# UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA

SECRETARÍA ACADÉMICA
PROGRAMA DEL SEMINARIO:

Lengua de Señas Mexicana y Movimiento I

Elaboró:

Dr. Fernando Israel Ponce Ramírez

M.P. Michelle Anahí Canales Acosta

DES:	SALUD
Drograma Educativa	Licenciatura en Motricidad
Programa Educativo:	Humana
Área de Formación:	Optativa
Área Curricular	Discapacidad
Clave de la materia:	MH706
Semestre:	Séptimo
N° de Créditos:	6
Total de horas por semana:	6
Horas de teoría:	2
Horas de taller:	0
Horas de laboratorio:	2
Horas de práctica:	2
Prácticas complementarias (no aplica	2
para el total de horas del semestre):	2
Trabajo independiente (no aplica para	2
el total de horas del semestre):	<u> </u>
Total de horas Semestre:	96
Materia (s) prerrequisito (s):	Práctica de Campo II
Fecha de actualización	Enero 2023

## Descripción del curso

En el presente curso se desarrolla una aproximación metodológica para las y los estudiantes a la interacción con las personas sordas, adquisición de nociones generales de su lengua, cultura y formas de adaptación, para la aplicación de sus conocimientos, habilidades en el expertise del diseño, evaluación, y aplicación de estrategias desde la actividad física para la salud.

#### Problema del contexto:

La atención a las personas con discapacidad desde los campos disciplinares, están en proceso de fortalecimiento, debido al inicio en los procesos de investigación en dichos temas. La intervención de la discapacidad auditiva es un punto necesario a tratar y desde el campo de la actividad física es una asignatura pendiente.

## Competencia a desarrollar

#### **COMPETENCIAS BÁSICAS**

#### **B.1 Sociocultural**

Evidencia respeto hacia valores, costumbres, pensamientos y opiniones de los demás, apreciando y conservando el entorno.

#### B.2 Solución de problemas

Emplea las diferentes formas de pensamiento: observación, análisis, síntesis, reflexión, inducción, inferir, deducción, intuición, Expresa inteligencias múltiples, para la solución de problemas, aplicando un enfoque sistémico.

#### B5. Trabajo en equipo y liderazgo

Demuestra comportamientos efectivos al interactuar en equipos, compartir conocimientos, experiencias y aprendizajes para la toma de decisiones y el desarrollo grupal.

## **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

## E1. Actividad física para la salud

En coordinación con otros profesionales del área de la salud, mantiene o mejora la calidad de vida de los individuos con discapacidad, enfermedades crónico- degenerativas y/o mayores de 60 años, al diseñar, adecuar y/o implementar programas de actividad física, para ellos; con sentido ético y de responsabilidad social.

## E2.Recreación

Promueve la recreación, como un medio de salud, para la atención a individuos y grupos en riesgo, a través del diagnóstico, planeación, aplicación y evaluación de programas recreativos, con actitud ética colaboradora e inclusiva.

OBJETOS DE ESTUDIO	COMPETENCIAS	DOMINIOS	METODOLOGÍA	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Objeto de estudio 1  1. Características generales de la discapacidad	B.1 Sociocultural	1.1 Interpreta eventos históricos y sociales de carácter universal.	Exposición oral del docente	Investigación y análisis sobre el concepto de discapacidad.	Participación
1.1 Discapacidad  1.2 Definición desde el modelo social  1.3 Definición desde el modelo médico  1.4 Comparación de los dos modelos  1.5 Abecedario	B.2 Solución de problemas  B5. Trabajo en equipo y liderazgo	1.2 Demuestra valores de respeto e integración ante costumbres diferentes y hacia lo multicultural.  2.1 Aplica las diferentes técnicas de observación para la solución de problemas.  5.1 Participa en la elaboración y ejecución de planes y proyectos mediante el trabajo en equipo.	portafolio digital de evidencias Consulta de vocabulario básico de la lengua de señas mexicana	Realización de un cuadro comparativo de los dos conceptos Portafolio  Análisis de videos en Lengua de Señas Mexicana para agrupar las señas básicas y correctas de abecedario Generar un vídeo con el abecedario dactilológico	Rúbricas para tareas y actividades en plataforma  Revisión y contabilidad de evidencias  Rúbricas para el análisis de videos  Participación
		er arabajo en equipo.	Videos		Examen parcial 1 (Teórico - práctico)
Objeto de estudio 2  2. Introducción a la Lengua de Señas Mexicana	B.1 Sociocultural	<ul><li>1.1 Interpreta eventos históricos y sociales de carácter universal.</li><li>1.2 Demuestra</li></ul>	los alumnos y	Elaboración de un reporte de las características propias de la Lengua de Señas.	conducción de clase y dominio
<ul><li>2.1 Características propias de la Lengua de Señas Mexicana</li><li>2.1 Cultura sorda</li></ul>		valores de respeto e integración ante costumbres diferentes y hacia lo multicultural.	Revisión bibliográfica y síntesis de lecturas complementarias	Búsqueda y descripción sobre los mitos de la cultura sorda través de un mapa mental	Rúbricas para tareas y actividades en plataforma
<ul><li>2.2 Mitos de la cultura sorda</li><li>2.3 Diferencia entre Lengua y Lenguaje</li><li>2.3 Saludos</li></ul>	B.2 Solución de problemas	2.1 Aplica las diferentes técnicas de observación para la solución de problemas.	· ,	Investigación en equipo y analizar las diferencias entre los conceptos de Lengua y Lenguaje, realizar un video.	Participación

