

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE
CHIHUAHUA**



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE
CHIHUAHUA

UNIDAD ACADÉMICA:

Facultad de Filosofía y Letras

PROGRAMA DEL CURSO:

Antropología filosófica

DES:	Educación y Cultura
Programa(s) académico(s)	Filosofía
Tipo de Materia: <i>Obligatoria / Optativa</i>	Específica obligatoria
Clave de la Materia:	F302
Semestre:	3
Área en plan de estudios (B,P,E, O):	
Total de horas por semana:	3
Laboratorio o Taller:	
h./semana trabajo presencial/virtual	3
h./semana laboratorio/taller	
h. trabajo extra-clase:	3
Total de horas por semestre: <i>Total de horas semana por 16 semanas</i>	48
Créditos totales:	3
Fecha de actualización:	Diciembre 2022
Prerrequisito (s):	Ninguno

DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/ CURSO:

Revisión de las diversas concepciones antropológicas al interior de la tradición filosófica y el análisis de las principales problemáticas de la antropología filosófica.

Propósito general:

Presentar a los estudiantes un panorama actualizado de la Antropología Filosófica y sus principales aportaciones para el entendimiento del Hombre y del fenómeno humano.

Propósitos particulares:

- Objeto de estudio 1. Analizar las principales problemáticas de la antropología filosófica, así como su importancia frente a otras disciplinas que también reflexionan en torno a la condición humana.
- Objeto de estudio 2. Conocer los principales conceptos, problematizaciones, y teorías que definen como objeto la comprensión del fenómeno humano.
- Objeto de estudio 3. Analizar los principales conceptos y problematizaciones en torno a la condición humana en la filosofía moderna.
- Objeto de estudio 4. Conocer los planteamientos de la antropología filosófica en la actualidad a partir del análisis del planteamiento de Heidegger, E. Mounier, el existencialismo, Foucault y el aporte psicoanalítico. Así mismo desarrollar una investigación crítica o monográfica frente a los mismos

COMPETENCIA PRINCIPAL QUE SE DESARROLLA:

Básicas:

- Solución de problemas
- Sociocultural
- Comunicación

Profesionales:

- Interacción sociocultural
- Fundamentación del conocimiento

Específicas:

- Análisis conceptual
- Interpretación
- Reflexión
- Discursiva
- Creatividad
- Sentido crítico
- Investigación filosófica

DOMINIOS (Se toman de las competencias)	OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO
<p>Básicos: Identifica los factores intervinientes relativos a una situación y problema. Con base en normas y criterios demuestra dominios de contenidos básicos (Conceptuales, procedimentales y actitudinales).</p> <p>Profesionales: Interviene en situaciones de</p>	<p>OBJETO DE ESTUDIO I. Introducción a la antropología filosófica. 1.1 La pregunta filosófica y la crisis en el conocimiento del hombre. 1.2 Importancia de la indagación filosófica sobre el ser humano. 1.3. La antropología filosófica y otras disciplinas en torno al hombre.</p>	<p>Identifica y comprende el ámbito de estudio de la Antropología Filosófica, las problemáticas a la cual se aboca, sus vías de construcción del conocimiento, su alcance e importancia.</p> <p>Conoce e identifica los principales conceptos, problematizaciones, y teorías que definen como objeto la comprensión del fenómeno humano</p>	<p>Clases lectivas y expositivas por parte del docente. Realización de talleres de lectura, análisis y discusión -con la participación de los estudiantes-, en donde se profundizarán: Los temas y contenidos presentados en clase; las lecturas contenidas en el programa. Presentación de estudio comparativo. Reporte de lectura.</p>	<p>Explicación y entendimiento del campo, principales problemáticas de la antropología filosófica en la comprensión del Hombre y el fenómeno humano</p>

