



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA**  
Clave: 08MSU0017H  
**DIRECCIÓN ACADÉMICA**

**Centro de Aprendizaje  
de Idiomas**

**PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:**  
Inglés IV



**DES:** Todas

**Programa Educativo:** Programa Universitario de Inglés

**Tipo de materia:** Obligatoria

**Clave de la materia:** I401

**Semestre:** Cuarto

**Área en plan de estudios:** Específica

**Créditos:** 10

**Total de Horas por Semana:** 5

**Total de horas en el Semestre:** 80

**Fecha última de actualización:** Noviembre 2015

### Propósitos del Curso:

El alumno será capaz de explicar y defender sus opiniones en un debate, proporcionando explicaciones, argumentos y comentarios adecuados; explicará su punto de vista sobre un asunto de actualidad exponiendo las ventajas y las desventajas de varias opciones; sabrá como construir una cadena de argumentos razonados; desarrollará un argumento ofreciendo razonamientos que apoyen o refuten un punto de vista concreto; explicará un problema y dejará claro que su homólogo en una negociación debe realizar una concesión; especulará sobre causas, consecuencias y sobre posibles situaciones hipotéticas; será capaz de tomar parte activa en debates informales dentro de contextos habituales comentando, aclarando su punto de vista, evaluando las alternativas propuestas y planteando y contestando hipótesis. Conversará con naturalidad, fluidez y eficacia; comprenderá detalladamente lo que se le dice con un nivel de lengua estándar incluso en un entorno ruidoso; sabrá cómo iniciar el discurso, tomar el turno de palabra cuando le corresponde y terminar una conversación cuando es necesario, aunque puede que no lo haga siempre con elegancia; utilizará frases hechas para ganar tiempo (por ejemplo, «Esa es una pregunta de difícil respuesta») y sabrá mantener el turno de palabra mientras prepara lo que va a decir; su fluidez y espontaneidad a la hora de conversar posibilitarán una interacción habitual con hablantes nativos sin imponer tensión por ninguna de las dos partes; se adaptará a los cambios de dirección, de estilo y de énfasis que se dan normalmente en una conversación; mantendrá relaciones con los hablantes nativos sin divertirlos o irritarlos involuntariamente ni exigiéndoles que se comporten de forma distinta a como lo harían con un hablante nativo. Será capaz de corregir equivocaciones y errores que den lugar a malentendidos; tomará nota de los errores frecuentes y realizará un seguimiento consciente del habla para localizarlos; en general, será capaz de corregir deslices y errores si es consciente de ellos; planificará lo que va a decir y cómo decirlo, considerando el efecto que surtirán sus comentarios en el oyente u oyentes.

### Descripción del Curso:

El curso está basado en el marco común europeo de referencia. Al finalizar el semestre y cumplirse los objetivos de aprendizaje el estudiante deberá ubicarse en un nivel B2 dentro del mismo (usuario independiente 2: vantage) y alcanzar entre 475 y 525 puntos del examen TOEFL y de 520 a 700 puntos del examen TOEIC.

### Requisitos del curso:

Para el buen desarrollo del curso es necesario que el alumno se comprometa a:

- Haber cursado y aprobado la asignatura de inglés III con anterioridad.
- Leer en casa los temas asignados y/o tareas asignadas por el maestro al final de cada clase.
- Participar en clase.
- Respetar las opiniones de los demás.
- Entregar trabajos/tareas del Portafolio el día asignado por el profesor únicamente.

El estudiante además debe:

- Estar inscrito en el curso.

- Comprar el libro de texto solicitado (en este caso el Blockbuster 4 ya que las unidades temáticas están basadas en el mismo).
- Tener una asistencia mínima del 80% a clase para tener derecho a presentar los exámenes parciales.
- Tener sus trabajos/tareas de Portafolio revisadas y firmadas por el profesor para tener derecho a presentar los exámenes parciales.
- Presentar tres exámenes orales en forma de exposición de proyecto, entrevista, simulación de situaciones, dramatizaciones, etc.
- Presentar tres exámenes parciales en forma electrónica durante el semestre.
- Presentar todos los exámenes en el día y hora señalados por el profesor.
- Acudir puntualmente a la clase, aquellos alumnos que lleguen tarde 15 minutos podrán permanecer en clase con retardo. Tres retardos equivalen a una falta.

