

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE
CHIHUAHUA



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE
CHIHUAHUA

Clave: 08MSU0017H

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA
FÍSICA

SECRETARÍA ACADÉMICA

PROGRAMA DEL SEMINARIO:

Bases Psicopedagógicas de la Educación
Física

Elaboró:

M.A.P.E. Alejandra Orona Escápite

DES:

Programa Educativo:

Área de Formación:

Área Curricular

Clave de la materia:

Semestre:

Nº de Créditos:

Total de horas por semana:

Horas de teoría:

Horas de taller:

Horas de laboratorio:

Horas de práctica:

Prácticas complementarias (no aplica para el total de horas del semestre):

Trabajo independiente (no aplica para el total de horas del semestre):

Total de horas Semestre:

Materia (s) prerrequisito (s):

Fecha de actualización

SALUD

Licenciatura en Motricidad
Humana

Profesional

Educación

MH206

Segundo

6

4

3

1

0

0

0

2

64

Ninguna

Enero 2023

Descripción del curso

El estudiante mediante el aprendizaje de fundamentos teórico-práctico-investigación en pedagogía de la educación física reflexiona acerca de las implicaciones epistemológicas tanto individual y colectivamente. De esta forma buscar estrategias para combatir el analfabetismo de la cultura física implica una postura actitudinal y social, puesto que el interés de ser un individuo físicamente sano está en sí mismo y en el contexto y diversidad que lo rodea.

Problema del contexto:

Socializar y experimentar los beneficios que se obtienen con una cultura física en los universitarios permitirá solucionar problemas que van encadenados al sedentarismo, como la disminución y prevención de inversión en el tratamiento del estado de salud para la vida.

Competencia a desarrollar

Básicas:

2. Comunicación

Utiliza diversos lenguajes y fuentes de información para comunicarse efectivamente.

5. Trabajo en Equipo y Liderazgo

Demuestra comportamientos efectivos al interactuar en equipos, compartir conocimientos, experiencias y aprendizajes para la toma de decisiones y el desarrollo grupal.

Profesionales:

1. Cultura en Salud

Desarrolla una cultura en salud adoptando estilos de vida saludable, interpreta los componentes del sistema y de la situación de salud prevaleciente, coadyuvando en el mejoramiento de la calidad de vida humana.

2. Elementos Conceptuales Básicos

Introyecta la conceptualización de los elementos básicos del área de la salud e identifica su interacción para valorar y respetar en el trabajo interdisciplinario el papel de cada disciplina.

3. Prestación de Servicios de Salud

Proporciona servicios de salud integral de calidad a la sociedad, e interactúa en grupos inter, y multidisciplinarios, mediante la aplicación de métodos y técnicas orientadas a la operatividad de modelos y niveles de atención y prevención.

4. Principios Docentes

Conoce, analiza y aplica teorías y metodologías educativas, con un sentido ético y humanístico, para promover el desarrollo individual y colectivo.

Específicas:

1. Actividad Física para la Salud

En coordinación con otros profesionales del área de la salud, mantiene o mejora la calidad de vida de los individuos con discapacidad, enfermedades crónico- degenerativas y/o mayores de 60 años, al diseñar, adecuar y/o implementar programas de actividad física, para ellos; con sentido ético y de responsabilidad social.

3. Enfoque Biomédico

Valora integralmente del proceso salud enfermedad como sustento en la práctica de la actividad física sostenible en base a las características fisiológicas y bioquímicas de los grupos de riesgo.