<p>creciente complejidad.</p> <p>Argumenta una postura o posición frente a una determinada situación.</p>				
	<p>OBJETO DE ESTUDIO II. Concepciones y problematización sobre lo humano: Orígenes, el hombre y lo divino, Antigüedad y Medioevo.</p> <p>2.1 Antigüedad. 2.1.1. La fuente pre-filosófica (el hombre en la cultura hebrea)</p> <p>2.2. Notas al relato de los orígenes: El hombre, la culpa, el mal, la vergüenza y la conciencia de sí (Safranski)</p> <p>2.3. El problema del hombre: El trasfondo histórico, pensamiento griego y cristiano.</p> <p>2.4. La condición del hombre en Sócrates y Platón: El <i>Fedro</i>, el Alcibíades, la determinación del yo como alma y el cuidado de sí.</p> <p>2.5. De Aristóteles a Kant (Buber)</p>	<p>Conoce los elementos especulativos en torno al hombre en su fuente "pre-filosófica"</p> <p>Identifica la importancia del elemento mítico sagrado en las concepciones antiguas en torno a lo humano.</p>	<p>Clases lectivas y expositivas por parte del docente.</p> <p>Realización de talleres de lectura, análisis y discusión con la participación de los estudiantes, en donde se profundizarán: Los temas y contenidos presentados en clase; las lecturas contenidas en el programa.</p> <p>Reporte de lectura</p> <p>Aplicación de primer examen parcial</p>	<p>Explicación y entendimiento del campo, principales problemáticas, pensadores e ideas, tendientes a la comprensión del Hombre y del fenómeno humano</p>
	<p>OBJETO DE ESTUDIO III. Concepciones y problematización sobre lo humano: El hombre y la Modernidad.</p>	<p>Conoce, identifica, y analiza críticamente los principales conceptos, problematizaciones, y teorías que filósofos</p>	<p>Clases lectivas y expositivas por parte del docente.</p> <p>Realización de talleres</p>	<p>Explicación y entendimiento del campo, principales problemáticas,</p>

	<p>3.1 . El hombre bueno y sus enemigos (Safranski)</p> <p>3.2 . El hombre en el pensamiento de la edad moderna.</p> <p>3.2.1.El nacimiento de la subjetividad (Ortega y Gasset)</p> <p>3.3 La concepción antropológica en Hegel y Marx</p> <p>3.4 Feuerbach y el ser humano volitivo-dionisiaco en Nietzsche</p> <p>3.5. El existente/ Individuo (<i>Den Enkelte</i>) y el yo en Sören Kierkegaard.</p>	<p>representativos de este período-, realizan durante la época moderna.</p> <p>Identifica las concepciones optimistas en torno al ser humano.</p> <p>Conoce la influencia de Descartes y el cristianismo como posibilitadores del concepto de yo, interioridad y subjetividad.</p> <p>Analiza la concepción antropológica en Marx y Hegel</p> <p>Analiza la concepción antropológica en Feuerbach, Nietzsche y Kierkegaard.</p>	<p>de lectura, análisis y discusión -con la participación de los estudiantes-, en donde se profundizarán: Los temas y contenidos presentados en clase; las lecturas contenidas en el programa.</p> <p>Reporte de lectura Segundo examen parcial.</p>	<p>pensadores e ideas, tendientes a la comprensión del Hombre y del fenómeno humano</p>
	<p>OBJETO DE ESTUDIO IV. Temas de la antropología filosófica en el siglo XX.</p> <p>4.1. El hombre como persona.</p> <p>4.1.1. Emmanuel Mounier.</p> <p>4.1.2. El yo comunitario</p> <p>4.3. Antropología fenomenológico-existencial y facticidad.</p> <p>4.4. El aporte freudiano</p> <p>4.5. El hombre como sujeto del discurso.</p>	<p>Analiza las principales problematizaciones que posibilitaron la emergencia de la Antropología Filosófica a inicios del siglo XX.</p> <p>Desarrolla una perspectiva crítica sobre los alcances y aplicabilidad de los planteamientos de la antropología filosófica en la actualidad.</p>	<p>Clases lectivas y expositivas por parte del docente.</p> <p>Realización de talleres de lectura, análisis y discusión -con la participación de los estudiantes-, en donde se profundizarán: Los temas y contenidos presentados en clase; las lecturas contenidas en el programa.</p> <p>Reportes de lectura</p>	<p>Explicación y entendimiento del campo, principales problemáticas, pensadores e ideas, tendientes a la comprensión del Hombre y del fenómeno humano</p>

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p>Buber, Martín: ¿Qué es el hombre? (Tr. Eugenio Imaz), Fondo de Cultura Económica, México, 1979.</p>	<p>Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asistencia • Participación en clase