**Justificación del curso para el Perfil de Egreso de la Licenciatura: agregar justificación por licenciatura**

### Competencias

(Tipo y Nombre de las Competencias que nutren a la materia y a las que contribuye)

#### Básicas:

1.- Trabajo en equipo y liderazgo:

Al participar en el salón de clases para resolver problemas en la producción/percepción de discursos junto con sus compañeros de clase y al trabajar en grupos pequeños de 3 a 5 estudiantes en el análisis/práctica/solución de situaciones de carácter cotidiano en el uso del idioma inglés.

2.- Solución de problemas:

Al producir/comprender respuestas, preguntas y/o afirmaciones adecuadas para diferentes situaciones de la vida cotidiana que pudieran presentarse y al identificar las intenciones y efectos de las mismas.

3.- Sociocultural:

Al participar activamente en la discusión de los diversos temas cubiertos integrándose en ambientes donde se reconozca/respete la diversidad cultural, particularmente entre los pueblos hispanoamericanos y angloparlantes.

4.-Comunicación:

Al fomentar la interacción entre los miembros de la clase, por su necesidad de comprender ideas y de articular las propias en una segunda lengua. Además de utilizar de manera adecuada, a su nivel, las cuatro competencias lingüísticas: hablar, escuchar, leer y escribir

5.- Emprendedor:

Al elaborar argumentos ya sea por escrito o de forma oral sobre los cuestionamientos que surgen de los textos y en los proyectos de su Portafolio que día a día irán desarrollando.

#### Profesionales:

1.- Agregar las competencias profesionales de la Unidad Académica

2.-

#### Específicas:

1.- Agregar las competencias profesionales de la licenciatura

2.-

<b>CONTENIDOS</b> (Módulos y Unidades)	<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b> (Por Unidad) Nota: los resultados de aprendizaje se demostrarán de forma oral/escrita al final de cada unidad.
<b>Módulo 1</b> Lifestyles	<b>Unidad 1</b> El estudiante podrá actuar simulando una entrevista de radio.

<p><b>Clip Cultural</b></p> <p><b>Información Interdisciplinaria</b></p>	<p><b>Unidad 2</b> El estudiante podrá conducir una entrevista.</p> <p><b>Unidad 3</b> El estudiante podrá hacer sugerencias y comentar acerca de sus preferencias.</p> <p><b>Unidad 4</b> El estudiante podrá formular y contestar preguntas basadas en un texto.</p> <p><b>Unidad 5</b> El estudiante podrá dar una plática corta.</p> <p><i>Práctica de Lectura / Actividades de fin de semana.</i></p> <p><i>Práctica de Escritura / Hablando de la presión de ser observado.</i></p>
<p><b>Módulo 2</b> Transportation</p>	<p><b>Unidad 6</b> El estudiante podrá expresar empatía / narrar una mala experiencia de viaje.</p> <p><b>Unidad 7</b> El estudiante podrá obtener la idea principal de un texto.</p> <p><b>Unidad 8</b> El estudiante podrá describir una pintura / expresar disgusto / actuar un diálogo.</p> <p><b>Unidad 9</b> El estudiante podrá discutir la orden de eventos en una historia.</p> <p><b>Unidad 10</b> El estudiante podrá dar un discurso en un viaje de mochila con amigos.</p>
<p><b>Clip Cultural</b></p> <p><b>Información Interdisciplinaria</b></p>	<p><i>Práctica de Lectura</i></p> <p><i>Práctica de Escritura</i></p> <p><b>Unidad 11</b> El estudiante podrá preguntarle a otra persona acerca de su trabajo.</p> <p><b>Unidad 12</b> El estudiante podrá discutir acerca hábitos pasados y rutinas.</p> <p><b>Unidad 13</b> El estudiante podrá cambiar la fecha de una cita / usar el lenguaje utilizado por teléfono.</p> <p><b>Unidad 14</b> El estudiante podrá hablar del estilo formal y del informal.</p>
<p><b>Módulo 3</b> All in a day's work</p> <p><b>Clip Cultural</b></p> <p><b>Información Interdisciplinaria</b></p>	<p><b>Unidad 15</b> El estudiante sabrá el vocabulario para elegir un empleo.</p> <p><i>Práctica de Lectura</i></p> <p><i>Práctica de Escritura</i></p>

