que se desenvuelva.</p>   |   |   |
| <p><b>Competencia a desarrollar:</b><br/><b>Básica</b><br/><b>1. Socio cultural</b></p>  |   |   |

Actúa como promotor de cambio en su entorno, demostrando responsabilidad social y ética hacia la interculturalidad y multiculturalidad para fortalecer la cultura del país, el desarrollo humano y la sustentabilidad.

**2. Solución de problemas**

Contribuye a la solución de problemas del contexto en un marco de trabajo colaborativo, empleando el pensamiento crítico desde una perspectiva ética

**3. Comunicación:**

Utiliza diversos lenguajes y fuentes de información para comunicarse efectivamente acorde a la situación y al contexto comunicativo.

**4. Emprendedor:**

Emprende proyectos creativos e innovadores que contribuyen al bienestar individual y social, enfrentando los retos del contexto y utilizando herramientas tecnológicas para su desarrollo e implementación.

**5. Trabajo en grupo y liderazgo:**

Interactúa en grupos inter, multi y transdisciplinarios de forma colaborativa para compartir conocimientos y experiencias de aprendizajes que contribuyan a la solución de problemas; y coordina la toma de decisiones que inspiran a los demás al logro de las metas de desarrollo personal y social.

| OBJETOS DE ESTUDIO   | COMPETENCIAS  | DOMINIOS   | METODOLOGÍA   | EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO  | CRITERIOS DE EVALUACIÓN   |
|--|---|--|---|--|---|
| <p>El manejo de un segundo idioma facilita al estudiante una comunicación efectiva</p> <p><b>Objeto de estudio 1</b></p> <p>The imperative<br/>Be infinitive<br/>Be negative<br/>Be questions and short answers</p> <p>Demonstrative adjectives (this, that, those, these)</p> | <p><b>Básicas:</b></p> <p>5. Trabajo en grupo y liderazgo</p> | <p>El estudiante será capaz de desarrollar un lenguaje básico para presentarse a sí mismo, intercambiar números telefónicos, presentar a otras personas, hablar de trabajos y nacionalidades, hablar de profesiones, hablar sobre vuelos y destinos aéreos, obtener información de cualquier tipo.</p> | <p>Comprensión de audios relacionados a los temas que se están desarrollando en clase.</p> <p>Preguntas abiertas referentes a los audios</p> <p>Realización de actividades de personificación</p> <p>Ponencias.</p>   | <p>Mediante su desempeño en plataforma en donde el alumno escucha grabaciones y presentaciones cortas.</p> <p>Es capaz de captar la idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos y a su vez, producirlos.</p>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Escritura:</b><br/>Participa en una discusión en foros relacionados con el tema del “verb to be.”</li> <li>• <b>Expresión oral:</b><br/>Presenta ejercicios orales en equipo utilizando los pronombres demostrativos al describir a un grupo de personajes de una película conocida.</li> </ul> <p>Se llevará a cabo una coevaluación</p> |
| <p><b>Objeto de estudio 2</b></p> <p>Have:<br/>affirmative/negative/questions<br/>Possessive's<br/>There is / There are</p>  | <p><b>Básicas:</b></p> <p>2. Solución de Problemas.</p>       | <p>El alumno dominará el uso de los adjetivos para hablar de su familia y describir el plan de una casa</p> <p>El alumno será capaz de describir su hogar</p> <p>El alumno podrá hablar sobre lugares distintos y poblaciones además de ser capaz de escribir la descripción de un lugar.</p>          | <p>Solicitud de actividades diversas con lecturas relacionadas a los temas</p> <p>Proponer situaciones en las cuales el alumno deba decidir en finales alternativos</p> <p>Leer, Completar y ordenar frases</p> <p>Hacer lecturas en las cuales se deba sacar la idea principal</p> | <p>El alumno realiza diferentes ejercicios para poder evaluar su comprensión.</p> <p>Es capaz de leer textos muy breves y sencillos.</p> <p>Sabe encontrar información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos como anuncios publicitarios,</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lectura y comprensión:</b><br/>Usa correcto del verbo “have” en preguntas referentes a un texto leído en clase, de acuerdo al pronombre correspondiente y al uso de negativos y preguntas.</li> </ul> <p>Se evaluará por medio</p>  |