OBJETOS DE ESTUDIO	COMPETENCIAS	DOMINIOS	METODOLOGÍA	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Objeto de estudio 1 Contextualización de la cultura física 1. Conceptos Básicos Educación, pedagogía, didáctica. Educación física. 2. Perfil del desempeño del licenciado en educación física. 3. Competencias de la materia. 4. Psicología educativa. 5. Problematicación del sedentarismo.	1. Competencias Básicas 1.3. Comunicación 1.5. Trabajo en equipo y liderazgo. 2. Competencias Profesionales 2.2. Elementos conceptuales básicos 2.4. Principios docentes.	1.3.1. Desarrolla su capacidad de comunicación verbal en forma efectiva. 1.3.2. Desarrolla habilidades de lectura e interpretación de textos. 1.3.8. Maneja y aplica paquetes computacionales para desarrollar documentos, presentaciones y bases de información. 1.3.9. Desarrolla escritos a partir de procesos de investigación. 1.5.5. Desarrolla y estimula una cultura de trabajo en equipos hacia el logro de una meta común. 2.2.1. Explica conceptualmente los componentes básicos en el área de la salud. 2.4.1. Conoce diferentes corrientes filosófico-educativas. 2.4.2. Conoce, analiza e interpreta	1. En equipo, investigar conceptos y en plenaria compartir para unificar conceptos. 2. Investigar el perfil de desempeño. 3. Investigar y realizar una presentación del tema en equipo, llenar cuadro conceptual en plenaria. 4. Leer artículo sobre el tema, en equipo sacar puntos relevantes y en plenaria llenar mapa conceptual. 5. En equipo investigar y realizar un mapa mental.	1. Debate y resumen. 2. Esquema del perfil de desempeño. 3. Cuadro con las competencias. 4. Mapa conceptual del artículo. 5. Mapa mental de sedentarismo.	1. Lista de cotejo y participación. 2. Rúbrica para esquema. 3. Rúbrica de presentación y lista de cotejo. 4. Rúbrica mapa conceptual. 5. Rúbrica mapa mental. Examen 1er parcial.

		diferentes teorías educativas. 2.4.3. Analiza, fundamenta y aplica diferentes metodologías educativas.			
Objeto de estudio 2 Referentes para atender la problemática social 1. Bases de ejercicio 2. Guía de la OMS 3. Guía UNESCO 4. Guía ACSM. 5. Principios pedagógicos de la E.F. 6. El juego y su desarrollo. 7. Ajustes razonables.	1. Competencias Básicas 1.3. Comunicación 1.5. Trabajo en equipo y liderazgo 2. Competencias Profesionales 2.1. Cultura en salud	1.3.1. Desarrolla su capacidad de comunicación verbal en forma efectiva. 1.3.2. Desarrolla habilidades de lectura e interpretación de textos. 1.3.8. Maneja y aplica paquetes computacionales para desarrollar documentos, presentaciones y bases de información. 1.3.9. Desarrolla escritos a partir de procesos de investigación. 1.5.5. Desarrolla y estimula una cultura de trabajo en equipos hacia el logro de una meta común. 2.1.1. Identifica las características del sistema nacional de salud y de los modelos de atención en salud. 2.1.2. Describe necesidades, problemas, expectativas, creencias y valores de salud de la sociedad. 2.1.3. Determina, practica y promueve estilos de vida saludable. 2.1.4. Promueve el mejoramiento de la	1. Exposición del tema por el docente. 2, 3, 4, 5 y 6. Exposición en equipos de los temas. 7. Exposición del tema por el docente.	1. Mapa conceptual del tema. 2,3,4,5 y 6. presentación del tema en equipo. Individual 2. Esquema 3. Resumen 4. Esquema 5. Infografía 6. Mapa mental 7. Esquema	1 y 7. Rúbrica para mapa conceptual 2,3,4,5 y 6. Rúbrica para exposición 2, 4 y 7. Rúbrica para esquema 3. Rúbrica para resumen 5. Rúbrica para infografía Examen 2do parcial