<p><b>Módulo 4</b> Relaxation</p> <p><b>Clip Cultural</b></p> <p><b>Información Interdisciplinaria</b></p>	<p><b>Unidad 16</b> El estudiante podrá describir la decoración de su casa ideal.</p> <p><b>Unidad 17</b> El estudiante podrá discutir acerca de planes futuros y logros.</p> <p><b>Unidad 18</b> El estudiante podrá describir una pintura. Podrá persuadir / inventar excusas.</p> <p><b>Unidad 19</b> El estudiante podrá comentar acerca de los problemas de las jóvenes dar / aceptar / rechazar consejos</p> <p><b>Unidad 20</b> El estudiante podrá hacer una presentación, dar un discurso corto.</p> <p><i>Práctica de Lectura</i></p> <p><i>Práctica de Escritura</i></p>
<p><b>Módulo 5</b> Spending</p> <p><b>Clip Cultural</b></p> <p><b>Información Interdisciplinaria</b></p>	<p><b>Unidad 21</b> El estudiante podrá utilizar / hablar en pasado irreal y acerca de problemas en los días de asueto.</p> <p><b>Unidad 22</b> El estudiante podrá ofrecer comidas / bebidas. Discutir puntos de interés.</p> <p><b>Unidad 23</b> El estudiante podrá hacer cumplidos, tomar decisiones, hablar de compras.</p> <p><b>Unidad 24</b> El estudiante podrá interpretar roles como una conversación telefónica.</p> <p><b>Unidad 25</b> El estudiante podrá dar un discurso, comparar lugares.</p> <p><i>Práctica de Lectura</i></p> <p><i>Práctica de Escritura</i></p>
<p><b>Módulo 6</b> Ages &amp; Stages</p> <p><b>Clip Cultural</b></p>	<p><b>Unidad 26</b> El estudiante podrá comentar acerca de los cambios de vida, recordar información de algún texto.</p> <p><b>Unidad 27</b> El estudiante podrá discutir acerca de la brecha generacional, hacer asunciones lógicas.</p> <p><b>Unidad 28</b> El estudiante podrá quejarse acerca de la apariencia de las cosas.</p> <p><b>Unidad 29</b> El estudiante podrá aceptar o declinar invitaciones de manera educada o con la intención que él/ella deseen.</p> <p><b>Unidad 30</b> El estudiante podrá parafrasear la información de un texto.</p> <p><i>Práctica de Lectura</i></p>

