

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE  
CHIHUAHUA



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE  
CHIHUAHUA

Clave: 08MSU0017H

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA  
FÍSICA

SECRETARÍA ACADÉMICA

PROGRAMA DEL SEMINARIO:

Inglés IV

Elaboró:

M.M. Olga Janet Torres Valdez

L.L.I. Susana Shelene Moreno Ruelas

DES:

SALUD

Programa Educativo:

Licenciatura en Motricidad  
Humana

Área de Formación:

Básica

Área Curricular

Formación General Universitaria

Clave de la materia:

MI401

Semestre:

Cuarto

Nº de Créditos:

5

Total de horas por semana:

5

Horas de teoría:

5

Horas de taller:

0

Horas de laboratorio:

0

Horas de práctica:

0

Prácticas complementarias (no aplica  
para el total de horas del semestre):

0

Trabajo independiente (no aplica  
para el total de horas del semestre):

0

Total de horas Semestre:

80

Materia (s) prerequisite (s):

Inglés III

Fecha de actualización

Enero 2023

#### Descripción del curso

Materia de carácter teórico-práctico que se propone iniciar al estudiante en el uso del inglés como segunda lengua. El alumno será capaz de relacionarse con habitantes nativos con un grado de fluidez de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores. Podrá producir textos claros sobre diversos temas, así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando las distintas opciones.

#### Problema del contexto:

El curso está basado en el Marco Común Europeo de Referencia. Al finalizar el semestre y cumplirse los objetivos de aprendizaje el estudiante deberá ubicarse en un nivel B1 dentro del mismo (Usuario básico independiente); ya que el manejo de un segundo idioma permite al profesional una comunicación e investigación efectivas en otros entornos similares en los que se desenvuelva.

#### Competencia a desarrollar

##### Básica

##### 1. Socio cultural

Actúa como promotor de cambio en su entorno, demostrando responsabilidad social y ética hacia la interculturalidad y multiculturalidad para fortalecer la cultura del país, el desarrollo humano y la sustentabilidad.

##### 2. Solución de problemas

Contribuye a la solución de problemas del contexto en un marco de trabajo colaborativo, empleando el pensamiento crítico desde una perspectiva ética

##### 3. Comunicación

Utiliza diversos lenguajes y fuentes de información para comunicarse efectivamente acorde a la situación y al contexto comunicativo.

##### 4. Emprendedor

Emprende proyectos creativos e innovadores que contribuyen al bienestar individual y social, enfrentando los retos del contexto y utilizando herramientas tecnológicas para su desarrollo e implementación.

## 5. Trabajo en grupo y liderazgo

Interactúa en grupos inter, multi y transdisciplinarios de forma colaborativa para compartir conocimientos y experiencias de aprendizajes que contribuyan a la solución de problemas; y coordina la toma de decisiones que inspiran a los demás al logro de las metas de desarrollo personal y social.

OBJETOS DE ESTUDIO	COMPETENCIAS	DOMINIOS	METODOLOGÍA	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p><b>Objeto de estudio 1</b></p> <p>El manejo de un segundo idioma facilita al estudiante una comunicación efectiva</p> <p>Infinitive of purpose</p> <p>Present perfect vs. Past simple</p> <p>Modal verbs: can/ can't, have to / don't have to, must / should / shouldn't</p>	<p>Básicas</p> <p>5. Trabajo en grupo y liderazgo</p>	<p>El estudiante será capaz de contestar un examen de información actual</p> <p>Desarrolla un lenguaje básico para conversar sobre algún tema en específico.</p> <p>Demuestra la habilidad para redactar un mensaje por escrito.</p>	<p>Análisis de audios en donde el alumno destaca los puntos más relevantes.</p> <p>Presentación oral de ponencias sobre personajes destacados al tema libre.</p>	<p>Mediante su desempeño en plataforma en donde el alumno escucha grabaciones y presentaciones, teniendo preguntas de comprensión. (Registrándose el ejercicio en dicha plataforma).</p> <p>Power Point (imágenes y contenido relevante).</p> <p>Entonación/pronunciación/creatividad.</p>	<p>-Escritura:</p> <p>Elabora un cómic en equipo donde incluya vocabulario y gramática:</p> <p>Infinitive of purpose</p> <p>Present perfect vs. Past simple</p> <p>Modal verbs: can/ can't, have to/ don't have to, must / should / shouldn't</p> <p>Se evalúa por medio de rúbrica.</p>
<p><b>Objeto de estudio 2</b></p> <p>Adverbs of frequency</p> <p>Used to</p> <p>Present perfect continuous</p> <p>Could /was able to/ managed to</p> <p>Past continuous; past perfect</p> <p>Past continuous couldn't/ could</p>	<p>Básicas</p> <p>2. Solución de problemas</p>	<p>Presenta de manera oral los dominios de lingüística.</p> <p>El alumno tendrá la capacidad de desarrollar una conversación sobre los tipos de show.</p> <p>El alumno desarrolla la habilidad de investigación sobre temas visuales.</p> <p>El alumno dará una presentación sobre personas destacadas de su país.</p> <p>El alumno será capaz de hablar</p>	<p>Realizar lecturas relacionadas al tema.</p> <p>Indagar en la web.</p> <p>Círculos de lecturas.</p>	<p>Evaluación de la comprensión lectora por medio de textos del libro. Leer artículos e informes relativos a problemas contemporáneos en los que los autores adoptan posturas o puntos de vista concretos.(oral)</p>	<p>-Expresión oral</p> <p>Expone las actividades que solía hacer en el pasado y que ya no realiza en el presente usando la expresión 'used to'</p> <p>Se evalúa por medio de una lista de cotejo</p>