		calidad de vida humana atendiendo a indicadores de bienestar establecidos.			
<p>Objeto de estudio 3</p> <p>Planes de acción para casos reales</p> <p>1. Análisis e investigación de una problemática social.</p> <p>2. Historia clínica, contenido de una clase de EF.</p> <p>Actividades prácticas</p> <p>3. Programa de AF</p>	<p>2. Competencias Profesionales</p> <p>2.3. Prestación de servicios de salud</p> <p>2.4. Principios docentes.</p> <p>3. Competencias Específicas</p> <p>3.1. Actividad física para la salud</p> <p>3.3. Enfoque biomédico</p>	<p>2.3.3. Desarrolla programas, proyectos y acciones educativas, preventivas, curativas y de rehabilitación, con base en la investigación de necesidades y problemas de salud.</p> <p>2.4.3. Analiza fundamenta y aplica diferentes metodologías educativas.</p> <p>2.4.4. Planifica, implementa y evalúa su práctica docente.</p> <p>2.4.5. Elabora propuestas y argumenta soluciones a problemas relacionados con el ámbito educativo.</p> <p>3.1.1. Diseña y adecua, con responsabilidad ética y social, programas de actividad física, para la atención de grupos en riesgo (desde la infancia hasta la tercera edad), con el fin de mejorar su calidad de vida.</p> <p>3.3.1. Valora el proceso salud-enfermedad y la actividad física</p> <p>3.3.2. Caracteriza a los grupos en riesgo desde parámetros para la adecuación y realización de ejercicio físico.</p>	<p>1. En equipo exponen análisis de artículo sobre problemática social.</p> <p>2. Exposición del docente sobre historia clínica, formato clase de Educación Física.</p> <p>3. Identificar un grupo y/o sujeto para aplicar sesiones de AF basadas en las recomendaciones de las guías para realizar.</p>	<p>1. Presentación del tema, resumen.</p> <p>2. Historia clínica del sujeto y/o grupo con el que van a trabajar.</p> <p>3. Trabajo en parejas presentan a su sujeto y o lugar de práctica. Objetivos Presentación de las sesiones aplicadas Presentación trabajo final.</p>	<p>1. Rúbrica para exposición y resumen.</p> <p>2 y 3 lista de cotejo.</p> <p>Evaluación de Trabajo final.</p>

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
Arbesú, I. (2003). Para su construcción se basó en la de Díaz Barriga, Frida, adaptada de un trabajo de J. Britten y L. Mullen, "Interdisciplinary Digital Portfolio Assessment: Creating Tools for Teacher Education". Journal of Information Technology Education, 2. Recuperado de http://informingcience.org/jite/documents/Vol2/v2p041-050-82.pdf	SEGA (30%) Portafolio evidencias 30% Evaluación escrita 30% Exposiciones 30% Participación 10%
Arteaga, A. (2014). Áreas de aprendizaje. Recuperado de https://prezi.com/frhe5eh25dnl/areas-de-aprendizaje/?fbclid=IwAR2Z2q-yEUiOZSnZzgk5A9UXsVReOinoFIFLV8PbH7VhEl8TvV0m04sVLwI	UNIDAD I Total 100%
Bazán, N. E. (2017). Bases fisiológicas del ejercicio. Paidotribo.	SEGA (30%) Portafolio evidencias 30% Evaluación escrita 30% Exposiciones 30% Participación 10%
Brito, L.F. (1997). Educación física y recreación: Juegos y prácticas para alcanzar un desarrollo físico óptimo. (2da Ed.). México: Edo de Mex.	UNIDAD II Total 100%
Chacón, M.E. (2005). Educación Física para niños con necesidades educativas especiales. San José, Costa Rica: Universidad Estatal a Distancia.	SEGA (40%) Portafolio evidencias 30% Participación 10% Trabajo final 60%
Contreras, O.R. (1998). Didáctica de la educación física: Un enfoque constructivista. Barcelona, España: Inde.	UNIDAD III Total 100%
Corsino, A. PRESCRIPCIÓN DE EJERCICIO-DELINEAMIENTOS MÁS RECIENTES: AMERICAN COLLEGE OF SPORTS MEDICINE (ACSM)-2014.	
Crespo-Salgado, J. J., Delgado-Martín, J. L., Blanco-Iglesias, O., & Aldecoa-Landesa, S. (2015). Guía básica de detección del sedentarismo y recomendaciones de actividad física en atención primaria. <i>Atención primaria</i> , 47(3), 175-183.	
Directrices de la OMS sobre actividad física y hábitos sedentarios: de un vistazo. 25 de noviembre de 2020	
Gamboa, L.E. (2013). <i>Conceptos básicos de la Educación Física y la Psicomotricidad</i> . (Tesis de maestría). Facultad de Educación Física y Ciencias del Deporte, Universidad Autónoma de Chihuahua.	
Gómez, C., Jiménez, R., Ramírez, J. y Rojas, A. (2003). Antología de la Educación Física. Programa nacional de carrera magisterial. México: SEP.	
González, A.L. (2013). <i>Las teorías del aprendizaje en la educación física y la psicomotricidad</i> . (Tesis de maestría). Facultad de Educación Física y Ciencias del Deporte, Universidad Autónoma de Chihuahua.	
https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/basica-educ-fisica/1LpMEducacion-Fisica_Digital.pdf	
https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/basica-equidad/1LpM_Equidad-e-Inclusion_digital.pdf	
Kirk, D. (2010). <i>Physical Education Futures</i> . Routledge. UK.	

