


<p style="text-align: center;"><b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</b></p>  <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p> <p style="text-align: center;"><b>UNIDAD ACADÉMICA: PROGRAMA DEL CURSO:</b></p>	<b>DES:</b>	Educación y Cultura
	<b>Programa(s) académico(s)</b>	Filosofía
	<b>Tipo de Materia:</b> <i>Obligatoria / Optativa</i>	Específica obligatoria
	<b>Clave de la Materia:</b>	F-103
	<b>Semestre:</b>	Primero
	<b>Área en plan de estudios (B,P,E, O):</b>	Formación específica
	<b>Total de horas por semana:</b>	3
	<b>Laboratorio o Taller:</b>	0
	<b>h./semana trabajo presencial/virtual</b>	3
	<b>h./semana laboratorio/taller</b>	0
	<b>h. trabajo extra-clase:</b>	3
	<b>Total de horas por semestre:</b> <i>Total de horas semana por 16 semanas</i>	48
	<b>Créditos totales:</b>	6
	<b>Fecha de actualización:</b>	Diciembre 2022
<b>Prerrequisito (s):</b>	ninguno	

**DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/ CURSO:**

Aproximación inicial al quehacer filosófico. Lectura, examen y análisis del pensamiento filosófico de los primeros filósofos griegos, de Tales hasta Sócrates.

**Propósito general:**

- Analizar, interpretar y criticar los orígenes del pensamiento filosófico occidental desde los inicios de la cultura griega hasta Sócrates, a partir de la lectura y comentario de los textos, acotando su incidencia en la evolución del pensamiento filosófico posterior y su significación en el examen de las problemáticas contemporáneas.

**Propósitos particulares:**

- Objeto de estudio 1. Conocer el marco histórico y cultural de los orígenes de la filosofía presocrática y examina el pensamiento filosófico desde Tales a Demócrito.
- Objeto de estudio 2. Conoces uy analizar las singulares propuestas del movimiento sofista en Atenas y contextualizar su surgimiento y significado en la filosofía griega antigua.
- Objeto de estudio 3. Examinar las dificultades de acceso al personaje histórico Sócrates y las complejidades exegéticas de su pensamiento. Examinar el pensamiento socrático en sus fuentes y sus vínculos con el mundo sofista

## COMPETENCIA PRINCIPAL QUE SE DESARROLLA:

**Básicas:** Trabajo en equipo y liderazgo, solución de problemas y desarrollo sociocultural.

**Profesionales:** Fundamentación del conocimiento e investigación en educación y humanidades.

**Específicas:** Análisis conceptual, interpretación, reflexión, discursiva, sentido crítico e investigación filosófica.

## OTRAS COMPETENCIAS A LAS QUE SE CONTRIBUYE CON EL DESARROLLO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/CURSO:

Información digital para operar con responsabilidad social y ética: herramientas, equipos informáticos, recursos digitales; para localizar, evaluar y transformar la información, que contribuyan al logro de metas personales, sociales, ocupacionales y educativas.

DOMINIOS (Se toman de las competencias)	OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO
<p><b>Básicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo en equipo y liderazgo</li> <li>Solución de problemas</li> <li>Sociocultural</li> </ul> <p><b>Profesionales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fundamentación del conocimiento</li> <li>Investigación en educación y humanidades</li> </ul> <p><b>Específicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis conceptual</li> <li>Interpretación</li> <li>Reflexión</li> <li>Discursiva</li> <li>Sentido crítico</li> <li>Investigación filosófica</li> </ul>	<p><b>OBJETO DE ESTUDIO 1.</b> LOS PRESOCRÁTICOS</p> <p><b>1.1 Marco histórico cultural de los orígenes de la filosofía occidental.</b></p> <p>1.1.1. El mundo griego.</p> <p>1.1.2. La aparición de la filosofía en Grecia.</p> <p>1.1.3. Los primeros filósofos griegos.</p> <p><b>1.2. El primer principio y la Naturaleza de las cosas.</b></p> <p>1.2.1. Tales de Mileto.</p> <p>1.2.2. Anaximandro de Mileto.</p> <p>1.2.3. Anaxímenes de Mileto.</p> <p>1.2.4. Pitágoras de Samos.</p> <p><b>1.3. Ser, Devenir y Movimiento.</b></p>	<p><b>El alumno:</b></p> <p>Contextualiza el nacimiento de la filosofía occidental a partir del análisis de sus causas históricas, sociales, económicas, políticas y espirituales</p> <p>Examina y compara las interpretaciones acerca del origen de todas las cosas de los primeros cosmólogos griegos, así como la inquietud cosmológica que subyace a tales especulaciones.</p> <p>Examina críticamente las problemáticas planteadas</p>	<p><b>OBJETO DE ESTUDIO 1.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura comentada de los textos originales y de fuentes secundarias en cada caso.</li> <li>Construcción de redes conceptuales sobre el pensamiento de cada autor.</li> <li>Elaboración de un incipiente artículo sobre las propuestas de cada autor con citas que sustenten las afirmaciones del texto.</li> <li>Elaboración de un primer glosario filosófico a partir de las dudas, comentarios e inquietudes que sobre el autor en cuestión surjan en cada sesión.</li> <li>Realización de actividades específicas en cada tema con el propósito de relacionar las propuestas de cada autor con algunas problemáticas</li> </ul>	<p><b>OBJETO DE ESTUDIO 1.</b></p> <p>Artículos al modo de “microponencia” sobre la evolución del pensamiento presocrático, sus principales problemas y las propuestas de solución a los mismos, recurriendo, en todo caso, a la cita de los textos originales</p>