|  |   |   |   |  |  |
|--|---|---|---|--|--|
|  |   |   | <p>Solicitar resúmenes</p> <p>Escribir finales distintos a una misma historia</p>   | <p>prospectos, menús y horarios y comprendo cartas personales breves y sencillas.</p>  | <p>de revisión grupal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Auditivas:</b></li> </ul> <p>Escucha audios por medio de plataforma en los cuales llena espacios en blanco para darle continuidad al texto.</p> <p>Evaluación automática en plataforma.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Escritura:</b></li> </ul> <p>Desarrolla textos en los cual se abordará el uso del mismo verbo “have”, en sus 3 formas (Afirmativa, negativa y pregunta)</p> <p>Evaluación automática en plataforma.</p> |
| <p><b>Objeto de estudio 3</b></p> <p>Present simple: third person singular affirmative, questions, and short answers</p> <p>Adverbs of frequency</p> <p>Questions with how</p> <p>Present simple: third person singular negative</p> | <p><b>Básicas:</b></p> <p>1. Socio cultural</p> | <p>El alumno identifica los gustos y no gustos de las personas al hablar de música</p> <p>El alumno escribe un perfil personal y habla sobre intereses y actividades a realizar el fin de semana</p> <p>El estudiante será capaz de comparar las rutinas de dos personas de manera oral y escrita</p> | <p>Solicitar a los alumnos extraer ideas clave de determinados textos y compartirlas a los compañeros</p> <p>Realizar preguntas de verificación abiertas y cerradas</p> <p>Predecir información respecto las actividades a realizar</p> <p>Solicitar se hagan conexiones de</p> | <p>El alumno realiza diferentes proyectos orales, así como interpretar diferentes situaciones cotidianas.</p> <p>Utiliza una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a su familia y otras personas, sus condiciones de vida, su origen educativo y su trabajo actual o el último que tuvo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Escritura:</b></li> </ul> <p>Utiliza vivencias de su contexto inmediato para crear textos usando el presente simple en tercera persona.</p> <p>Se realiza una evaluación individual</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Expresión oral:</b></li> </ul> <p>Comparte oralmente</p>   |