		sobre los instrumentos musicales El alumno es capaz de hablar sobre su canción favorita.			
<b>Objeto de estudio 3</b>  Articles  Modifying adverbs; considerably, a little bit, a lot, nearly, almost, much	Básicas 1. Sociocultural	El alumno describirá una obra de arte. Será capaz de sostener una postura sobre un tema de forma oral.	Exposición de los temas del libro.  Debates.	Power Point (imágenes y contenido relevante). Entonación/pronunciación/creatividad.  Presenta descripciones claras y detalladas de una amplia serie de temas relacionados con su especialidad.	-Expresión oral  Elige y expone sobre una rutina de ejercicios físicos donde compare cuales son mejores y cuales no tanto usando el siguiente tema gramatical: Modifying adverbs; considerably, a little bit, a lot, nearly, almost, much  Se evaluará por medio de una lista de cotejo
<b>Objeto de estudio 4</b>  First conditional	Básicas 3. Comunicación	El alumno será capaz de exponer sobre situaciones estresantes El alumno actuará en juego de roles sobre un tema con un terapeuta El alumno expondrá situaciones sobre cómo reducir el estrés Por escrito plasmara sus emociones sobre situaciones laborales.	Redacción de un artículo.  Redacción de un ensayo.  Ejercicios del libro.	Por medio de la entrega puntual de las tareas/ejercicios encomendados para cada unidad se valorará el desarrollo de esta habilidad en el transcurso del semestre  Escribir textos claros y detallados sobre una amplia serie de temas. Escribir redacciones o informes o transmitiendo información o proponiendo motivos que apoyen o refuten un punto de vista concreto	-Escritura:  En binas, los alumnos describen por escrito posibles emociones negativas sobre situaciones laborales y sus resultados o consecuencias usando el tema: First Conditional  -Expresión oral  Presenta en juego de roles sobre un tema con un terapeuta en donde expone situaciones sobre cómo

					reducir el estrés relacionándolo a su perfil como educador físico.  Coevaluación
<b>Objeto de estudio 5</b>  Phrases for certainty and possibility Second conditional	Básicas  3. Emprendedor	El alumno expondrá sobre el sistema solar En un ensayo plasmara idea sobre el problema de extinción En un ensayo plasmara ideas sobre la medicina y sus alternativas	Redacción de un artículo.  Redacción de un ensayo.  Ejercicios del libro.	Evaluación de la comprensión lectora por medio de textos del libro. Leer artículos e informes relativos a problemas contemporáneos en los que los autores adoptan posturas o puntos de vista concretos (oral).	-Expresión oral  El alumno investiga sobre el sistema solar y expone las causas y posibles consecuencias que puede haber si este fallara.  Se evalúa por medio de lista de cotejo

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
Log In English 4 Student's Workbook (2021). Soluciones Educativas. México.  Plataforma Digital Moodle	<p><b>Evaluación por sesión.</b> Debido a la naturaleza comunicativa que se plantea en este curso, la ponderación de cada clase será: 60 % Teoría 40 % Práctica Este curso consta de 80 horas por semestre de las cuales son: 64 horas presenciales 16 horas de laboratorio (con instructor)</p> <p><b>Evaluación de la materia:</b> <b>Evaluación parcial.</b> Esta evaluación se aplicará electrónicamente en los laboratorios de cómputo de cada Unidad Académica, el diseño de la evaluación estará a cargo de la Dirección Académica de la Universidad Autónoma de Chihuahua a través de su Centro de Idiomas basándose en los contenidos temáticos del libro de texto "Log In English 4 Student's Workbook" del semestre correspondiente y requerirá de la participación del maestro y del Coordinador de Inglés de cada Unidad Académica para la determinación de fechas y su aplicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primer parcial = 30%</li> <li>• Segundo parcial = 30%</li> <li>• Tercer parcial = 40%</li> </ul>

**Criterios de evaluación.**

La evaluación continua en clase define la calificación en cada uno de sus parámetros y se promedia con las tres evaluaciones parciales para la calificación final.

Los estudiantes que no acrediten el curso deberán presentar examen no ordinario.

**"Educar para la vida, a través del movimiento"**

**CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA**

S E M A N A S

<b>Objetos de Estudios</b>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Objeto de estudio 1:	X	X	X													
Objeto de estudio 2:				X	X	X										
Objeto de estudio 3:							X	X	X	X						
Objeto de estudio 4:											X	X	X			
Objeto de estudio 5:														X	X	X

**"Educar para la vida, a través del movimiento"**