



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA.

FACULTAD DE DERECHO.

PROGRAMA DEL CURSO:

CULTURA DE LA LEGALIDAD

DES: Derecho

Programa(s) Educativo(s): Licenciatura en Derecho

Tipo de materia: Básica- obligatoria

Clave de la materia: A406

Semestre: Cuarto

Área en plan de estudios: Formación Profesional

Créditos: 4

Total de horas por semana: 3

Teoría: 3

Práctica:

Taller:

Laboratorio:

Prácticas complementarias:

Trabajo extra clase: 1

Total de horas semestre: 64

Fecha de actualización: Enero 2014

Materia requisito: Ninguna

Propósitos del Curso:

Evaluar y propondrá soluciones a problemas que se presenten en materia de cultura de la legalidad para el Estado de Chihuahua.

COMPETENCIAS. (Tipo y nombre).	DOMINIOS COGNITIVOS. (Objetos de aprendizaje: temas y subtemas).	RESULTADOS DE APRENDIZAJE. (Por objetos de aprendizaje).
<p>COMPETENCIAS BASICAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Sociocultural ✚ Solución de Problemas ✚ Trabajo en Equipo ✚ Emprendedor ✚ Comunicación <p>COMPETENCIAS PROFESIONALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Creación de la norma jurídica ✚ Aplicación de la norma jurídica ✚ Interpretación de la norma jurídica ✚ Valoración de la norma jurídica 	<p>Objeto de aprendizaje I. Introducción</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Por qué Cultura de la Legalidad? 2. Autodiagnóstico 	<p>Comprender la relevancia de la materia de Cultura de la Legalidad en la formación profesional de los estudiantes, a través de una breve introducción; así como un autodiagnóstico.</p>

	<p style="text-align: center;">Objeto de aprendizaje II. Estado de Derecho</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Concepto de Estado de Derecho y sus componentes. 2. Identificar la relación del Estado de Derecho y la vida cotidiana. 3. Comprender la complejidad natural del Estado de Derecho. 4. Entender el concepto de normas, leyes y costumbres. 5. Diferenciar un estado de derecho de un estado autoritario. 6. Valorar los beneficios de la vida en el marco del Estado de derecho. 	<p>Conocer y comprender el concepto de Estado de Derecho y sus componentes, reflexionando acerca de los beneficios individuales y sociales de vivir en el, así como identificar la diferencia con el Estado Autoritario.</p>
	<p style="text-align: center;">Objeto de aprendizaje III. Retos del Estado de Derecho en México</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Evaluación de las leyes mexicanas. 2. Reacción de la ciudadanía en relación a las leyes. 3. Problemática relacionada a las instituciones públicas. 4. Reacciones ciudadanas que contribuyen a la ilegalidad. 5. Ideas preconcebidas que dificultan la vivencia de la Cultura de la Legalidad. 	<p>Identificar los retos que enfrenta nuestro país en relación al Estado de Derecho y evaluar la relación de los ciudadanos con el marco jurídico y las instituciones públicas.</p>
	<p style="text-align: center;">Objeto de aprendizaje IV. Impacto de la ilegalidad en la calidad de vida.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Amenazas al Estado de Derecho y sus consecuencias. 2. Efectos de nuestra conducta en el debilitamiento en el estado de Derecho. 3. Efectos de la falta de cultura de la denuncia. 4. Relación de la ilegalidad y el deterioro en la calidad de vida. 5. Grandes consecuencias derivadas de las pequeñas decisiones de ilegalidad. 	<p>Identificar las amenazas al Estado de Derecho a través de una reflexión sobre las grandes consecuencias que pueden tener las que consideramos pequeñas decisiones; así como el deterioro de la calidad de vida en base a la ilegalidad.</p>

	<p>Objeto de aprendizaje V. ¿Qué es la cultura de la Legalidad?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es la cultura de la legalidad y cuáles son sus componentes? 2. Relación entre el Estado de Derecho y la Cultura de la Legalidad. 3. Oportunidades para vivir la Cultura de la Legalidad en la vida cotidiana. 4. Potencial individual y social para asumir un rol como promotor de la Cultura de la Legalidad. 	<p>Conocer el Concepto de Cultura de la Legalidad y sus componentes, identificar cómo puede aplicarse en la vida cotidiana y detectar el potencial que tenemos como individuos y como sociedad para fortalecer el Estado de Derecho.</p>
	<p>Objeto de aprendizaje VI. Metodología para la elaboración de proyectos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Presentación de esfuerzos 2. Detección de problemas y planteamiento de posibles soluciones. 3. Metodología para la elaboración de proyectos. 4. Elaboración del primer bosquejo de proyecto. 	<p>Valorar la importancia de la participación ciudadana en un Estado de Derecho, demostrando convicción, responsabilidad y capacidad para promover la Cultura de la Legalidad de manera directa a nivel personal y colectivo.</p>
	<p>Objeto de aprendizaje VII. Presentación de Proyectos de Cultura de la Legalidad.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificación de oportunidades de acción. 2. Distintas formas de percibir el entorno. 3. Investigación, recopilación de datos. 4. Detección de las áreas de control, influencia y preocupación. 	<p>Desarrollar en el estudiante la sensibilidad necesaria para percibir la realidad con un pensamiento crítico, mostrando apertura a otras ideas y posturas, y entendiendo la apertura como factor indispensable para la unidad social.</p>
	<p>Objeto de aprendizaje VIII. Presentación de Proyectos de Cultura de la Legalidad</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Presentación de Diseño de Proyectos estudiantiles. 2. Retroalimentación. 	<p>Realizar un análisis colectivo de los proyectos de Cultura de la Legalidad que cada equipo o estudiante está realizando, a fin de brindar la oportuna retroalimentación para identificar áreas de mejora e introducir las modificaciones pertinentes.</p>