|  |                                   |  |   |   |  |
|--|-----------------------------------|--|---|---|--|
|  |                                   | El alumno escribirá correos o cartas solicitando algún trabajo<br>El alumno será capaz de hablar de rutinas diarias.   | diferentes textos   |   | experiencias personales de índole cotidiano, de manera que utilice el tema en curso.<br>Se evalúa por medio de una lista de cotejo   |
| <b>Objeto de estudio 4</b><br><br>was/ were born<br>be past simple<br>There was / There were | <b>Básicas</b><br>3. Comunicación | El alumno será capaz de hablar sobre cómo y cuándo nacieron<br>El alumno dominará el uso del vocabulario para hablar sobre las cualidades personales de cada conocido<br>El alumno hablará de los juegos olímpicos<br>El alumno será capaz de decidir cuál es su atleta favorito de una lista y explicar por qué lo eligió<br>El alumno desarrollará la habilidad de escritura para realizar la biografía de algún atleta. | Solicitar que se realicen historias cortas creadas por los alumnos<br>escribir una carta al futuro a ellos mismos<br>realizar fábulas personalizadas<br>autobiografía | Es capaz de escribir descripciones, párrafos autobiográficos, notas y mensajes breves y sencillos relativos a sus necesidades inmediatas. Puede escribir cartas personales muy sencillas, por ejemplo, agradeciendo algo a alguien. | Escritura: Participa en discusión en foros en donde se abordará la biografía de deportistas famosos usando la siguiente gramática: was/ were born, be past simple, There was / There were<br>Se evalúa por medio de rubricas<br><ul style="list-style-type: none"><li>Expresión oral:</li></ul> Compara de manera oral la vida en el pasado con la vida en el presente utilizando, para esto, la gramática: "There was/There were"<br>Se evalúa por medio de una lista de cotejo |
| <b>Objeto de estudio 5</b><br><br>Past simple regular affirmative                            | <b>Básicas</b><br>4. Emprendedor  | El alumno será capaz de hablar sobre temas como el año de nacimiento y el signo  | Solicitar que se realicen historias cortas creadas por los alumnos  | Es capaz de escribir descripciones, párrafos autobiográficos, notas y mensajes breves y sencillos relativos a sus necesidades inmediatas.   | <ul style="list-style-type: none"><li>Escritura</li></ul> Escribe un párrafo breve en donde aborden temas de interés   |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
| <p>Past simple -ed endings<br/>/t/, /d/, /Id/<br/>Past simple irregular<br/>affirmative<br/>Past simple negative<br/>last, ago</p> |  | <p>zodiacal, así como el signo chino zodiacal</p> <p>El alumno dominará la habilidad de escritura utilizando los conectores apropiados para parafrasear una historia de personajes famosos</p> <p>El alumno será capaz de hablar sobre el uso de la tecnología en distintas áreas de la vida</p> |  | <p>Puede escribir cartas personales muy sencillas, por ejemplo, agradeciendo algo a alguien.</p> | <p>utilizando el tiempo pasado simple y las expresiones de tiempo. Se evaluará por medio de rubrica.</p> |
|--|--|--|--|--|--|

| <b>FUENTES DE INFORMACIÓN</b><br>(Bibliografía, direcciones electrónicas)  | <b>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b><br>(Criterios, ponderación e instrumentos)   |
|--|--|
| <p>Maris A, Revell J. (2017) Login In English 2 Students workbook (2021) Soluciones Educativas Mexico:1</p> <p>Plataforma Digital Moodle</p> | <p><b>Evaluación por parcial.</b></p> <p>Debido a la naturaleza comunicativa que se plantea en este curso, la ponderación de cada clase será:</p> <p>60 % Teoría<br/>40 % Práctica</p> <p>Este curso consta de 80 horas por semestre de las cuales son:<br/>64 horas presenciales<br/>16 horas de laboratorio (con instructor)</p> <p><b>Evaluación de la materia:</b></p> <p><b>Evaluación parcial.</b></p> <p>Esta evaluación se aplicará electrónicamente en los laboratorios de cómputo de cada Unidad Académica, el diseño de la evaluación estará a cargo de la Dirección Académica de la Universidad Autónoma de Chihuahua a través de su Centro de Idiomas basándose en los contenidos temáticos del libro de texto Jetstream Beginner Part "A" del semestre correspondiente y requerirá de la participación del maestro y del Coordinador de Inglés de cada Unidad Académica para la determinación de fechas y su aplicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primer parcial = 30%</li> <li>• Segundo parcial = 30%</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tercer parcial= 40%</li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación.</b><br/> La evaluación continua en clase define la calificación en cada uno de sus parámetros y se promedia con las tres evaluaciones parciales para la calificación final.<br/> Los estudiantes que no acrediten el curso deberán presentar examen no ordinario.</p> |
|--|--|

**“Educar para la vida, a través del movimiento”**

**CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA**

| Objetos de Estudios  | S E M A N A S |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
|----------------------|---------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|
|                      | 1             | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| Objeto de estudio 1: | X             | X | X |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| Objeto de estudio 2: |               |   |   | X | X | X |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| Objeto de estudio 3: |               |   |   |   |   |   | X | X | X | X  |    |    |    |    |    |    |
| Objeto de estudio 4: |               |   |   |   |   |   |   |   |   |    | X  | X  | X  | X  |    |    |
| Objeto de estudio 5: | X             | X | X | X | X | X | X | X | X | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  |

**"Educar para la vida, a través del movimiento"**