<b>Información Interdisciplinaria</b>  <b>Módulo 7</b> Travel          <b>Clip Cultural</b>  <b>Información Interdisciplinaria</b>  <b>Módulo 8</b> The Mind          <b>Clip Cultural</b>  <b>Información Interdisciplinaria</b>		<i>Práctica de Escritura</i>  <b>Unidad 31</b> El estudiante podrá recordar información, preguntar por el clima.  <b>Unidad 32</b> El estudiante podrá hablar acerca de las innovaciones tecnológicas.  <b>Unidad 33</b> El estudiante podrá preguntar acerca de las reacciones de otra persona.  <b>Unidad 34</b> El estudiante podrá discutir los pros y los contras de acampar.  <b>Unidad 35</b> El estudiante podrá discutir acerca de problemas ambientales y especies en peligro de extinción.  <i>Práctica de Lectura</i>  <i>Práctica de Escritura</i>  <b>Unidad 36</b> El estudiante podrá hablar acerca de posibilidades y discutir acerca de la inteligencia artificial.  <b>Unidad 37</b> El estudiante podrá expresar deseos y arrepentimientos. Resumir un texto.  <b>Unidad 38</b> El estudiante podrá especular acerca de las cosas.  <b>Unidad 39</b> El estudiante podrá contar una historia haciendo su propia versión.  <b>Unidad 40</b> El estudiante podrá discutir la diferencia entre el sonido y el ruido.  <i>Práctica de Lectura</i>  <i>Práctica de Escritura</i>
<b>HABILIDAD/COMPETENCIA</b>	<b>EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO</b>	<b>CRITERIOS DE DESEMPEÑO</b>
<b>Comprensión oral (Listening)</b>	Puede entender discursos largos y seguir incluso líneas de argumentos complicadas siempre y cuando el tema sea razonablemente familiar. Puede entender la mayoría de las noticias de televisión y programas sobre temas de actualidad. Puede entender la mayoría de las películas en dialecto estándar	Mediante la presentación de materiales grabados en el idioma en exámenes parciales se valorará la adquisición de esta habilidades dependiendo del tema cubierto.
<b>Lectura (Reading)</b>	Puede leer artículos y reportes relacionados con problemas contemporáneos en los cuales los escritores adoptan actitudes o puntos de vista particulares. Puede entender la prosa literaria contemporánea.	Por medio de la entrega puntual de las tareas/ejercicios de su portafolio encomendados para cada unidad se valorará la comprensión de lectura, además ser evaluada esta habilidad en exámenes parciales.

<b>Expresión oral (Speaking)</b>	Puede interactuar con cierta fluidez y espontaneidad con hablantes nativos. Puede participar de forma activa en discusiones dentro de contextos familiares expresando y defendiendo su punto de vista. Puede presentar descripciones claras y detalladas sobre diversos temas relacionados con su área de interés. Puede explicar su punto de vista sobre ciertos asuntos dando las desventajas y ventajas de varias opciones.	A través de los trabajos/ejercicios en equipo y/o en clase se valorará el desempeño de los estudiantes ante las situaciones presentadas.
<b>Escritura (Writing)</b>	Puede escribir textos claros y detallados en una variedad de temas relacionados a su área de interés. Puede escribir un ensayo o reporte dando información o razones en contra o a favor de ciertos puntos de vista. Puede escribir cartas enfatizando la importancia personal de eventos y experiencias.	Por medio de la entrega puntual de las tareas/ejercicios de su portafolio encomendados para cada unidad se valorará el desarrollo de esta habilidad en el transcurso del semestre.

