


<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p>  <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p> <p>UNIDAD ACADÉMICA: Facultad de Filosofía y Letras</p> <p>PROGRAMA DEL CURSO: Textos filosóficos IV</p>	DES:	Educación y Cultura
	Programa(s) académico(s)	Filosofía
	Tipo de Materia: <i>Obligatoria / Optativa</i>	Específica obligatoria
	Clave de la Materia:	F-403
	Semestre:	4
	Área en plan de estudios (B,P,E, O):	Formación específica
	Total de horas por semana:	3
	Laboratorio o Taller:	0
	h./semana trabajo presencial/virtual	0
	h./semana laboratorio/taller	0
	h. trabajo extra-clase:	10
	Total de horas por semestre: <i>Total de horas semana por 16 semanas</i>	48
	Créditos totales:	
Fecha de actualización:	Enero 2023	
Prerrequisito (s):	Textos filosóficos I, II y III	

DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/ CURSO:

Examen y análisis de los principales textos de autores y corrientes de pensamiento del periodo de transición entre la filosofía griega y romana; así como de los vínculos entre el pensamiento filosófico y religioso de las tres grandes religiones monoteístas (judía, cristiana, musulmana) durante el fin de la Edad Antigua y la Edad Media. Para discernir en torno a los problemas filosóficos propios del periodo, identificar sus conceptos principales y su proceso evolutivo. Y valorar el resultado de la interacción entre los distintos choques civilizatorios ocurridos en el marco de esta época.

COMPETENCIA PRINCIPAL QUE SE DESARROLLA:

Analizar, interpretar y criticar, a partir de la lectura y comentario de los textos filosóficos disponibles, la peculiar síntesis intelectual, en relación con los problemas filosóficos a los que se enfrentaron, suscitada por el encuentro intelectual, literario, metafísico y de cosmovisiones entre el pensamiento filosófico griego y romano y, las tres grandes religiones monoteístas, desde los orígenes de la patrística hasta la alta escolástica, acotando su incidencia en la evolución del pensamiento filosófico posterior y su significación en el examen de las problemáticas contemporáneas.

Básicas:

Solución de problemas

Analiza las diferentes componentes de un problema y sus interrelaciones.

Distingue los diversos tipos de sistemas.

Comunicación

Desarrolla habilidades de lectura e interpretación de textos

Competencias profesionales:

Fundamentación del conocimiento

Conoce y distingue diversas corrientes del pensamiento referentes a su área de desempeño.

Específicas

Análisis conceptual

Identifica la estructura y clase de conceptos en las teorías filosóficas

Rastrea la génesis y evolución de los conceptos a fin de identificar diversos sentidos o proponer nuevos conceptos.

Descubre las formas en que están constituidos los marcos conceptuales de la religión, la ciencia, la moral, etc., mediante los cuales organizamos nuestra experiencia para construir nuevas concepciones del mundo.

Devela los presupuestos no-explicitos de los problemas y conceptos filosóficos.

Interpreta, explica y comenta las tesis filosóficas

Elabora redes o relaciones conceptuales de las tesis filosóficas, para sistematizar propuestas.

Interpretación

Conoce la historia de la filosofía a fin de ubicar y relacionar contextos

Identifica, conceptualiza y delimita problemáticas filosóficas

Conoce y aplica diversos procedimientos para realizar interpretación

Habilidad para realizar lectura crítica.

Creatividad

Muestra capacidad de entendimiento ante una problemática específica con agudeza y penetración

Expresa capacidad crítica, de investigación y curiosidad intelectual,

Valora y objeta posturas filosóficas a fin de formular juicios.

Investigación filosófica

Conoce la historia de las ideas: científicas, culturales, estéticas, literarias, políticas, etc.

Tiene una panorámica de los problemas tradicionales de la filosofía y su evolución.

Distingue los problemas filosóficos de los que no son

OTRAS COMPETENCIAS A LAS QUE SE CONTRIBUYE CON EL DESARROLLO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/CURSO:

Básicas:

Sociocultural

Demuestra interés por diferentes fenómenos sociales y culturales.

