

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE  
CHIHUAHUA**

Clave: 08MSU0017H



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE  
**CHIHUAHUA**

**UNIDAD ACADÉMICA**  
**FACULTAD DE ENFERMERÍA Y**  
**NUTRIOLOGÍA**  
Clave: 080SU4827Q

**PROGRAMA DEL CURSO  
OPTATIVO:**

CULTURA DE LA LEGALIDAD

ELABORADO POR:  
Mtra. Teresa Castro Mata  
Mtro. Gabriel Federico Santiesteban Rodríguez  
(2017)

<b>DES:</b>	Salud
<b>Programa(s) Educativo(s):</b>	Licenciatura en Enfermería
<b>Tipo de materia:</b>	Optativa
<b>Clave de la materia:</b>	CL13
<b>Semestre:</b>	
<b>Área en plan de estudios:</b>	Formación profesional
<b>Créditos</b>	2
<b>Total de horas por semana:</b>	2
	<i>Teoría:</i> 32
	<i>Práctica</i>
	<i>Taller:</i>
	<i>Laboratorio:</i>
	<i>Prácticas complementarias:</i>
	<i>Trabajo extra clase:</i>
<b>Total de horas semestre:</b>	32
<b>Fecha de actualización:</b>	
<b>Prerrequisito (s):</b>	EN2112 Ciencia del Cuidado Humano

**Descripción / Fundamentación del curso:** Este curso contiene conocimientos teórico metodológicos para comprender la cultura de la legalidad en la formación profesional de los estudiantes universitarios y el impacto que tiene en la vida diaria como ciudadanos.

**Propósito del curso:** Pretende brindar contenidos y actividades que reúnan las características necesarias para ser aplicadas en cualquier contexto, por cualquier profesor universitario y para estudiantes de todas las áreas.

<b>COMPETENCIAS CON LAS QUE CONTRIBUYE AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO</b> (Tipo y Nombre de las Competencias que se desarrollan con el curso)	<b>CONTENIDOS</b> (Objetos de estudio, temas y Subtemas)	<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b> (Por objeto de estudio)
<p><b>BASICA</b></p> <p><b>Comunicación</b></p> <p>Utiliza diversos lenguajes y fuentes de información para comunicarse efectivamente acorde a la situación y al contexto comunicativo</p> <p><b>Sociocultural.</b></p> <p>Conoce sobre su entorno social y cultural, enfocado en la importancia de la ley y su aplicación.</p> <p>Dominios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta eventos históricos y sociales de carácter universal, como parte del proceso formativo del Estado de Derecho y la Cultura de la Legalidad.</li> <li>• Analiza las condiciones sociales y culturales con respecto a la importancia de la Cultura de la Legalidad.</li> <li>• Demuestra interés por fenómenos sociales y culturales.</li> </ul>	<p><b>ENCUADRE DEL PROGRAMA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expectativas del estudiante sobre el programa</li> <li>- Evidencias de Aprendizaje</li> <li>-Estrategias didácticas de enseñanza /aprendizaje</li> <li>-Criterios de Evaluación: Evaluación diagnóstica, sumativa y formativa</li> <li>- Fuentes de Información</li> </ul> <p><b>Objeto de estudio 1: Aspectos introductorios.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1.-Introducción a la materia</li> <li>1.2.-Estado de Derecho</li> <li>1.3.-Retos del Estado de Derecho en México.</li> <li>1.4.-Impacto de la ilegalidad en la calidad de vida.</li> </ol>	<p>Identifica el sujeto de estudio de la asignatura.</p> <p>Establece conjuntamente con el docente los criterios de evaluación.</p> <p>Conoce las fuentes de consulta Bibliográfica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce los diferentes enfoques relativos a la cultura de la legalidad y el estado de derecho y conceptualiza los fundamentos sobre el tema.</li> <li>• Identifica los problemas relativos a la ilegalidad.</li> </ul>
<p><b>Solución de problemas.</b></p> <p>Dominios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue la importancia de la Cultura de la Legalidad en su entorno social.</li> </ul>	<p><b>Objeto de estudio 2: Cultura de la legalidad y metodología.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1.-Cultura de la legalidad.</li> <li>2.2.-Metodología para la elaboración de proyectos.</li> <li>2.3.-Herramientas para el análisis de problemas.</li> <li>2.4.-Presentación de proyectos.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla el proyecto relativo a la cultura de La legalidad y su impacto social. Aplicando la metodología específica</li> </ul>