<b>TIEMPO ESTIMADO</b>	<b>EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES (CRITERIOS E INSTRUMENTOS)</b>									
<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%; vertical-align: top;"> <b>MÓDULO 1</b>  <b>MÓDULO 2</b>  <b>MÓDULO 3</b> </td> <td style="width: 5%; text-align: center; vertical-align: middle;">           }         </td> <td style="width: 80%; vertical-align: middle;">           6 semanas (30 horas)         </td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <b>MÓDULO 4</b>  <b>MÓDULO 5</b>  <b>MÓDULO 6</b> </td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">           }         </td> <td style="vertical-align: middle;">           6 semanas (30 horas)         </td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <b>MÓDULO 7</b>  <b>MÓDULO 8</b> </td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">           }         </td> <td style="vertical-align: middle;">           3 semanas (15 horas)         </td> </tr> </table>	<b>MÓDULO 1</b> <b>MÓDULO 2</b> <b>MÓDULO 3</b>	}	6 semanas (30 horas)	<b>MÓDULO 4</b> <b>MÓDULO 5</b> <b>MÓDULO 6</b>	}	6 semanas (30 horas)	<b>MÓDULO 7</b> <b>MÓDULO 8</b>	}	3 semanas (15 horas)	<p style="text-align: center;"><b><u>Evaluación de la clase:</u></b></p> <p><b>Evaluación por sesión.</b> Debido a la naturaleza comunicativa que se plantea en este curso, la ponderación de cada clase será:</p> <p style="text-align: right;">80 % Práctica 20 % Teoría</p> <p>La clase será evaluada por el maestro de manera continua, en cada sesión, donde se califica el proceso, el desarrollo y la participación. Esta evaluación tendrá un valor global del 10% por evaluación parcial y se contemplarán los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ASISTENCIA (3%) - Aspecto que nos permitirá observar la disposición y responsabilidad del estudiante para el trabajo           <ul style="list-style-type: none"> <li>• 100% de asistencia = 3%</li> <li>• 90% de asistencia = 2%</li> <li>• 80% de asistencia = 1%</li> <li>• Menos de 80% = 0% sin derecho a presentar examen parcial</li> </ul> </li> <li>- HABILIDAD ORAL (4%) - Aspecto que será evaluado por la participación activa en las discusiones en clase, además exámenes orales, individuales o en grupo, en forma de exposición de proyecto, entrevista, simulación de situaciones, dramatizaciones, etc.</li> <li>-PORTAFOLIO (3%) - Participación activa en los ejercicios, proyectos y trabajos, individuales y de grupo, propuestas en sus tareas de portafolio.           <ul style="list-style-type: none"> <li>• 100% de tareas contestadas = 3%</li> <li>• 90% de tareas contestadas = 2%</li> <li>• 80% de tareas contestadas = 1%</li> <li>• Menos de 80% = 0% sin derecho a presentar examen parcial</li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>Evaluación de la materia:</u></b></p> <p><b>Evaluación parcial.</b> Esta evaluación se aplicará electrónicamente en los laboratorios de cómputo de cada Unidad Académica, el diseño de la evaluación estará a cargo de la Dirección Académica de la Universidad Autónoma de Chihuahua a través de su Centro de Aprendizaje de Idiomas basándose en los contenidos temáticos del material didáctico Blockbuster exclusivamente y requerirá de la participación del maestro y del Coordinador de Inglés de cada Unidad Académica para la determinación de fechas y su aplicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primer parcial = 20%</li> <li>• Segundo parcial = 20%</li> </ul>
<b>MÓDULO 1</b> <b>MÓDULO 2</b> <b>MÓDULO 3</b>	}	6 semanas (30 horas)								
<b>MÓDULO 4</b> <b>MÓDULO 5</b> <b>MÓDULO 6</b>	}	6 semanas (30 horas)								
<b>MÓDULO 7</b> <b>MÓDULO 8</b>	}	3 semanas (15 horas)								

