

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE
CHIHUAHUA**

Clave: 08MSU0017H



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE
CHIHUAHUA

**FACULTAD DE ENFERMERÍA Y
NUTRIOLOGÍA**

Clave: 08USU4827Q

**UNIDAD DE APRENDIZAJE
INGLÉS IV**

Elaborado por:

M.C. Morayma Josefina Gómez Correa

DES	
Programa Educativo	PROGRAMA UNIVERSITARIO DE INGLÉS
Tipo de unidad de aprendizaje	OBLIGATORIA
Clave de la unidad de aprendizaje	LE 4B-35
Semestre	CUARTO
Áreas de formación	BASICAS UNIVERSITARIAS
Créditos	5
Total de horas por semana	5
Teoría (presencial o virtual)	4 PRESENCIAL
Taller o laboratorio	1
Prácticas	0
Horas extra clase	0
Total de horas en el semestre	80
Fecha de elaboración	ENERO 2018
Prerrequisito	LE3B-26 INGLÉS III

Fundamentación: Propone continuar al estudiante en el uso del inglés como segundo idioma. El estudiante será capaz de relacionarse con habitantes nativos angloparlantes con un grado de fluidez adecuado sin intervención de interlocutores.

Contribución al perfil de egreso: Contribuye en la formación en el área de inglés para que el estudiante desarrolle las competencias que le permitan interactuar y comunicarse de manera efectiva en este mundo globalizado y en su formación integral no sólo como profesionista sino como persona. Tendrá las herramientas necesarias para poder tener una interacción de manera natural con personas sin intervención de interlocutores con un nivel de fluidez alto.

COMPETENCIAS CON LAS QUE CONTRIBUYEN AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO	CONTENIDOS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE
	Encuadre de la unidad de aprendizaje -Presentación del docente con el grupo -Entrega del programa de inglés -Entrega de acuerdo de evaluación	Analiza el programa de aprendizaje de manera grupal
BÁSICAS Trabajo en equipo y Liderazgo <ul style="list-style-type: none"> Moviliza innovaciones y cambios. Integra conocimientos Desarrolla diversas tareas que impliquen una madurez en la conducta y se relacionen con los valores éticos. Solución de Problemas <ul style="list-style-type: none"> Produce y comprender respuestas Desarrolla diversas tareas que impliquen una profundidad y amplitud en la comprensión. Desarrolla trabajos que impliquen una independencia del pensamiento. Sociocultural <ul style="list-style-type: none"> Participa activamente en la discusión Aprende a apreciar y respetar las diferentes 	OBJETO DE ESTUDIO 1 The role of water Infinitive of purpose Present perfect vs. Past simple Modal verbs: can/ can't, have to / don't have to , must / should / shouldn't OBJETO DE APRENDIZAJE 2 Switch on – Adverbs of frequency Used to Present perfect continuous OBJETO DE APRENDIZAJE 3 What music does Could/ was able to / managed to Past continuos; past pefect Past continuous couldn't/ could / must / might have	Habla acerca del ice bucket challenge Hace un examen para aprender acerca del agua Discute maneras de preservar el agua Escribe un mensaje acerca de la conservación del agua Habla acerca de la TV Escribe acerca de programas de televisión del pasado Da una pequeña presentación acerca del poder de los medios de comunicación Habla acerca de instrumentos musicales Escribe acerca de una experiencia difícil Actúa como entrevistador de televisión acerca de los efectos de la música