Comunicación

Desarrolla su capacidad de comunicación escrita en forma efectiva

Profesionales:

Fundamentación del conocimiento

Analiza y critica el tipo de conocimiento que se da en su área.

Específicas

Interpretación

Rastrea etimológicamente los significados de los términos.

Creatividad

Manifiesta disposición de apertura para comprender ideas diferentes a las propias.

Discierne para emitir juicios y tomar posición respecto a teorías filosóficas.

Desentraña o escudriña supuestos y contradicciones en las ideas establecidas a fin de conformar una visión más amplia y clara.

DOMINIOS (Se toman de las competencias)	OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO
El desarrollo de sus habilidades de lectura e interpretación de textos, a partir de los cuales derivarán sus análisis y dilucidaciones. Identificación de la estructura y clase de conceptos en las teorías filosóficas, en un	Objeto de estudio 1. 1.1. La filosofía romana y la herencia de la filosofía griega. 1.2. La escuela de Alejandría 1.3. Séneca 1.4. Marco Aurelio 1.5 Epicteto.	Delinea el tránsito geográfico, histórico y filológico de los textos del mundo griego al romano y árabe. Enuncia las peculiaridades de la filosofía romana y valora los elementos griegos presentes en su desarrollo. Caracteriza y explica el encuentro, conflicto y desarrollos	Lectura comentada de los textos originales y de fuentes secundarias en cada caso. Plantea o elabora las preguntas-problemas sobre las cuales va a investigar. Construcción de redes conceptuales sobre el	Redacta un ensayo de 3000 palabras, por cada objeto de estudio, utilizando al menos 10 fuentes de referencia. Expresando puntos de vista propios al respecto de los autores y problemas

<p>marco histórico determinado.</p> <p>El descubrimiento de las formas en que están constituidos los marcos conceptuales de la religión, la ciencia, la moral, etc., mediante los cuales se organiza nuestra experiencia para construir nuevas concepciones del mundo.</p> <p>La manifiesta disposición de apertura para comprender ideas diferentes a las propias.</p>	<p>Objeto de estudio 2.</p> <p>2.1. El encuentro entre la filosofía griega, romana y cristianismo. Sus implicaciones en el pensamiento patrístico y escolástico en el horizonte medieval.</p> <p>2.2. San Agustín</p> <p>2.2 Santo Tomás</p> <p>Objeto de Estudio 3.</p> <p>3.1. La recepción de la filosofía griega y romana en el mundo árabe, y su vínculo con Europa.</p> <p>3.2 La filosofía islámica.</p> <p>3.2.1. Al-Farabi.</p> <p>3.2.2. Avicena</p> <p>3.2.3 Averroes</p> <p>3.3. La filosofía judía</p> <p>3.3.1 Maimónides</p>	<p>suscitados entre la filosofía griega clásica, la filosofía romana y el pensamiento cristiano.</p> <p>Reflexiona sobre la apropiación cristiana del logos griego en cuanto categoría filosófico-teológica entre racionalidad filosófica y revelación.</p> <p>Conoce, analiza y critica la actitud agustiniana ante el saber filosófico.</p> <p>Contextualiza y critica el proceso de transición entre la patrística y el surgimiento de la escolástica.</p> <p>Conoce, analiza e interpreta la singularidad de la metodología de análisis filosófico de la escolástica.y delimita los aspectos fundamentales del problema de los universales.</p> <p>Conoce, examina, interpreta y valora la síntesis original del aristotelismo en el pensamiento filosófico-teológico de Tomás de Aquino y su influencia posterior en cuanto metafísica</p>	<p>pensamiento de cada autor.</p> <p>Realización de un glosario filosófico a partir de las dudas, comentarios e inquietudes que sobre el autor en cuestión surjan en cada sesión.</p> <p>Elaboración de un ensayo sobre las propuestas de un autor o escuela con citas que sustenten las afirmaciones del texto.</p>	<p>abordados Utilizando el sistema de referencia APA. Con base, principalmente, en las fuentes primarias.</p>
---	---	---	--	---

		tradicional y <i>philosophia perennis</i> . Examina y analiza el proceso intelectual de transmisión de la cultura antigua en el pensamiento judío y árabe.		
--	--	---	--	--