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tercer parcial = 30%</li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación.</b> La evaluación continua en clase define la calificación en cada uno de sus parámetros y se promedia con las tres evaluaciones parciales para la calificación final.</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%; border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> Asistencia      3%  Portafolio       3%  Examen Oral     4%  <hr style="width: 100%;"/> 10% </td> <td style="width: 10%; text-align: center; vertical-align: middle;">} </td> <td style="width: 10%; padding-left: 10px;"> Partial I    20% </td> <td style="width: 10%; text-align: center; vertical-align: middle;">→</td> <td style="width: 10%; padding-left: 10px;">30%</td> </tr> <tr> <td style="border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> Asistencia      3%  Portafolio       3%  Examen Oral     4%  <hr style="width: 100%;"/> 10% </td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">} </td> <td style="padding-left: 10px;"> Partial II    20% </td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">→</td> <td style="padding-left: 10px;">30%</td> </tr> <tr> <td style="border-right: 1px solid black; padding-right: 5px;"> Asistencia      3%  Portafolio       3%  Examen Oral     4%  <hr style="width: 100%;"/> 10% </td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">} </td> <td style="padding-left: 10px;"> Partial III    30% </td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">→</td> <td style="padding-left: 10px;">40%</td> </tr> <tr> <td style="border-right: 1px solid black;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: right; border-top: 1px solid black;">100%</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>No se aplicará ningún examen semestral.</li> <li>Si el estudiante quiere mejorar su calificación final puede presentar un examen semestral de suficiencia, la calificación obtenida será definitiva e irrevocable.</li> <li>Los estudiantes que no acrediten el curso deberán presentar examen no ordinario</li> </ul>	Asistencia      3% Portafolio       3% Examen Oral     4% <hr style="width: 100%;"/> 10%	}	Partial I    20%	→	30%	Asistencia      3% Portafolio       3% Examen Oral     4% <hr style="width: 100%;"/> 10%	}	Partial II    20%	→	30%	Asistencia      3% Portafolio       3% Examen Oral     4% <hr style="width: 100%;"/> 10%	}	Partial III    30%	→	40%					100%
Asistencia      3% Portafolio       3% Examen Oral     4% <hr style="width: 100%;"/> 10%	}	Partial I    20%	→	30%																	
Asistencia      3% Portafolio       3% Examen Oral     4% <hr style="width: 100%;"/> 10%	}	Partial II    20%	→	30%																	
Asistencia      3% Portafolio       3% Examen Oral     4% <hr style="width: 100%;"/> 10%	}	Partial III    30%	→	40%																	
				100%																	

Programa elaborado por: L.L.I. Nancy Karina Venegas Hernández	Fecha: Agosto 2007
Supervisión: Director Académico: Dr. Alfredo De La Torre Aranda	Autorización: Dirección Académica

## Avance programático

### S e m a n a s

Módulo de aprendizaje (Objeto de estudio)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
MÓDULO I	*	*														
MÓDULO II		*	*													
MÓDULO III			*	*	*											
<b>Evaluación Parcial I</b>						*										
MÓDULO IV							*	*								
MÓDULO V								*	*							
MÓDULO VI									*	*						
<b>Evaluación Parcial II</b>											*					
MÓDULO VII												*	*			
MÓDULO VIII													*	*		
<b>Evaluación Parcial III</b>																*



Session	Student Book	Workbook	Grammar Book	Vocabulary	Structures	Functions
1	Modular page + Unit 1 p. 5 - 7	Unit 1 p. 4	Module 1 p. 92 - 99 Present Simple, adverbs of Frequency, Present vs. past simple, relative clauses, order of adverbs, quite - rather.	Fashion Items and accessories.		Acting out a radio interview. (Role Play)
2	Unit 2 p. 8 - 9	Unit 2 p. 5			Present simple / present continuous; defining / non defining relative clauses.	Conducting an interview.
3	Unit 3 p. 10 - 11	Unit 3 p. 6		Weekend activities and hobbies. Adjectives about feelings and places where people have fun.		Suggesting and stating preferences. Asking for information; role play, asking about and expressing likes & dislikes.
4	Unit 4 p. 12 - 13	Unit 4 p. 7		Lexis related to family values, suffixes,	Forming adjectives. Suffixes. Phrasal verbs: turn.	Asking and answering questions based on a text.
5	Unit 5 p. 14 - 15	Unit 5 p 8		Lexis related to neighborhoods	Prepositions. Adverbs of manner, place, degree, frequency, time.	Giving a short talk.
6		Reading Practice p. 9		Weekend activities.		Answering contextual questions. Talking about teenage weekend activities.
7		Writing p. 10 - 11		Teen line		Talk about peer pressure.
8	Self Check 1 p. 18	English In Use p. 12 - 13		All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
9	Modular Test				All Module Vocabulary	All Module Structures