	<p>1.3.1. Heráclito de Éfeso.</p> <p>1.3.2. Jenófanes de Colofón.</p> <p>1.3.3. Parménides de Elea.</p> <p>1.3.4. Zenón de Elea.</p> <p><b>1.4. Pluralismo cosmológico y mecanicismo.</b></p> <p>1.4.1. Empédocles de Agrigento.</p> <p>1.4.2. Anaxágoras de Clazomene.</p> <p>1.4.3. Leucipo y Demócrito.</p> <p><b>OBJETO DE ESTUDIO 2.</b></p> <p>LOS SOFISTAS</p> <p><b>2.1. Las causas del movimiento sofista.</b></p> <p>2.1.1. Causas de orden sociopolítico.</p> <p>2.1.2. Causas de orden filosófico</p> <p><b>2.2. Caracterización general del movimiento sofista.</b></p> <p><b>2.3. Los filósofos sofistas.</b></p> <p>2.3.1. Protágoras.</p> <p>2.3.2. Gorgias.</p> <p>2.3.3. Hippias.</p>	<p>por los filósofos enumerados acerca de los problemas cosmológicos de lo uno y lo múltiple, el ser y el devenir y la realidad del movimiento.</p> <p>Caracteriza los inicios del pensamiento naturalista y mecanicista como atisbos de la explicación científica del universo y los procesos vitales.</p> <p>Establece y delimita las causas histórico-genéticas de la aparición del movimiento sofista en relación con el pensamiento presocrático.</p> <p>Caracteriza los rasgos fundamentales y distintivos del pensamiento sofista, y elabora un juicio de valor sobre los efectos y consecuencias del mismo.</p> <p>Ubica las propuestas particulares de algunos de los filósofos sofistas de modo que le permitan realizar un examen crítico de su propia cosmovisión y sus posibles influjos en</p>	<p>contemporáneas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Examen escrito sobre los autores, temas y textos.</li> </ul> <p><b>OBJETO DE ESTUDIO 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura comentada de los textos originales y de fuentes secundarias en cada caso.</li> <li>• Construcción de redes conceptuales sobre el pensamiento de cada autor.</li> <li>• Elaboración de un incipiente artículo sobre las propuestas de cada autor con citas que sustenten las afirmaciones del texto.</li> <li>• Elaboración de un glosario filosófico a partir de las dudas, comentarios e inquietudes que sobre el autor en cuestión surjan en cada sesión.</li> <li>• Realización de actividades específicas en cada tema con el propósito de relacionar las propuestas de cada autor con algunas</li> </ul>	<p><b>OBJETO DE ESTUDIO 2</b></p> <p>Artículo que exponga la pertinencia, alcances y actualidad del pensamiento humanista de los sofistas.</p>
--	---	--	---	--