<b>COMPETENCIAS CON LAS QUE CONTRIBUYE AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO</b> (Tipo y Nombre de las Competencias que se desarrollan con el curso)	<b>CONTENIDOS</b> (Objetos de estudio, temas y Subtemas)	<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b> (Por objeto de estudio)
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en propuestas que contribuyan al mejoramiento y desarrollo social y cultural.</li> </ul> <p><b>Trabajo en Equipo y liderazgo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla y estimula una cultura de trabajo en equipo hacia el logro de una meta común.</li> </ul>	<p><b>Objeto de estudio 3: Habilidades relativas a la cultura de la legalidad.</b></p> <p>3.1.-Beneficios de la cultura de la legalidad.</p> <p>3.2.-Habilidades personales puestas a disposición de la cultura de la legalidad.</p> <p>3.3.-Habilidades de trabajo en equipo a disposición de la cultura de la legalidad.</p> <p>3.4.-Herramientas personales para convencer a los demás puestas a disposición de la cultura de la legalidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las principales herramientas y habilidades personales para construir y pertenecer a un ambiente social de cultura de la legalidad.</li> </ul>
<p><b>SOLUCIÓN DE PROBLEMAS.</b></p> <p>Dominios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza los diferentes componentes de un problema y sus interrelaciones.</li> <li>Aplica las diferentes técnicas de observación para la solución de problemas.</li> </ul>	<p><b>Objeto de estudio 4: experiencias de trabajo sobre cultura de legalidad.</b></p> <p>4.1.-Experiencias exitosas.</p> <p>4.2.-Sesión de trabajos en casos.</p> <p>4.3.-Presentación de proyectos y retroalimentación.</p> <p>4.4.-Evaluación final de proyectos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra actitud de colaboración en el desarrollo de programas de cultura de la legalidad.</li> </ul>

OBJETO DE ESTUDIO	METODOLOGÍA	TIEMPO ESTIMADO
<p>1. Objeto de estudio 1: Encuadre 1.1.-Aspectos introductorios de la materia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición docente</li> <li>• Presentación de los docentes y estudiantes</li> <li>• Discusión académica toma de acuerdos.</li> <li>• Debate previa investigación del Estado de Derecho</li> <li>• Estudio de caso relacionado con la construcción fortalecimiento del Estado de Derecho.</li> </ul>	<p>6 Horas.</p>
<p>Objeto de estudio 2: Cultura de la Legalidad y metodología</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de un documental y/o película.</li> <li>• Identificación de factores que inciden en el tema de cultura de la legalidad</li> <li>• Trabajo en equipos</li> <li>• Diseño de un proyecto de intervención social.</li> </ul>	<p>8Horas.</p>
<p>Objeto de estudio 3: Habilidades relativas a la cultura de la legalidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Búsqueda y análisis de información acerca del tema de investigación</li> <li>• Elaboración de un cartel sobre el proyecto de investigación</li> <li>• Interacción en equipo trabajo</li> <li>• Análisis y discusión del tema</li> </ul>	<p>8 Horas.</p>
<p>Objeto de estudio 4: Experiencias de trabajo sobre cultura de legalidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación de proyectos</li> <li>• Análisis de presentación de proyecto.</li> <li>• Debate</li> </ul>	<p>10 Horas.</p>