<p>manifestaciones culturales y artísticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Realiza diferentes tareas que impliquen percepciones y valoraciones éticas. Desarrolla diversas tareas que impliquen una toma de conciencia del desarrollo histórico. 	<p>OBJETO ESTUDIO 4</p> <p>Is it art? –</p> <p>Articles</p> <p>Modifying adverbs; considerably, a little bit, a lot , nearly, almost, for, much, significantly, slightly</p> <p>Superlatives</p>	<p>Habla acerca de arte callejero</p> <p>Escribe un poema</p> <p>Escribe acerca de trabajos de arte</p>
<p>Comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> Fomenta la interacción entre los miembros de la clase Utiliza de manera adecuada, a su nivel, las cuatro competencias lingüísticas: hablar, escuchar, leer y escribir. Usa del lenguaje oral y escrito como vehículo de aprendizaje y expresión y control de conductas y emociones. Lee y escribe a nivel universitario diferentes textos impresos y electrónicos. Maneja recursos y tareas 	<p>OBJETO DE ESTUDIO 5</p> <p>Chill out !</p> <p>First conditional</p> <p>unless + first conditional</p> <p>OBJETO DE ESTUDIO 6</p> <p>Consequences</p> <p>Phrases for certainty and possibility</p> <p>Second conditional</p> <p>Past obligation and permission</p>	<p>Habla de situaciones estresantes</p> <p>Actúa una conversación como un terapeuta</p> <p>Escribe el final de una historia</p> <p>Habla acerca de la luna y el sol</p> <p>Escribe acerca de la extinción de animales</p> <p>Habla acerca de un experimento de comida rápida</p> <p>Escribe acerca de medicina alternativa</p>
<p>Emprendedor</p> <ul style="list-style-type: none"> Desarrolla diversas tareas que impliquen una comprensión global. Desarrolla diversas tareas que impliquen percepciones 	<p>OBJETO DE ESTUDIO 7</p> <p>Technology rules?</p> <p>Will future and future continuous</p> <p>Hope</p> <p>Future plans an predictions: going to, will probably, present continuous,</p>	<p>Da su opinión en temas globales</p> <p>Hace predicciones para el futuro</p>

<p>y valoraciones estéticas.</p>	<p>might</p> <p>Time adverbials</p> <p>OBJETO DE ESTUDIO 8</p> <p>Talking about the last movie you saw</p> <p>Reporting orders and requests</p> <p>Would and used to</p> <p>Reporting what people say</p> <p>Reporting what people said</p> <p>OBJETO DE ESTUDIO 9</p> <p>Made to last?</p> <p>Passive (1) present and past simple</p> <p>Past participles</p> <p>Passive (2) : modals</p> <p>have / get something done</p> <p>OBJETO DE ESTUDIO 10</p> <p>A question of beauty</p> <p>Wishes and regrets</p> <p>Third conditional</p> <p>be able to</p> <p>OBJETO DE ESTUDIO 11</p> <p>A question of games</p>	<p>Habla acerca de la tecnología en los aviones</p> <p>Describe trabajos</p> <p>Reporta lo que dice la gente</p> <p>Describe su niñez</p> <p>Expresa su opinión acerca de un edificio conocido</p> <p>Cuenta una historia</p> <p>Habla acerca de deseos</p> <p>Escribe un poema</p> <p>Cuenta un mito griego</p>
----------------------------------	---	--

	<p>Indirect questions</p> <p>Defining relative clauses</p> <p>Making sentence into questions</p> <p>OBJETO DE ESTUDIO 12</p> <p>Survival and loss</p> <p>Past Perfect review</p> <p>Non-defining relative clauses</p> <p>Tense review</p>	<p>Describe un videojuego</p> <p>Prepara un argumento para persuadir</p> <p>Describe platillos</p> <p>Cuenta una historia</p> <p>Describe su paisaje favorito</p> <p>Escribe acerca de una vez que perdió algo</p>
--	---	--

OBJETO DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE	TIEMPO ESTIMADO
1.- The role of water El papel del agua	Revisión de la literatura	6 Horas
2.- Switch on – Cambios	Aprendizaje colaborativo Aula invertida	6 Horas
3.- What music does Lo que hace la música	Revisión de la literatura Juego de roles	6 Horas
4.- Is it art? – ¿Es arte?	Revisión de la literatura	6 Horas
5.- Chill out ! Relájate	Juego de roles	7 Horas
6.- Consequences Consecuencias	Elaboración de material	7 Horas
7.- Technology rules? ¿La tecnología es lo mejor?	Juego de roles	7 Horas
8.- Talking about the last movie you saw La ultima pelicula que viste	Aula invertida	7 Horas
9.- Made to last? ¿Hecho para durar?	Elaboración de material	7 Horas
10.- A question of beauty Una cuestion de belleza	Aprendizaje colaborativo	7 Horas
11.- A question of games Una cuestion de juegos	Revisión de la literatura	7 Horas
12.- Survival and loss Supervivencia y pérdida	Aula invertida	7 Horas