	<p>2.3.4. Pródico.</p> <p>2.3.5. Trasímaco.</p> <p>2.3.6. Calicles.</p> <p>2.3.7. Antifón.</p> <p>2.3.8. Critias.</p> <p><b>OBJETO DE ESTUDIO 3.</b></p> <p>SÓCRATES</p> <p><b>3.1. El acceso al Sócrates histórico.</b></p> <p>3.1.1. Semblanza filosófica de Sócrates.</p> <p>3.1.2. Las fuentes del pensamiento socrático.</p> <p><b>3.2 Sócrates y los sofistas</b></p> <p>3.2.1. El contexto sociopolítico de Grecia.</p> <p>3.2.2. El contexto filosófico.</p> <p>3.2.3. La propuesta de Sócrates.</p> <p><b>3.3. El pensamiento socrático.</b></p> <p>3.3.1. El método socrático</p> <p>3.3.2. Los conceptos universales.</p> <p>3.3.3. El concepto de hombre.</p> <p>3.3.4. Ética.</p>	<p>la mentalidad contemporánea.</p> <p>Examina la problemática hermenéutica y de crítica textual sobre el acceso a la figura del Sócrates histórico a través de las fuentes existentes para la reconstrucción de su pensamiento</p> <p>Examina y compara la peculiaridad de la propuesta socrática en el ambiente sociopolítico y cultural de Atenas en tiempos de Sócrates</p> <p>Ubica las peculiares aportaciones del pensamiento socrático comparando y discriminando dicho pensamiento de sus antecesores y sus influjos en la construcción del pensamiento platónico y Aristotélico</p>	<p>problemáticas contemporáneas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Examen escrito sobre los autores, temas y textos.</li> </ul> <p><b>OBJETO DE ESTUDIO 3.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura comentada de los textos originales y de fuentes secundarias en cada caso.</li> <li>Construcción de redes conceptuales sobre el pensamiento socrático.</li> <li>Elaboración de un ensayo específico sobre un interés temático socrático.</li> <li>Examen escrito sobre el autor y los textos respectivos</li> </ul>	<p><b>OBJETO DE ESTUDIO 3.</b></p> <p>Artículo que exponga las dificultades de reconstrucción del pensamiento socrático, sus principales propuestas y su actualidad en la construcción de la actitud filosófica en el filósofo en formación.</p>
--	--	---	---	--