	1					
10	Modular Page + Unit 6 p. 19 - 21	Unit 6 p. 14	Module 2 p. 100 - 105 Past simple, Past progressive, Past perfect, past perfect progressive.	Traveling by plane. Phrases using miss/loose.	Adjectives of feeling.	Expressing sympathy. Giving a summary of a text; narrating a bad travel experience.
11	Unit 7 p. 22 - 23	Unit 7 p. 15		Types of boats and vocabulary related to sailing.	Past tenses.	Getting the main idea.
12	Unit 8 p. 24 - 25	Unit 8 p. 16		Means of transport	Forming adjectives with negative meaning.	Describing a picture, expressing annoyance, acting out a dialogue. (role play).
13	Unit 9 p. 26 - 27	Unit 9 p. 17		Feelings	Adjectives and adverbs	Discussing the order of events in a story.
14	Unit 10 p. 28 - 29	Unit 10 p. 18		Green ways to travel.	Prepositional phrases with on, for, with. Phrasal Verbs with put.	Making a speech on eco-friendly traveling.
15		Reading Practice p. 19				
16		Writing p. 20 - 21				
17	Self Check 2 p. 32	English in Use p. 22 - 23		All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
18	Modular Test 2			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
19	Modular Page + Unit 11 p. 33 - 35	Unit 11 p. 24		Module 3 Present perfect, present perfect continuous, present perfect	Jobs & qualities	
20	Unit 12 p. 36 -	Unit 12 p. 25	Famous people.		Present perfect / past simple /	Discuss past habits and

	37		vs. past simple, would / used to, -ing form (to) - infinitive, expressing preference		would / used to. Adjectives related to feelings.	routines.
21	Unit 13 p. 38 - 39	Unit 13 p. 26		Lexis related to communication	Phrasal Verbs with hang.	Re-arranging an appointment (role play), describing a picture. Telephone language. Completing a CV.
22	Unit 14 p. 40 - 41	Unit 14 p. 27		Personal qualities & qualifications	Compound adjectives, prepositional phrases related to jobs / work.	Formal and informal style
23	Unit 15 p. 42 - 43	Unit 15 p. 28		Green jobs, environment.	Infinitives and gerunds.	Choosing a job.
24	Culture Clip 3 p. 44	Reading Practice p. 29				
25	Curricular Cut 3 p. 45	Writing p. 30 - 31				
26	Self Check 3 p. 46	English in Use p. 32 - 33		All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
27	Modular Test 3			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
28	Modular Page + Unit 16 p. 47 - 49	Unit 16 p. 34		Mood & colors	Adjectives to describe mood, color idioms, adjective / noun phrases to describe shades of colors.	Talking about how to decorate your ideal house.
29	Unit 17 p. 50 - 51	Unit 17 p. 35	Module 4 will - going to, future continuous, future perfect	Healthy/ unhealthy habits, exercise	be going to / will; future continuous & future perfect.	Discussing future plans and accomplishments.
30	Unit 18 p. 52 - 53	Unit 18 p. 36		Relieving Stress		Describing a picture, persuading - making excuses / giving in.

31	Unit 19 p. 54 - 55	Unit 19 p. 37		Stressful situations	Tenses after time words. Phrasal verbs with break.	Teenage problems: Giving advice - accepting / rejecting.
32	Unit 20 p. 56 - 57	Unit 20 p. 38		Forests	Prepositional phrases with: from, under, with, to.	Making a presentation, giving a short speech.
33	Culture Clip 4 p. 58	Reading Practice p. 39				
34	Curricular Cut 4 p. 59	Writing p. 40 - 41				
35	Self Check 4 p. 60	English in Use p. 42 - 43		All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
36	Modular Test 4			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
37	Modular Page + Unit 21 p. 61 - 63	Unit 21 p. 44		Money and spending	Forming words with prefixes (over-, under-).	Role play, talking about the unreal past. Talking about holiday problems.
38	Unit 22 p. 64 - 65	Unit 22 p. 45	Module 5 The passive, quantifiers, some / any / no & compounds, order of adjectives, comparatives - superlatives	Food & drinks	The passive, quantifiers, some - any - no & compounds.	Offering food and drinks. Discussing points of interest.
39	Unit 23 p. 66 - 67	Unit 23 p. 46		Shops and products	Phrasal verbs with play.	Paying compliments, making decisions, talking about shops.
40	Unit 24 p. 68 - 69	Unit 24 p. 47		Shop selections, materials, patterns	Order of adjectives	Acting out a telephone conversation. (role play).
41	Unit 25 p. 70 - 71	Unit 25 p. 48		Packaging	Comparatives and superlatives.	Making a speech. Comparing places.

