

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE  
CHIHUAHUA**



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE  
**CHIHUAHUA**

**UNIDAD ACADÉMICA:**

**Facultad de Filosofía y Letras**

**PROGRAMA DEL CURSO:**

**Hermenéutica**

Dr. Gustavo Maldonado

<b>DES:</b>	<b>Educación y cultura</b>
<b>Programa(s) académico(s)</b>	Filosofía
<b>Tipo de Materia:</b> <i>Obligatoria / Optativa</i>	Obligatoria
<b>Clave de la Materia:</b>	F205
<b>Semestre:</b>	2
<b>Área en plan de estudios (B,P,E, O):</b>	Formación específica
<b>Total de horas por semana:</b>	3
<b>Laboratorio o Taller:</b>	3
<b>h./semana trabajo presencial/virtual</b>	<b>3</b>
<b>h./semana laboratorio/taller</b>	
<b>h. trabajo extra-clase:</b>	<b>3</b>
<b>Total de horas por semestre:</b> <i>Total de horas semana por 16 semanas</i>	48
<b>Créditos totales:</b>	3
<b>Fecha de actualización:</b>	Agosto 2022
<b>Prerrequisito (s):</b>	Ninguno

**DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/ CURSO:**

El presente curso pretende un abordaje a la hermenéutica en dos sentidos. El primero en su aspecto teórico y tanto cuanto ha servido a la tradición filosófica como un arte y método de la interpretación de textos. En segundo término, se pretende abordar a la hermenéutica en su aspecto práctico, es decir en su aplicación como método para la interpretación, la comprensión y la escritura.

## COMPETENCIA PRINCIPAL QUE SE DESARROLLA:

### Básicas:

Solución de problemas: Emplea las diferentes formas de pensamiento (observación, análisis, síntesis, reflexión, inducción, inferir, deducción, intuición, creativo, innovador, lateral e inteligencias múltiples) para la solución de problemas, aplicando un enfoque sistémico.

Comunicación: utiliza diversos lenguajes y fuentes de información para comunicarse efectivamente.

### Profesionales:

- Interacción sociocultural
- Fundamentación del conocimiento
- Investigación en educación y humanidades

### Específicas:

- Análisis conceptual
- Interpretación
- Reflexión
- Discursiva
- Creatividad
- Sentido crítico
- Investigación filosófica

<b>DOMINIOS</b> (Se toman de las competencias)	<b>OBJETOS DE ESTUDIO</b> (Contenidos, temas y subtemas)	<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>	<b>METODOLOGÍA</b> (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	<b>EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO</b>
1. Aplica las diferentes técnicas de	<b>Objeto de estudio I. Bases teóricas de la hermenéutica: Su</b>	Conoce el concepto de hermenéutica.	Clases lectivas y expositivas por parte del docente. Realización de	Comprende el objeto de estudio de la hermenéutica, su metodología y su

<p>observación para la solución de problemas</p> <p>2. Analiza las diferentes componentes de un problema y sus interrelaciones .</p> <p>3. Distingue los diversos tipos de sistemas.</p> <p>4. Aplica la tecnología a la solución de problemáticas.</p> <p>5. Emplea diferentes métodos para establecer alternativas de solución de problemas.</p> <p>6. Aplica el enfoque sistémico en diversos contextos</p> <p>7. Desarrolla el interés y espíritu científicos.</p> <p>8. Adapta críticamente sus propios conceptos y comportamientos a normas, ambientes y situaciones cambiantes.</p> <p>9. Crea soluciones</p>	<p><b>constitución y su método.</b></p> <p>1.1. ¿Qué es la hermenéutica?</p> <p>1.1.1. Objetivo de estudio de la hermenéutica.</p> <p>1.1.2. División de la hermenéutica.</p> <p>1.1.3. Elementos en el acto hermenéutico.</p> <p>1.2. Hermenéutica clásica y hermenéutica filosófica</p> <p>1.3. La universalidad del problema hermenéutico</p> <p><b>Objeto de estudio II.</b></p> <p><b>Principios hermenéuticos: Del romanticismo al historicismo.</b></p> <p>2.1. Ilustración y pietismo:</p>	<p>Distingue la importancia de la interpretación de los textos y reconoce el lugar de la hermenéutica como disciplina filosófica.</p> <p>Examina y explica que es el giro hermenéutico.</p> <p>Analiza y comprende cual es el objetivo y el método de la hermenéutica.</p> <p>Explica los elementos del acto hermenéutico.</p> <p>Examina y explica cuál ha sido el desenvolvimiento del arte de interpretar textos.</p> <p>Distingue el aporte de la hermenéutica pietista.</p>	<p>talleres de lectura, análisis</p> <p>discusión -con la participación de los estudiantes-, en donde se profundizarán: Los temas y contenidos presentados en clase; las lecturas contenidas en el programa.</p> <p>Presentación de síntesis sobre los autores del objeto de estudio I. Reporte de lectura</p> <p>Clases lectivas y expositivas por parte del docente. Realización de talleres de lectura, análisis y discusión - con la participación de los estudiantes-, en donde se profundizarán: Los temas y contenidos presentados en clase; las lecturas contenidas en el programa. Reporte de lectura Reporte de lectura adicional para créditos extra.</p>	<p>impacto en la tradición filosófica de occidente. Elabora al respecto reportes y síntesis de comprobación de lectura.</p> <p>Identifica los principios hermenéuticos desde los filósofos románticos como Schleiermacher hasta el historicismo de Dilthey. Elabora reportes de lectura.</p>
--	--	--	--	--

