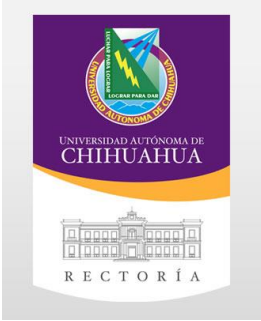


<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p>  <p style="text-align: center;">UNIDAD ACADÉMICA PROGRAMA DE CHINO MANDARÍN</p>	DES:	TODAS
	Programa(s) Educativo(s):	Todos
	Tipo de materia (Obli/Opta):	Optativa
	Clave de la materia:	
	Semestre:	
	Área en plan de estudios (B, P, E):	Profesional y Específico
	Créditos	3
	Total de horas por semana:	3 horas por semana
	<i>Teoría: Presencial o Virtual</i>	2
	<i>Laboratorio o Taller:</i>	
	<i>Prácticas:</i>	1
	<i>Trabajo extra-clase:</i>	
	Créditos Totales:	3
	Total de horas semestre (x 16 sem):	48
Fecha de actualización:	Junio 2015	
Prerrequisito (s):		

Propósito del curso:

Que los estudiantes desarrollen la competencia de comunicación (habilidades de lectura, escritura, escucha y habla) en chino mandarín para que participe en solución de problemas de su ámbito de desempeño, en procesos de creación, conservación y difusión cultural demostrando valores de respeto e integración ante costumbres diferentes y hacia lo multicultural.

COMPETENCIAS (Tipo y nombre de las competencias)	DOMINIOS COGNITIVOS (Objetos de aprendizaje, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE
<p>Comunicación: utiliza diversos lenguajes y fuentes de información para comunicarse efectivamente</p> <p>1. Desarrolla su capacidad de comunicación verbal en forma efectiva.</p> <p>2. Desarrolla su capacidad de comunicación escrita en forma efectiva.</p> <p>3. Desarrolla habilidades de lectura e interpretación</p>	<p>Objetos de estudio</p> <p>I. Introducción a los tonos, pinyin y conversaciones básicas.</p> <p>I.1 Tonos: Puntos clave de la pronunciación Sonidos y tonos de la lengua china. 一, 二, 三, 四</p> <p>I.2. Conversación básica Preguntas básicas de comunicación verbal. 你好, 你好吗? 你呢? 也很好。 (Nǐ hǎo, Nǐ hǎo ma? Nǐ ne? Ye hen hǎo. Y pronombres básicos.</p> <p>I.3. Pinyin y caracteres El estudio de los caracteres se combina con el Pinyin y el carácter</p>	<p>Diferencia los 4 tonos del idioma y es capaz de pronunciar adecuadamente</p> <p>Adquiere la capacidad de expresar los saludos básicos de una conversación.</p> <p>Escribe e identifica en Pinyin las preguntas básicas de comunicación.</p> <p>Reconoce a la vista el carácter y su significado ya sea el carácter individual o</p>