Landi, D., Blackshear, T.B., & McFadden, C. (2021). SHAPE America and physical literacy: an event horizon?. *Curriculum Studies in Health and Physical Education*, 1-17.

Landi, D. (2018). Toward a queer inclusive physical education. *Physical Education and Sport Pedagogy*, 23(1), 1-15.

McLennan, N., & Thompson, J. (2015). *Educación Física de calidad: guía para los responsables políticos*. UNESCO Publishing.

Núñez Enriquez, O., & Oliver, K. L. (2021). 'The collision of two worlds': when a teacher-centered facilitator meets a student-centered pedagogy. *Sport, Education and Society*, 26(5), 459-470.

Núñez Enriquez, O., & Oliver, K. L. (2020). 'Can we play the real sport?' Co-creating a student-centered after-school sports club. *Physical Education and Sport Pedagogy*, 1-16.

Secretaría de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral. Educación Física: Educación básica*. México: SEP.

Zueck, C., Márquez, E. y Blanco, H. (2002). *Reforma curricular de la licenciatura en educación física: Evolución histórica*. México: Universidad Autónoma de Chihuahua.

Zueck, E. Chávez, A. & Blanco, H. (2009), *Historia y Reforma Curricular*. Facultad de Educación Física y Ciencias del Deporte. Universidad Autónoma de Chihuahua. Chihuahua, México.

"Educar para la vida, a través del movimiento"

CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA

Objetos de Estudios	SEMANAS															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Objeto de estudio 1:	X	X	X	X	X											
Objeto de estudio 2:						X	X	X	X	X						
Objeto de estudio 3:											X	X	X	X	X	X

"Educar para la vida, a través del movimiento"

ANEXOS:
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Instrumento de evaluación de exposiciones

El estudiante deberá cumplir con los criterios de evaluación mínimos

Rúbrica para evaluar exposición de temas				
Criterios de evaluación	Mal (3)	Regular (4)	Bueno (5)	Excelente (6)
Demuestra preparación para realizar la exposición. (Puntualidad, organización, etc...)				
Utiliza recursos de apoyo en su exposición. (Diagramas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, et...)				
Muestra claridad en las ideas y expresión oral (se entiende lo que quiere explicar)				
Utiliza diversas fuentes de información y la cita en la presentación.				
Tono de voz, expresión y seguridad al exponer el tema				
Presenta con orden lógico y secuencia				
Contiene referencias				

RÚBRICA PARA EVALUAR ESQUEMA

Valoración	2 puntos	1 punto	0 puntos	Total
Profundización del tema	Descripción clara y sustancial del esquema y buena cantidad de detalles.	Descripción ambigua del esquema, algunos detalles que no clarifican el tema.	Descripción incorrecta del esquema, sin detalles significativos o escasos.	
Aclaración sobre el tema	Esquema bien organizado y claramente presentado así como de fácil seguimiento.	Esquema bien focalizado pero no suficientemente organizado.	Esquema impreciso y poco claro, sin coherencia entre las partes que lo componen.	
Alta calidad del diseño	Esquema sobresaliente y atractivo que cumple con los criterios de diseño planteados, sin errores de ortografía.	Esquema simple pero bien organizado con al menos tres errores de ortografía.	Esquema mal planteado que no cumple con los criterios de diseño planteados y con más de tres errores de ortografía.	
Elementos propios del esquema	Se usaron frases cortas, se destacaron títulos/subtítulos de la misma forma y la alineación de las ideas fue correcta.	Las frases utilizadas fueron extensas, aunque si hubo alineación correcta de las ideas.	No se destacaron títulos/subtítulos, la alineación no muestra orden y no existieron títulos/subtítulos destacados.	
Presentación del esquema	La presentación/exposición fue hecha en tiempo y forma, además se entregó de forma limpia en el formato pre establecido (papel o digital).	La presentación/exposición fue hecha en tiempo y forma, aunque la entrega no fue en el formato pre establecido.	La presentación/exposición no fue hecha en tiempo y forma, además la entrega no se dio de la forma pre establecida por el docente.	
Calificación de la actividad				