42	Culture Clip 5 p. 72	Reading Practice p. 49				
43	Curricular Cut 5 p. 73	Writing p. 50 - 51				
44	Self Check 5 p. 74	English in Use p. 52 - 53		All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
45	Modular Test 5			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
46	Modular Page + Unit 26 p. 75 - 77	Unit 26 p. 54	Module 6 Modal verbs, Clauses of purpose	Lexis related to ages and stages and rites of passage. Suffixes.		Talking about changes in life. Recalling information from a text.
47	Unit 27 p. 78 - 79	Unit 27 p. 55		Family relations	Modal verbs	Discussing the generation gap, making logical assumptions.
48	Unit 28 p. 80 - 81	Unit 28 p. 56		Appearance	idioms with "face". Phrasal verbs with go.	Complaining about appearance reassuring.
49	Unit 29 p. 82 - 83	Unit 29 p. 57		Types of messages		Accepting / declining invitations
50	Unit 30 p. 84 - 85	Unit 30 p. 58		Homes	Clauses of purpose.	paraphrasing information in a text.
51	Culture Clip 6 p. 86	Reading Practice p. 59				
52	Curricular Cut 6 p. 87	Writing p. 60 - 61				

53	Self Check 6 p. 88	English in Use p. 62 - 63		All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
54	Modular Test 6			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
55	Modular Page + Unit 31 p. 89 - 91	Unit 31 p. 64	Module 7 Causative form, reported speech	Weather, seasonal issues.		Recalling information. Asking about the weather.
56	Unit 32 p. 92 - 93	Unit 32 p. 65		Electronic gadgets	Reported Speech.	Talking about gadgets.
57	Unit 33 p. 94 - 95	Unit 33 p. 66		Illnesses & injuries	Causative form.	Asking how someone is replying / reacting.
58	Unit 34 p. 96 - 97	Unit 34 p. 67		Types of holiday	Compounds nouns. Linkers.	Discussing the pros and cons of camping.
59	Unit 35 p. 98 - 99	Unit 35 p. 68		Endangered animals	Phrasal verbs with make.	Speaking in role.
60	Culture Clip 7 p. 100	Reading Practice p. 69				
61	Curricular Cut 7 p. 101	Writing p. 70 - 71				
62	Self Check 7 p. 102	English in Use p. 72 - 73			All Module Vocabulary	All Module Structures
63	Modular Test 7			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions

64	Modular Page + Unit 36 p. 103 - 105	Unit 36 p. 74	Module 8 Conditionals, wishes	The mind		Expressing possibility - responding. Discussing robots and artificial intelligence.
65	Unit 37 p. 106 - 107	Unit 37 p. 75		Memory	Conditionals, wishes and regrets.	Expressing wishes and regrets. Summarizing a text.
66	Unit 38 p. 108 - 109	Unit 38 p. 76		Imagination	Phrasal verbs with give. Forming nouns from verbs.	Speculating,
67	Unit 39 p. 110 - 111	Unit 39 p. 77		Dreams	Descriptive verbs, time words	Retell a story.
68	Unit 40 p. 112 - 113	Unit 40 p. 78		Sounds & noise.	Prepositional phrases.	
69	Culture Clip 8 p. 114	Reading Practice p. 79				
70	Curricular Cut 8 p. 115	Writing p. 80 - 81				
71	Self Check 8 p. 116	English In Use p. 83		All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
72	Modular Test 8			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
NOTE 1	Workbook and Grammar Book pages should be covered in class, in case of lack of time, students can finish at home.					