<p>4. Demuestra dominio de las habilidades correspondientes a un segundo idioma; leer, escribir, escuchar y hablar, así como la traducción de textos simples.</p> <p>5. Desarrolla capacidades de comunicación interpersonal.</p> <p>SOCIOCULTURAL</p> <p>1. Interpreta eventos históricos y sociales de carácter universal.</p> <p>2. Demuestra valores de respeto e integración ante costumbres diferentes y hacia lo multicultural.</p> <p>3. Participa activamente en procesos de creación, conservación y difusión cultural.</p> <p>SOLUCIÓN DE PROBLEMAS: Analiza las diferentes componentes de un problema y sus interrelaciones.</p> <p>Emplea diferentes métodos para establecer alternativas de solución de problemas</p>	<p>para que el alumno asocie sonido y carácter. Nǐ hǎo 你好</p> <p>II. Creación de oraciones y traducciones simples</p> <p>II.1 Creación de oraciones simples Practica en la estructura de oraciones y formulación de preguntas relacionadas con el vocabulario de uso común, así como la traducción de oraciones simples y/o compuestas. Adquiere un vocabulario total de 600 palabras</p> <p>5. Expresiones diarias Practica de las expresiones de comunicación básica entre: alumnos, personas desconocidas, preguntas y respuestas, indicaciones, direcciones y palabras de vocabulario de uso común.</p> <p>III. Introducción a la cultura china</p> <p>III.1. Conocimiento cultural Lectura de datos históricos de la cultura china</p> <p>III.2. Participación cultural Participación en eventos culturales relacionados a las festividades chinas tales como: Año Nuevo Chino, Octubre mes de la Cultura China, etc...</p> <p>III.3 Realización de eventos Creación y participación en conjunto con el Instituto Confucio de eventos artísticos y culturales enfocados en la comunidad.</p>	<p>estructurado una oración.</p> <p>Leer los caracteres chinos estructurados en una oración relacionada al vocabulario de uso común.</p> <p>Tiene la habilidad de hacer preguntas y respuestas relacionadas al vocabulario básico de comunicación.</p> <p>Conoce los diferentes datos históricos y los analiza en tiempo y espacio.</p> <p>Está relacionado y adaptado a la cultura china y comprende sus tradiciones.</p> <p>Hace uso de su conocimiento de la cultura china y lo expresa mediante algún don artístico para dar a conocer la cultura china.</p>
---	---	--

OBJETO DE APRENDIZAJE	METODOLOGIA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
<p>I. Introducción a los tonos, pinyin y conversaciones básicas.</p> <p>II. Creación de oraciones y traducciones simples</p> <p>III. Introducción a la cultura china</p>	<p>Audio y lectura para la repetición y diferenciación de tonos.</p> <p>Trabajo en bins para la práctica de palabras nuevas y su complementación en oraciones simples</p> <p>Lectura de enunciados en pinyin</p> <p>Traducción de oraciones del idioma materno al chino mandarín.</p> <p>Trabajo colaborativo en la creación de diálogos con preguntas y respuestas utilizando el vocabulario de las 600 palabras correspondientes al nivel.</p> <p>Practica individual de las 600 palabras e incluirlas en oraciones.</p> <p>Lectura y comprensión de fotografías, datos históricos, artísticos y culturales de China.</p>	<p>Grabaciones de audio.</p> <p>Ejercicios de tarea en el libro.</p> <p>Ejercicios en el libro y dictados</p> <p>Ejercicio de traducción en el libro de 5 oraciones.</p> <p>Presentación en equipo usando diferentes situaciones. Escuela, restaurante, encuentros etc...</p> <p>Reporte de Ejercicio de dictado de palabras</p> <p>Video de la Participación cultural y artística en un evento planeado en conjunto con el Instituto Confucio de la UACH.</p>

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios e instrumentos)														
<p>Libro de Texto</p> <p>Beijing Language and Culture University (2009) <i>Nuevo Libro de Chino Practico, nivel elemental.</i> Beijing, China. Hanban (Confucius Institute Headquarters)</p> <p>Zhenti Ji (2014) <i>HSK Official Examination Papers Of HSK Level 3.</i> Beijing, China. Higher Education Press.</p>	<table> <tr> <td>Asistencia</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>Participación</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>Examen a mitad del ciclo</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>Tarea</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>Participación en eventos culturales</td> <td>5%</td> </tr> <tr> <td>Examen final</td> <td>50%</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>100%</td> </tr> </table> <p>Lista de asistencia Lista de participación Tarea del libro Nuevo libro de Chino Practico Reporte del evento cultural Examen HSK 2</p>	Asistencia	10%	Participación	10%	Examen a mitad del ciclo	15%	Tarea	10%	Participación en eventos culturales	5%	Examen final	50%	Total	100%
Asistencia	10%														
Participación	10%														
Examen a mitad del ciclo	15%														
Tarea	10%														
Participación en eventos culturales	5%														
Examen final	50%														
Total	100%														

Cronograma Del Avance Programático

Objetos de aprendizaje	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
I. Introducción a los tonos, pinyin y conversaciones básicas.	x	x	x	x	x	x										
II. Creación de oraciones y traducciones simples		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		
III. Introducción a la cultura china					x			x			x			x	x	x