RÚBRICA PARA EVALUAR RESUMEN

Valoración	2 puntos	1 punto	0 puntos	Total
Profundización del tema	Descripción clara y sustancial del esquema y buena cantidad de detalles.	Descripción ambigua del esquema, algunos detalles que no clarifican el tema.	Descripción incorrecta del esquema, sin detalles significativos o escasos.	
Aclaración sobre el tema	Esquema bien organizado y claramente presentado así como de fácil seguimiento.	Esquema bien focalizado pero no suficientemente organizado.	Esquema impreciso y poco claro, sin coherencia entre las partes que lo componen.	
Alta calidad del diseño	Esquema sobresaliente y atractivo que cumple con los criterios de diseño planteados, sin errores de ortografía.	Esquema simple pero bien organizado con al menos tres errores de ortografía.	Esquema mal planteado que no cumple con los criterios de diseño planteados y con más de tres errores de ortografía.	
Elementos propios del esquema	Se usaron frases cortas, se destacaron títulos/subtítulos de la misma forma y la alineación de las ideas fue correcta.	Las frases utilizadas fueron extensas, aunque si hubo alineación correcta de las ideas.	No se destacaron títulos/subtítulos, la alineación no muestra orden y no existieron títulos/subtítulos destacados.	
Presentación del esquema	La presentación/exposición fue hecha en tiempo y forma, además se entregó de forma limpia en el formato pre establecido (papel o digital).	La presentación/exposición fue hecha en tiempo y forma, aunque la entrega no fue en el formato pre establecido.	La presentación/exposición no fue hecha en tiempo y forma, además la entrega no se dio de la forma pre establecida por el docente.	
Calificación de la actividad				

RÚBRICA PARA EVALUAR CUADRO COMPARATIVO

Valoración	2 puntos	1 punto	0 puntos	Total
Profundización del tema	Descripción clara y sustancial del esquema y buena cantidad de detalles.	Descripción ambigua del esquema, algunos detalles que no clarifican el tema.	Descripción incorrecta del esquema, sin detalles significativos o escasos.	
Aclaración sobre el tema	Esquema bien organizado y claramente presentado así como de fácil seguimiento.	Esquema bien focalizado pero no suficientemente organizado.	Esquema impreciso y poco claro, sin coherencia entre las partes que lo componen.	
Alta calidad del diseño	Esquema sobresaliente y atractivo que cumple con los criterios de diseño planteados, sin errores de ortografía.	Esquema simple pero bien organizado con al menos tres errores de ortografía.	Esquema mal planteado que no cumple con los criterios de diseño planteados y con más de tres errores de ortografía.	
Elementos propios del esquema	Se usaron frases cortas, se destacaron títulos/subtítulos de la misma forma y la alineación de las ideas fue correcta.	Las frases utilizadas fueron extensas, aunque si hubo alineación correcta de las ideas.	No se destacaron títulos/subtítulos, la alineación no muestra orden y no existieron títulos/subtítulos destacados.	
Presentación del esquema	La presentación/exposición fue hecha en tiempo y forma, además se entregó de forma limpia en el formato pre establecido (papel o digital).	La presentación/exposición fue hecha en tiempo y forma, aunque la entrega no fue en el formato pre establecido.	La presentación/exposición no fue hecha en tiempo y forma, además la entrega no se dio de la forma pre establecida por el docente.	
Calificación de la actividad				