<p>Burgos, Juan Manuel: <i>Antropología breve</i>, Palabra, España, 2010.</p> <p>Coreth, Emereich: <i>¿Qué es el hombre?</i> (Tr. Claudio Gancho) Herder, España, 1973.</p> <p>Cassirer, Ernst. <i>Antropología Filosófica</i>. México, FCE, 1968.</p> <p>Descartes, René. <i>Meditaciones</i>, Hamburg: Buchenau, 1954.</p> <p>Eliade, Mircea, <i>El mito del eterno retorno</i>. Madrid: Alianza, 1993.</p> <p>Frankl, Viktor, <i>El hombre en busca de sentido</i>, Barcelona: Herder, 1991.</p> <p>Gadamer, Hans-Georg, , <i>La actualidad de lo bello</i>, Barcelona: Paidos, 1991.</p> <p>González, Juliana: <i>Ethos, destino del hombre</i>, México, 2007</p> <p>Hegel, <i>Lecciones sobre la Filosofía de la historia universal</i>, Madrid: Alianza, 2004.</p> <p>Heidegger, Martin, <i>¿Qué es filosofía?</i>, Madrid: Narcea, 1978.</p> <p>Kierkegaard, Sören: <i>La enfermedad mortal</i>, Tr. Demetrio Gutierrez Rivero, Trotta, España, 2008.</p> <p>Shimabukuro, Ricardo G. <i>Proximidad y subjetividad. La antropología filosófica de Emmanuel Levinas</i>, Itaca, 2011.</p> <p>Lévi-Strauss, <i>Antropología Estructural</i>. Barcelona: Paidos, 1995.</p> <p>Liotard, <i>La condición post-moderna</i>, trad. de Mariano Antolín Rato, Madrid: Cátedra, 1989.</p> <p>Mounier, Emmanuel: <i>El personalismo</i>, Tr. Josefina Anaya, puf, México, 2005.</p> <p>Nietzsche, Friedrich. <i>De lo conveniente e inconveniente de la historiografía para la vida</i>. En: <i>Contemplaciones intempestivas</i>. 1988.</p> <p>Ortega y Gasset, José, <i>El hombre y la gente</i>, Madrid: Revista de Occidente, 1959.</p> <p>Ortega y Gasset, José: <i>Unas lecciones sobre metafísica</i>, Porrúa, México, 2004.</p> <p>Platón, <i>Apología</i>, Madrid: Gredos, 1992.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar las lecturas programas <p>Reconocimientos Parciales: Evidencias: Objeto de estudio I. Reportes de lectura, participación en foros de discusión. Objeto de estudio II. Reportes de lectura, participación en foros de discusión y examen parcial 1. Objeto de estudio III. Examen parcial 2. Objeto de estudio IV. Ensayo final. (Véase anexo con rúbrica)</p> <p>Reconocimiento Integrador Final:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ensayo final 20% • Promedio de los reconocimientos parciales <p>Condiciones para la acreditación del curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asistencia mínima acorde al reglamento • Entrega de por lo menos el 70% de las actividades (con calificación aprobatoria) • Para presentar Examen Ordinario es necesaria una asistencia mínima del 80% a clases • Para presentar Examen No Ordinario es necesaria una asistencia mínima del 60% a clases y haber aprobado más del 50% de su carga académica <p>Motivos de reprobación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acorde a los reglamentos de la UACH y la Facultad • Plagio detectado
--	--

<p>Ricoeur, Paul, Finitud y culpabilidad. Madrid: Taurus, 1991.</p> <p>Vattimo, Vattimo, Más allá del sujeto. Barcelona: Paidós, 1992.</p> <p>Vernant, Jean-Pierre: <i>La muerte en los ojos. Figuras del Otro en la antigua grecia</i>, (Tr. Daniel Zadunaisky), Gedisa, España, 2001.</p>	
---	--

CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA

Objeto de estudio	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1. Introducción a la antropología filosófica.																
2. Concepciones y problematización sobre lo humano: orígenes, el hombre y lo divino, antigüedad y medioevo.																
3. Concepciones y problematización sobre lo humano: El hombre y la modernidad																
4. Temas de la antropología filosófica en el siglo XX.																