OBJETO DE ESTUDIO	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
<p>Encuadre</p> <p>Objeto de estudio 1: Aspectos introductorios.</p>	<p><b>Registro por escrito</b></p> <p>Ensayo</p> <p>Documento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Firmado de los parámetros acordados</li> <li>• Que determine la importancia de la Cultura de la Legalidad</li> <li>• Con portada</li> <li>• Introducción</li> <li>• Desarrollo</li> <li>• Conclusión personal</li> </ul> <p>Que contenga imágenes que permitan analizar el impacto de la ilegalidad y corrupción en el país</p> <p>Que exprese su opinión con fundamento y reflexión grupal acerca del trabajo.</p>
<p>Objeto de estudio 2: Cultura de la legalidad y metodología.</p>	<p>Resumen</p> <p>Artículos</p> <p>Cartel</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debe ser presentado En tres cuartillas que las ideas principales de la temática</li> <li>• De investigaciones y publicaciones, actualizadas de por lo menos 5 años</li> <li>• Material rígido, de 23 x30 pulgadas que contenga imágenes y características propias a la</li> </ul>

		importancia de la cultura de la legalidad.
Objeto de estudio 3: Habilidades relativas a la cultura de la legalidad.	Plan de trabajo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Que contenga la temática, Descripción amplia de la problemática, propuestas, tiempos y actividades, recursos y cronograma</li> <li>• Integrado por estudiantes y/o expertos en el área</li> </ul>
	Reporte de discusión del panel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debe contener la descripción del desarrollo del panel, aspectos principales tratados y sus comentarios o reflexiones personales, Trabajo individual</li> </ul>
Objeto de estudio 4: experiencias de trabajo sobre cultura de legalidad.	Proyecto final	<p>El proyecto debe abordar una problemática relacionada con el tema de Cultura de la Legalidad y el Estado de Derecho.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sustento teórico-metodológico, además del escrito en presentación power point</li> </ul>

FUENTES DE INFORMACIÓN	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios e instrumentos)
<p><b>Bibliografía básica</b> López Villarreal L., Benavides Peña M. (2014), Cultura de la legalidad para estudiantes para estudiantes Universitarios. CEEAD, México.</p> <p><b>Bibliografía Complementaria</b> Hernández Cabrera, P. L.(2011) Cultura de la legalidad. <i>El Búho Gaceta Electrónica de la Facultad de Derecho UNAM</i>, 2(39).Mexico.</p> <p><b>Bibliografía Clásica</b> Crespo, J. A. (1990). Hacia una cultura de la legalidad. México, Editorial Nueva Antropología, (Texto clásico). Orlando, L. (2003). Hacia una cultura de la legalidad: La experiencia Siciliana. Italia, Fondo Editorial PUCP. Novoa Monreal, E. 1997, El Derecho como obstáculo al cambio social. Siglo XXI,. Biblioteca Santiago Pacheco Cruz. México.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Auto evaluación</li> <li>• Evaluación por sus compañeros</li> <li>• Participación en clase por equipos</li> <li>• Exámenes parciales</li> <li>• Ensayos</li> <li>• Mapas conceptuales</li> <li>• Presentación y exposición de proyectos elaborados y escritos.</li> </ul> <p>Evaluaciones parciales (participación grupal e individual, tareas, trabajos)..... 30 % Devolución de procedimientos.....20% Examen final .....50 %</p>

### Cronograma Del Avance Programático

Objetos de estudio	S e m a n a s																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
Objeto de estudio 1: Aspectos introductorios.																	
Objeto de estudio 2: Cultura de la legalidad y metodología.																	
Objeto de estudio 3: Habilidades relativas a la cultura de la legalidad.																	
Objeto de estudio 4: experiencias de trabajo sobre cultura de legalidad.																	

**Perfil Docente:**

Posgrado em áreas afines a las ciências Sociales o humanidades.  
Experiencia docente en educacion superior de minimo de 3 años.  
Experiencia laboral de 3 años em matérias de cultura de la legalidad.