RÚBRICA PARA EVALUAR ENSAYO

Valoración	2 puntos	1 punto	0 puntos	Total
Profundización del tema	Descripción clara y sustancial del esquema y buena cantidad de detalles.	Descripción ambigua del esquema, algunos detalles que no clarifican el tema.	Descripción incorrecta del esquema, sin detalles significativos o escasos.	
Aclaración sobre el tema	Esquema bien organizado y claramente presentado así como de fácil seguimiento.	Esquema bien focalizado pero no suficientemente organizado.	Esquema impreciso y poco claro, sin coherencia entre las partes que lo componen.	
Alta calidad del diseño	Esquema sobresaliente y atractivo que cumple con los criterios de diseño planteados, sin errores de ortografía.	Esquema simple pero bien organizado con al menos tres errores de ortografía.	Esquema mal planteado que no cumple con los criterios de diseño planteados y con más de tres errores de ortografía.	
Elementos propios del esquema	Se usaron frases cortas, se destacaron títulos/subtítulos de la misma forma y la alineación de las ideas fue correcta.	Las frases utilizadas fueron extensas, aunque si hubo alineación correcta de las ideas.	No se destacaron títulos/subtítulos, la alineación no muestra orden y no existieron títulos/subtítulos destacados.	
Presentación del esquema	La presentación/exposición fue hecha en tiempo y forma, además se entregó de forma limpia en el formato pre establecido (papel o digital).	La presentación/exposición fue hecha en tiempo y forma, aunque la entrega no fue en el formato pre establecido.	La presentación/exposición no fue hecha en tiempo y forma, además la entrega no se dio de la forma pre establecida por el docente.	
Calificación de la actividad				

RÚBRICA PARA EVALUAR MAPA CONCEPTUAL

Valoración	2 puntos	1 punto	0 puntos	Total
Profundización del tema	Descripción clara y sustancial del esquema y buena cantidad de detalles.	Descripción ambigua del esquema, algunos detalles que no clarifican el tema.	Descripción incorrecta del esquema, sin detalles significativos o escasos.	
Aclaración sobre el tema	Esquema bien organizado y claramente presentado así como de fácil seguimiento.	Esquema bien focalizado pero no suficientemente organizado.	Esquema impreciso y poco claro, sin coherencia entre las partes que lo componen.	
Alta calidad del diseño	Esquema sobresaliente y atractivo que cumple con los criterios de diseño planteados, sin errores de ortografía.	Esquema simple pero bien organizado con al menos tres errores de ortografía.	Esquema mal planteado que no cumple con los criterios de diseño planteados y con más de tres errores de ortografía.	
Elementos propios del esquema	Se usaron frases cortas, se destacaron títulos/subtítulos de la misma forma y la alineación de las ideas fue correcta.	Las frases utilizadas fueron extensas, aunque si hubo alineación correcta de las ideas.	No se destacaron títulos/subtítulos, la alineación no muestra orden y no existieron títulos/subtítulos destacados.	
Presentación del esquema	La presentación/exposición fue hecha en tiempo y forma, además se entregó de forma limpia en el formato pre establecido (papel o digital).	La presentación/exposición fue hecha en tiempo y forma, aunque la entrega no fue en el formato pre establecido.	La presentación/exposición no fue hecha en tiempo y forma, además la entrega no se dio de la forma pre establecida por el docente.	
Calificación de la actividad				

RÚBRICA PARA EVALUAR MAPA MENTAL

Valoración	2 puntos	1 punto	0 puntos	Total
Profundización del tema	Descripción clara y sustancial del esquema y buena cantidad de detalles.	Descripción ambigua del esquema, algunos detalles que no clarifican el tema.	Descripción incorrecta del esquema, sin detalles significativos o escasos.	
Aclaración sobre el tema	Esquema bien organizado y claramente presentado así como de fácil seguimiento.	Esquema bien focalizado pero no suficientemente organizado.	Esquema impreciso y poco claro, sin coherencia entre las partes que lo componen.	
Alta calidad del diseño	Esquema sobresaliente y atractivo que cumple con los criterios de diseño planteados, sin errores de ortografía.	Esquema simple pero bien organizado con al menos tres errores de ortografía.	Esquema mal planteado que no cumple con los criterios de diseño planteados y con más de tres errores de ortografía.	
Elementos propios del esquema	Se usaron frases cortas, se destacaron títulos/subtítulos de la misma forma y la alineación de las ideas fue correcta.	Las frases utilizadas fueron extensas, aunque si hubo alineación correcta de las ideas.	No se destacaron títulos/subtítulos, la alineación no muestra orden y no existieron títulos/subtítulos destacados.	
Presentación del esquema	La presentación/exposición fue hecha en tiempo y forma, además se entregó de forma limpia en el formato pre establecido (papel o digital).	La presentación/exposición fue hecha en tiempo y forma, aunque la entrega no fue en el formato pre establecido.	La presentación/exposición no fue hecha en tiempo y forma, además la entrega no se dio de la forma pre establecida por el docente.	
Calificación de la actividad				