<p>innovadoras y utiliza formas no convencionales en la solución de problemas.</p> <p>10. Asume una actitud responsable por el estudio independiente.</p> <p>11. Identifica en forma clara la naturaleza de la componente de variabilidad aleatoria en el origen y funcionamiento del universo</p>	<p>2.1.1. ¿Exégesis dentro de los límites de la razón?</p> <p>3.1.2. La dimensión afectiva en la hermenéutica.</p> <p>2.2. Schleiermacher y la universalización del malentendido.</p> <p>2.3 Boeckh, Droysen y Dilthey.</p> <p><b>Objeto de estudio III</b></p> <p>3.1 La hermenéutica de la facticidad</p> <p>3.2 El círculo de la comprensión</p> <p>3.3 Del texto y la interpretación en Hans- Georg Gadamer</p>	<p>Analiza y revisa los distintos principios hermenéuticos del romanticismo al siglo XIX</p> <p>Conoce la relevancia hermenutica de la “universalización deo malentendido” en Schleiermacher.</p> <p>Identifica los rasgos esenciales del giro existencial de la hermenéutica en Heidegger</p> <p>Distingue y explica conceptos claves en la disciplina como: “texto”, “interpretación”, “comprensión” y “circulo hermenéutico” a partir del material revisado de Gadamer.</p>		<p>Analiza las propuestas hermenéuticas contemporáneas: la interpretación de la hermenéutica de la facticidad de Heidegger y el círculo hermenéutico de la comprensión en Gadamer. Elabora síntesis de comprobación de lectura.</p> <p>Analiza la propuesta de la</p>
--	---	--	--	---

	<p><b>Objeto de estudio IV.</b></p> <p><b>Introducción a la hermenéutica contemporánea.</b></p> <p>4.1. Aproximaciones a la hermenéutica analógica de Mauricio Beuchot.</p> <p>4.2. Del texto y la interpretación en Paul Ricoeur.</p> <p>4.3. Hermenéutica del sí mismo</p> <p>4.4. La hermenéutica de la explicación y la comprensión 4.5. Elaboración de comentario de texto.</p>	<p>Distingue y explica conceptos claves en la disciplina como: “texto”, “interpretación”, “comprensión” y “circulo hermenéutico” a partir del material revisado de Ricoeur.</p> <p>Conoce la relación entre hermenéutica y analogía.</p> <p>Comprende la metodología propuesta por la hermenéutica analógica</p>		<p>hermenéutica analógica</p> <p>Práctica la interpretación en la elaboración de un comentario de texto.</p>

--	--	--	--	--

<b>FUENTES DE INFORMACIÓN</b> <b>(Bibliografía, direcciones electrónicas)</b>	<b>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b> <b>(Criterios, ponderación e instrumentos)</b>
<p>Beuchot Mauricio. <i>Hermenéutica analógica y búsqueda de la comprensión</i>. Universidad Autónoma de Chihuahua. México 2011</p> <p>Beuchot Mauricio. <i>Hermenéutica analógica, historicidad y filosofía</i>. Universidad Autónoma de Sinaloa. México 2013.</p> <p>Beuchot Mauricio. <i>Tratado de hermenéutica analógica. Hacia un nuevo método de interpretación</i>. Editorial Itaca. Universidad Nacional Autónoma de México. México 2000.</p> <p>Ferraris Mauricio. <i>La hermenéutica</i>. Taurus. México 2001.</p> <p>Grondin, Jean: <i>Introducción a la hermenéutica filosófica</i> (Tr. Angela Ackermann Pilari), Herder, España, 1999.</p>	<p>Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asistencia</li> <li>• Participación en clase</li> <li>• Realizar las lecturas programas Reconocimientos Parciales:</li> </ul> <p>Evidencias: Objeto de estudio I. Reportes de lectura, participación en foros de discusión. Objeto de estudio II. Reportes de lectura, participación en foros de discusión y examen parcial 1. Objeto de estudio III. Examen parcial 2. Objeto de estudio IV. Ensayo final. (Véase anexo con rúbrica) Reconocimiento Integrador Final:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ensayo final 20%</li> <li>• Promedio de los reconocimientos parciales Condiciones para la acreditación del curso:</li> <li>• Asistencia mínima acorde al reglamento</li> <li>• Entrega de por lo menos el 70% de las actividades (con calificación aprobatoria)</li> <li>• Para presentar Examen Ordinario es necesaria una asistencia mínima del 80% a clases</li> <li>• Para presentar Examen No Ordinario es necesaria una asistencia mínima del 60% a clases y haber aprobado más del 50% de su carga académica</li> </ul> <p>Motivos de reprobación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acorde a los reglamentos de la UACH y la Facultad</li> <li>• Plagio detectado</li> </ul>

<p>Grondin, Jean: <i>¿Qué es la hermenéutica?</i>, Herder, España, 2008.</p> <p>Ricoeur, Paul: <i>Teoría de la interpretación. Discurso y excedente de sentido</i> (Tr. Graciela Monges Nicolau), siglo XXI editores, México, 1995.</p>	
---	--

CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA																
Objetos de Estudio	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
OBJETO DE ESTUDIO 1	■	■	■	■												
OBJETO DE ESTUDIO 2					■	■	■	■								
OBJETO DE ESTUDIO 3									■	■	■	■	■			
OBJETO DE ESTUDIO 4:														■	■	■