2.4 Familia		1.2 Promueve la			
2.4 Familia	E1. Actividad física para la salud	calidad de vida de	Elaboración de portafolio digital de evidencias  Consulta de vocabulario básico de la lengua de señas mexicana	Anexar evidencias de trabajos en portafolio  Análisis de videos en Lengua de Señas Mexicana para agrupar las señas básicas y correctas de saludos y familia  Generar un vídeo con las señas de saludos y familia	Revisión y contabilidad de evidencias Rúbricas para el análisis de videos
		Planea programas recreativos para individuo y grupos en riesgo.	videos  Actividades de participación -	En clase practicar las señas encontradas en parejas.  Evaluación de señas básicas	Participación
					Examen parcial 2 (Examen teórico - práctico)
Objeto de estudio 3  2. Gramática de la Lengua de Señas Mexicana  3.1 Generalidades de	B.1 Sociocultural	<ul><li>1.1 Interpreta eventos históricos y sociales de carácter universal.</li><li>1.2 Demuestra valores de respeto e</li></ul>	Exposición oral del docente. Revisión bibliográfica y síntesis de lecturas complementarias Elaboración de	Reporte de evidencia de la gramática de la LSM Anexar evidencias de trabajos en portafolio	Rúbricas para tareas y actividades en plataforma
la Gramática 3.2 Clasificación de les señas		integración ante costumbres diferentes y hacia lo multicultural.	portafolio digital de evidencias	Analizar videos de producción de la Lengua de Señas.	Participación
3.2 Querología de la Lengua de Señas Mexicana  3.3 Elementos fundamentales	B.2 Solución de problemas	diferentes técnicas de observación para la solución de problemas. 5.1 Participa en la	Búsqueda de información y análisis de videos  Elaboración de videos	Llevar a cabo oraciones utilizando la gramática de la Lengua de Señas Mexicana	Rúbricas para el análisis de videos
<ul><li>3.4 Sintaxis de la Lengua de Señas Mexicana</li><li>3.5 Competencia Lingüística</li></ul>	E1. Actividad física para la salud	elaboración y ejecución de planes y proyectos mediante el trabajo en equipo.  1.2 Promueve la calidad de vida de grupos en riesgo planeando,	Actividades de participación - práctica de vocabulario	Llevar a cabo una presentación personal involucrando todos los campos semánticos vistos.	Rúbricas de dominio y ejecución de la Lengua de Señas

		dirigiendo y evaluando acciones de actividad física; en coordinación con otros profesionales; fomentando siempre una actitud humanitaria y positiva hacia estos grupos y sus familiares.  Planea programas recreativos para individuo y grupos en riesgo.		Presentación de un material didáctico para la enseñanza de la Lengua de Señas Mexicana	Lista de cotejo Parcial 2
Objeto de estudio 4  3. Clasificación de la sordera  3.1 Clasificación medica  3. 2 Clasificación Lingüística  3.2.1 Sordo señante - nativo  3.2.2 Sordo hablante 3.2.3 Sordo semilingüe  3.2.4 Sordo Bilingüe  3.3 Métodos de intervención con personas sordas	E1. Actividad física para la salud	1.2 Promueve la calidad de vida de grupos en riesgo planeando, dirigiendo y evaluando acciones de actividad física; en coordinación con otros profesionales; fomentando siempre una actitud humanitaria y positiva hacia estos grupos y sus familiares.  Planea programas recreativos para individuo y grupos en riesgo.	Revisión bibliográfica y síntesis de lecturas complementarias  Ensayo de análisis. Exposición oral del docente  Búsqueda de información y análisis de videos		
	E2. Recreación	2.4 Planea programas recreativos para individuo y grupos en riesgo.  2.5 Aplica y evalúa programas recreativos para individuos y grupos en riesgo	Búsqueda de información y análisis de videos Trabajo en equipo	Generar un vídeo con las señas de aprendidas en la semana En clase practicar las señas encontradas en parejas Elaboración de un cuento en LSM	Rúbricas de dominio y ejecución de la Lengua de Señas Lista de cotejo Parcial 3