OBJETO DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA DE DESEMPEÑO	CRITERIO DE DESMPEÑO
1.- The role of water El papel del agua	Escrito	Escribe dos párrafos explicando maneras de preservar el agua
2.- Switch on – Cambios	Presentación	Presentar de manera individual programas de televisión que veía cuando era niño
3.- What music does Lo que hace la música	Presentación	En un juego de roles pretende ser un entrevistador de televisión
4.- Is it art? – ¿Es arte?	Escrito	Escribe un poema y lo presenta de manera libre
5.- Chill out ! Relájate	Presentación	En un juego de roles pretende ser un terapeuta con un compañero de clase
6.- Consequences Consecuencias	Tabla de medicina alternativa	Crea tabla de al menos 3 diferentes tipos de medicina alternativa con sus respectivas características
7.- Technology rules? ¿La tecnología es lo mejor?	Escrito	Escribe en un ensayo de 5 párrafos un tema global
8.- Talking about the last movie you saw La ultima película que viste	Presentación de profesión	Presenta en equipos de dos y de manera breve una profesión con sus características
9.- Made to last? ¿Hecho para durar?	Cuento	Elabora un cuento individualmente y basado en otro ya existente con inicio, desarrollo y final
10.- A question of beauty Una cuestion de belleza	Obra de teatro	En equipos de 6 representan brevemente una obra de la mitología griega o romana
11.- A question of games Una cuestion de juegos	Presentación de platillo	Presenta con instrucciones un platillo de su elección
12.- Survival and loss Supervivencia y pérdida	Escrito	Escribe en dos párrafos la vez que perdió un objeto valioso para el

BIBLIOGRAFÍA	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES
<p data-bbox="71 394 678 457">Harmer, J. y Revel, J. (2016) American Jetstream Intermediate. London: Helbling Languages</p> <p data-bbox="71 493 404 525">Plataforma Digital E-Zone</p>	<p data-bbox="805 394 1414 556">Evaluación por sesión. Debido a la naturaleza comunicativa que se plantea en este curso, la ponderación de cada clase será: 60 % Teoría 40% Práctica</p> <p data-bbox="805 594 1463 726">Este curso consta de 80 horas por semestre de las cuales son: 64 horas presenciales 16 horas de laboratorio (con instructor)</p> <p data-bbox="805 764 1495 1161">Evaluación parcial. Esta evaluación se aplicará electrónicamente en los laboratorios de cómputo de cada Unidad Académica, el diseño de la evaluación estará a cargo de la Dirección Académica de la Universidad Autónoma de Chihuahua a través de su Centro de Idiomas basándose en los contenidos temáticos del libro de texto American Jetstream Pre-intermediate (CEFR- A2/B1) del semestre correspondiente y requerirá de la participación del maestro y del coordinador de Inglés de cada Unidad Académica para la determinación de fechas y su aplicación.</p> <p data-bbox="805 1199 1463 1262">• Primer parcial = 20% • Segundo parcial = 20% • Tercer parcial = 20% = 60%</p> <p data-bbox="805 1299 1471 1362">40% Participación, comprensión auditiva, expresión oral y escritura</p> <p data-bbox="805 1400 1101 1432">Criterios de evaluación</p> <p data-bbox="805 1470 1503 1564">La evaluación continua en clase define la calificación en cada uno de sus parámetros y se promedia con las tres evaluaciones parciales para la calificación final.</p> <p data-bbox="805 1602 1490 1665"><input type="checkbox"/> Los estudiantes que no acrediten el curso deberán presentar examen no ordinario.</p>

Cronograma del avance programático

OBJETOS DE ESTUDIO	SEMANAS															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Encuadre de la unidad de aprendizaje																
1.- The role of water																
2.- Switch on																
3.- What music does																
4.- Is it art?																
5.- Chill out !																
6.- Consequences																
7.- Technology rules?																
8.- Talking about the last movie y																
9.- Made to last?																
10.- A question of beauty																
11.- A question of games																
12.- Survival and loss																

Perfil del Docente

- Licenciatura en Lengua Inglesa o Licenciatura afín
- Certificación Internacional Trinity College, IELTS, TKT, CENNI, CAE
- Examen en Centro de Idiomas