	3.3.5. Pensamiento teológico.			
--	-------------------------------	--	--	--

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p><b>OBJETO DE ESTUDIO 1.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diógenes Laercio. Vida de los filósofos más ilustres.</li> <li>• Fragmentos filosóficos de Filolao, Heráclito, Zenón de Elea, Anaxágoras, Leucipo y Demócrito.</li> <li>• Poemas de Jenófanes, Parménides y Empédocles.</li> </ul> <p><b>OBJETO DE ESTUDIO 2.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fragmentos y testimonios de Critias, Gorgias, Pródico e Hipias, Trasímaco, Licofrón y Jeniades.</li> <li>• Maestros innovadores de Ricardo López Pérez</li> </ul> <p><b>OBJETO DE ESTUDIO 3.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apología de Platón.</li> <li>• Apología de Jenofonte.</li> <li>• Los recuerdos de Sócrates (Jenofonte).</li> <li>• Diálogos Eutifrón y Critón.</li> <li>• Sócrates y el socratismo de Antonio Gómez Robledo.</li> <li>• Sócrates de Rodolfo Mondolfo.</li> </ul> <p><b>BIBLIOGRAFIA SUPLEMENTARIA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abbagnano, Nicolás. Historia de la Filosofía I. Barcelona: Montaner y Simón, 1973</li> <li>• Aristóteles. Metafísica. México: Porrúa, 1987.</li> <li>• Cornford, F.M. Antes y después de Sócrates, Barcelona: Ariel, 1980.</li> <li>• Dekonski, A. Historia de Grecia. México: Grijalbo, 1993.</li> <li>• Diógenes Laercio. Vida de los filósofos más ilustres. México: Porrúa, 1991.</li> <li>• Farrington B. Ciencia y filosofía en la antigüedad, Barcelona: Ariel, 1974.</li> <li>• Gigon, O. Los orígenes de la filosofía griega, Madrid: Gredos, 1971.</li> <li>• Gómez Robledo, Antonio. Sócrates y el socratismo. México: Fondo de Cultura Económica, 1988.</li> <li>• Grenet, P.B. Ontología. Barcelona: Herder, 1985</li> </ul>	<p><b>OBJETO DE ESTUDIO 1.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se elabora individualmente y se presenta por escrito.</li> <li>2. Criterios de valoración del planteamiento: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecuado planteamiento de los problemas.</li> <li>• Significatividad y relevancia de los problemas (justificación).</li> <li>• Implicaciones prácticas.</li> </ul> </li> </ol> <p>Desarrollo de la evolución del pensamiento presocrático. <b>Ponderación: 40%</b></p> <p><b>OBJETO DE ESTUDIO 2.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se realiza individualmente y se presenta por escrito.</li> <li>2. Criterios de valoración del planteamiento: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecuado planteamiento de los problemas.</li> <li>• Significatividad y relevancia de los problemas (justificación).</li> <li>• Implicaciones prácticas.</li> <li>•</li> </ul> </li> </ol> <p>Examen comparativo de los diversos autores <b>Ponderación: 30%</b></p> <p><b>OBJETO DE ESTUDIO 3.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se realiza individualmente y se presenta por escrito.</li> <li>2. Criterios de valoración del planteamiento: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecuado planteamiento de los problemas.</li> <li>• Significatividad y relevancia de los problemas (justificación)</li> <li>• Implicaciones prácticas</li> <li>• La actitud filosófica en el modelo paradigmático de Sócrates.</li> </ul> </li> </ol> <p><b>Ponderación: 30%</b></p> <p><b>Continua:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajos por escrito.</li> <li>• Participación en clase (Discusión grupal).</li> <li>• Exposiciones.</li> <li>• Reporte de actividades.</li> <li>• Portafolios.</li> </ul> <p><b>Reconocimientos Parciales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evidencias de desempeño (Actividades integradoras):</li> <li>• Producción de escritos.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grenet, P.B. Historia de la Filosofía Antigua. Barcelona: Heder, 1984</li> <li>• Guthrie, W.K.C. Los Filósofos Griegos. México: Fondo de Cultura Económica, 1967.</li> <li>• Hegel, Georg Wilhelm Friedrich. Introducción a la Historia de la Filosofía .Madrid: Sarpe, 1984</li> <li>• Hirschberger, Johannes. Historia de la Filosofía I (Antigüedad, Edad Media, Renacimiento). Barcelona: Herder, 1985</li> <li>• Jaeger, W. La teología de los primeros filósofos griegos, México: Fondo de Cultura Económica, 1977.</li> <li>• Jaeger W. Paideia, México: Fondo de Cultura Económica, 1985.</li> <li>• Llanos, Alfredo. Los presocráticos y sus fragmentos, Buenos Aires: 1969.</li> <li>• Kranz, W. La Filosofía Griega. Tomo I: Los Presocráticos. México: Uthea, 1962.</li> <li>• Marías, Julián. Historia de la Filosofía. Madrid: Revista de Occidente, 1963.</li> <li>• Marías, Julian. La filosofía en sus textos. Madrid: Labor, 1963</li> <li>• Platón. Diálogos. México: Porrúa, 2002.</li> <li>• Raven-Schofield. Los filósofos presocráticos. Madrid: Gredos, 1987.</li> <li>• Sanabria, José Rubén. Introducción a la Filosofía. México: Porrúa, 1990</li> <li>• Varios. Los Presocráticos. México: Fondo de Cultura Económica, 1984</li> <li>• Xirau, Ramón Introducción a la Historia de la Filosofía. México: UNAM, 1968.</li> <li>• Yarza, Iñaki. Historia de la Filosofía Antigua. Pamplona: Ediciones de la Universidad de Navarra, 1987.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Examen escrito.</li> </ul> <p><b>Reconocimiento Final:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sumatoria de evidencias de desempeño parciales</li> </ul> <p><b>Condiciones para la acreditación del curso:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asistencia mínima acorde al reglamento</li> <li>• Entrega de por lo menos el 70% de las actividades (con calificación aprobatoria)</li> <li>• Para presentar Examen Ordinario es necesaria una asistencia mínima del 80% a clases</li> <li>• Para presentar Examen No Ordinario es necesaria una asistencia mínima del 60% a clases y haber aprobado más del 50% de su carga académica</li> </ul> <p><b>Motivos de reprobación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acorde a los reglamentos de la UACH y la Facultad</li> <li>• Plagio detectado</li> </ul>
--	---

**CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA**

Objetos de Estudio	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
OBJETO DE ESTUDIO 1.																
OBJETO DE ESTUDIO 2.																
OBJETO DE ESTUDIO 3.																