## FUENTES DE INFORMACIÓN

## (Bibliografía, direcciones electrónicas)

Acosta, V. La sordera como construcción social: visiones externas Vs visiones internas. Revista de logopedia fonología y audiología. 2003; 23:178-94.

http://apps.elsevier.es/watermark/ctl\_servlet?:f=10&pident: articulo=13153181&pident\_usuario=0&pcontactid=&pident: \_revista=309&ty=32&accion=L&origen=zonadelectura&web =www.elsevier.es&lan=es&fichero=309v23n04a13153181p df001.pdf

Acosta V. Un estudio cualitativo de los problemas educativos del alumno sordo. Análisis y propuesta de acción. Bordon. Revista de Pedagogía. http://www.sc.ehu.es/plwsaecc/DOKUMENTUAK/GRADUA

http://www.sc.ehu.es/plwsaecc/DOKUMENTUAK/GRADU.K/ARTIKULUAK-PRAKTIKAK/Alumnado%20sordo.pdf

Rodriguez, M. Lenguaje de Signos. Confederación de sordos en España. Fundación ONCE http://aprendelenguadesignos.com/wp-content/uploads/2013/02/Lenguajedesignos-libro.pdf

OVIEDO, A. 1996. Contando cuentos en Lengua de Señas Venezolana. Consejo de Publicaciones/C.D.C.H.T. Universidad de Los Andes, Mérida.http://www.culturasorda.eu/resources/Oviedo\_+Lengua\_de\_senas\_lengua\_de\_si gnos.pdf

Garcia, I. (2002) Lenguaje de señas entre niños de padres sordos y oyentes. Tesis para obtener el grado de Lic. Lima Perú: Universidad Mayor San Marcos. http://www.culturasorda.eu/resources/Garcia\_Benavides\_LS\_ninos\_sordos\_padres\_sordos\_oyentes\_2002.pdf

Farout, K. Dellinger D. Eatough, A. Parkhurst, S. Lenguaje de Signos Mexicano. La identidad como lenguaje de sistema de signos mexicano. <a href="http://www-01.sil.org/mexico/lenguajes-de-signos/G009e-Identidad-mfs.pdf">http://www-01.sil.org/mexico/lenguajes-de-signos/G009e-Identidad-mfs.pdf</a>

## EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

(Criterios, ponderación e instrumentos)

Tres periodos de evaluación

Parcial 1 – 30% Examen escrito 50% Trabajos en clase y tareas 50%

Parcial 2 – 30% Examen escrito 25% Examen práctico 25% Trabajos en clase y tareas 50%

Parcial 3 - 40% Examen práctico 50% Trabajos en clase y tareas 50%

1. Teoría: Acumulativo de las calificaciones parciales de teoría (exámenes y evidencias de desempeño entregadas oportunamente).

Parcial 1 – 30% Reporte de evidencias – asistencia 50% Examen práctico 50%

Parcial 2 – 30% Reporte de evidencias - asistencia 50% Examen práctico 50%

Parcial 3 - 40% Reporte de evidencias - asistencia 50% Examen práctico 50%

2. Laboratorio. Acumulativo de las calificaciones parciales de laboratorio (evidencias de desempeño entregadas oportunamente).

Ambos aspectos se computarán en el SEGA bajo los lineamientos y criterios indicados por la secretaría académica. La ponderación de la calificación de ambas secciones (Teoría y Laboratorio-practica) se obtendrá al final del curso con la suma de las evaluaciones parciales.

## CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA

## **SEMANAS**

Objetos de Estudios	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Objeto de estudio 1:	X	X	X													
Objeto de estudio 2:				X	X	X										
Objeto de estudio 3:							X	X	X	X						
Objeto de estudio 4:											X	X	X	X		

<sup>&</sup>quot;Educar para la vida, a través del movimiento"