


<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p>  <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p> <p>UNIDAD ACADÉMICA: Filosofía y Letras</p> <p>PROGRAMA DEL CURSO: filosofía del lenguaje</p> <p>M.F. Alejandra Olivas Dávila</p>	DES:	Filosofía y Letras
	Programa(s) académico(s)	Licenciatura en Filosofía
	Tipo de Materia: <i>Obligatoria / Optativa</i>	Curricular
	Clave de la Materia:	
	Semestre:	4
	Área en plan de estudios (B,P,E, O):	
	Total de horas por semana:	3
	Laboratorio o Taller:	
	h./semana trabajo presencial/virtual	3
	h./semana laboratorio/taller	
	h. trabajo extra-clase:	
	Total de horas por semestre: <i>Total de horas semana por 16 semanas</i>	48
	Créditos totales:	3
	Fecha de actualización:	Noviembre 2022
Prerrequisito (s):	n/a	

DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/ CURSO:

La filosofía del lenguaje cuestiona la conexión que tiene el lenguaje con la realidad, con la mente y con la sociedad. A lo largo del ciclo se visitarán las perspectivas de los autores más prominentes que interpelan la naturaleza, capacidad de cambio y accesos que parten del lenguaje. El curso se compone de tres objetos, uno de introducción a las preguntas clásicas, uno sobre lenguaje formal y el último sobre lenguaje ordinario.

COMPETENCIA PRINCIPAL QUE SE DESARROLLA:

Básicas:

- Solución de problemas
- Sociocultural
- Comunicación

Profesionales:

- Interacción sociocultural
- Fundamentación del conocimiento
- Investigación en educación y humanidades

Específicas:

- *Análisis conceptual*
- *Interpretación*
- *Reflexión*
- *Discursiva*
- *Creatividad*
- *Sentido crítico*
- *Investigación filosófica*

OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO
1. Debate preliminar a. Crátilo b. Ismos básicos 2. Lenguaje Formal a. Frege b. Wittgenstein c. Quine 3. Lenguaje ordinario Grice & Searle Austin & Butler Saul, Jennifer, Esa Diaz-Leon, y Samia Hesni	Visualiza el punto de partida del análisis filosófico en torno al lenguaje Identifica los aspectos propios de la problematización del lenguaje formal, sus implicaciones realistas y sus aplicaciones. Identifica los aspectos propios de la problematización del lenguaje ordinario, sus implicaciones relativistas y naturalistas, sus aplicaciones y panorama actual.	Exposición docente en clase, lecturas de apoyo, material audiovisual, desarrollo de dinámicas en clase, interpelación y participación grupal.	Realiza una reflexión temática describiendo los problemas que le parecieron más interesantes de esa unidad y los vincula con su experiencia cotidiana. Realiza un caso integrador donde busca conexiones entre varios problemas y se posiciona críticamente en torno a ellos.

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
Frapolli, M. Esther Romero,. Aproximación a la filosofía del lenguaje. Editorial Síntesis. Madrid, 2000 Platón, Crátilo, Diálogos, Vol. II, Gredos, Madrid, 1987 Austin, Cómo hacer cosas con palabras Butler, El género en disputa Saul, Jennifer, Esa Diaz-Leon, and Samia Hesni, "Feminist Philosophy of Language", <i>The Stanford Encyclopedia of Philosophy</i> (Fall 2022 Edition), Edward N. Zalta & Uri Nodelman (eds.), https://plato.stanford.edu/archives/fall2022/entries/feminist-philosophy-of-language/ .	<i>Estrategias:</i> <i>Actividad en clase</i> <i>Lectura previa, exposición docente y discusión grupal</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ponderación</i> <i>Redacción 500-800 palabras por autor 5% c/u 50%</i> <i>Revisión colegiada de cada redacción 1% c/u 10%</i> <i>Ensayo argumentativo final de ciclo 40%</i> <i>Cada redacción se entrega una semana posterior a cubrir el tema en clase</i> <i>La revisión colegiada se llevará a cabo el día de la entrega durante la clase</i> <i>El ensayo se entregará en la fecha asignada como examen ordinario en el SEGA. Borradores, dudas y consultas sobre el ensayo se aceptarán con al menos una semana de anticipación a la fecha asignada.</i>

CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA

Objetos de Estudio	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
OBJETO DE ESTUDIO 1	X	X	X	X												
OBJETO DE ESTUDIO 2					X	X	X	X	X	X						
OBJETO DE ESTUDIO 3											X	X	X	X	X	X