	<p>Objeto de aprendizaje IX. Beneficios de la Cultura de la Legalidad.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Experiencias internacionales y nacionales. 2. Oportunidades de transformación a través de la Cultura de la Legalidad en México. 3. Relación entre la participación ciudadana y el Estado de Derecho. 4. Compromisos individuales de acción. 	<p>Conocer experiencias nacionales e internacionales sobre la Cultura de la Legalidad, para hacer conciencia de que fortalecer el Estado de Derecho a través de ella, trae consigo una mejor calidad de vida.</p>
	<p>Objeto de aprendizaje X. Las habilidades personales y de equipo puestas a disposición de la Cultura de la Legalidad.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Exploración del concepto de sí mismo. 2. Proceso para la toma de decisiones. 3. ¿Cómo trabajar en equipo a fin de aumentar las herramientas disponibles? 4. ¿Cómo lograr la empatía en la integración de equipos? 	<p>El estudiante reconocerá en sí mismo aspectos que lo identifican como persona única, tomando conciencia de que al utilizar sus habilidades personales y tomando las decisiones correctas podrá tener un impacto directo y positivo en su comunidad.</p>
	<p>Objeto de aprendizaje XI. Las habilidades personales para convencer a los demás.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La congruencia y la vivencia de la cultura de la legalidad. 2. Selección de batallas: Evaluación de factibilidad. 3. Herramientas para la comunicación oral, escrita y corporal. 4. Experiencia de campo. 	<p>El estudiante comprenderá que el trabajo en equipo, la creación de vínculos y redes sociales favorecen a la creación de grupos colaborativos y el fortalecimiento del Estado de Derecho.</p>

OBJETOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA. (Técnicas y procedimientos).	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Aprendizaje basado en problemas (ABP). ✚ Estudio de casos. ✚ Método de proyectos. ✚ Seminarios ✚ Philips 66 ✚ Expositivo ✚ Conferencias ✚ Método Socrático ✚ Método Heurístico 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Reportes de lectura ✚ Participación en clase ✚ Portafolio de evidencias ✚ Micro-investigación ✚ Mapas conceptuales ✚ Protocolos de investigación ✚ Diario de clase ✚ Presentaciones en Power Point ✚ Resúmenes ✚ Síntesis ✚ Exposición ✚ Representaciones

FUENTES DE INFORMACIÓN. (Bibliografía, direcciones electrónicas).	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES. (Criterios e instrumentos).								
<p>✚ Bibliografía básica:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Manual para el curso a nivel licenciatura de Cultura de la Legalidad, Centro de Estudios sobre la Enseñanza y el Aprendizaje del Derecho, A.C. <p>Legislación:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 	<p>Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Puntualidad y asistencia ✚ Reporte de lecturas ✚ Trabajo en equipos ✚ Reconocimientos parciales ✚ Actividades integradoras ✚ Reconocimiento integrador final ✚ Reporte sobre problemas socioculturales de su entorno ✚ Trabajo integrador final. <p>Los criterios de ponderación.</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 80%;">Trabajos extra clase de equipo e individuales</td> <td style="text-align: right;">30%</td> </tr> <tr> <td>Dos reconocimientos parciales</td> <td style="text-align: right;">30%</td> </tr> <tr> <td>Participación y asistencia</td> <td style="text-align: right;">10%</td> </tr> <tr> <td>Reconocimiento final</td> <td style="text-align: right;">30%</td> </tr> </table>	Trabajos extra clase de equipo e individuales	30%	Dos reconocimientos parciales	30%	Participación y asistencia	10%	Reconocimiento final	30%
Trabajos extra clase de equipo e individuales	30%								
Dos reconocimientos parciales	30%								
Participación y asistencia	10%								
Reconocimiento final	30%								