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p>Agustín, S. (2022). <i>Confesiones</i>. Barcelona: Austral.</p> <p>Agustín, S. (2022). <i>La ciudad de Dios</i>. Madrid: Gredos.</p> <p>Al-Farabi. (2002). <i>Obras filosóficas y políticas</i>. Madrid: Trotta.</p> <p>Aurelio, M. (2008). <i>Meditaciones</i>. Barcelona: Gredos.</p> <p>Averroes. (2004). <i>Sobre el intelecto</i>. Barcelona: Trotta.</p> <p>Avicena. (1950). <i>Cuestiones de metafísica</i>. Madrid: Revista de Occidente.</p> <p>Copleston, F. C. (1976). <i>El pensamiento de Santo Tomás</i>. México: Fondo de Cultura Económica.</p> <p>Epicteto. (2004). <i>Enquiridión o Manual de vida</i>. Barcelona: Anthropos.</p> <p>Federico Ferro Gay, J. B. (1989). <i>De la sabiduría de los romanos</i>. México: Universidad Nacional Autónoma de México.</p> <p>Ferro, F. G. (1995). <i>De la sabiduría de la Edad Media</i>. Zacatecas: Universidad Autónoma de Zacatecas.</p> <p>Guignebert, C. (1959). <i>El mundo judío hacia los tiempos de Jesús</i>. México: Unión Tipográfica Editorial Hispano Americana.</p> <p>Guignebert, C. (1961). <i>Cristo</i>. México: Unión Tipográfica Editorial Hispano Americana.</p> <p>Guignebert, C. (1993). <i>El cristianismo medieval y moderno</i>. México: Fondo de Cultura Económica.</p> <p>Guignebert, C. (1994). <i>El cristianismo antiguo</i>. México: Fondo de Cultura Económica.</p>	<p>Su habilidad para la interpretación contextualización de los problemas en el tiempo en que fueron planteados y su aplicación para abordar problemas actuales.</p> <p>Su destreza para expresar por escrito el resultado de sus investigaciones.</p> <p>Su capacidad de interpretación para comprender el problema y su abordaje en el mundo contemporáneo.</p> <p>Su destreza analítica e interpretativa para construir puentes y vincularlos con problemas de nuestro tiempo.</p> <p>Su sentido crítico para valorar las distintas respuestas de la filosofía a los problemas de su tiempo en relación con otras de su mismo periodo histórico.</p> <p>Mediante la redacción de un ensayo de 3000 palabras, utilizando al menos 10 fuentes de información y el sistema de referencias APA, por cada uno de los objetos de estudio. Con la siguiente rúbrica. Ortografía 20% Creatividad 20% Coherencia 20% Narrativa 20% Sistema de Referencias 20%</p>

Guingnebert, C. (1961). *Jesús*. México: Unión Tipográfica Editorial Hispano Americana.

Jaeger, W. (1983). *Cristianismo primitivo y paideia griega*. México: Fondo de Cultura Económica.

Juan. (s.f.). Evangelio. En V. autores, *Santa Biblia*.

Maimónides. (2015). *Guía de perplejos*. Barcelona: Trotta.

Marías, J. (1963). *La filosofía en sus textos t. II*. Barcelona: Labor.

Moller, V. (2019). *La ruta del conocimiento*. Barcelona: Taurus.

Olalla, P. (2015). *Historia menor de Grecia*. Barcelona: Acantilado.

Séneca. (2008). *Epístomas morales a Lucilio*. Barcelona : Gredos.

Tomás, S. (2015). *Cuestiones disputadas sobre el mal*. Navarra: Eunsa.

CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA

Objetos de Estudio	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
OBJETO DE ESTUDIO 1	■															
OBJETO DE ESTUDIO 2					■											
OBJETO DE ESTUDIO 3													■			