


| | | |
|--|--|----------------------------|
| <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p>  <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p> <p style="text-align: center;">UNIDAD ACADÉMICA:</p> <p style="text-align: center;">PROGRAMA DEL CURSO:</p> <p style="text-align: center;">Filosofía de la educación</p> <p style="text-align: center;">M.T.E. Brenda Ludmila Sánchez Aguirre</p> | DES: | Educación y Cultura |
| | Programa(s) académico(s) | Licenciatura en Filosofía |
| | Tipo de Materia: <i>Obligatoria / Optativa</i> | Obligatoria |
| | Clave de la Materia: | |
| | Semestre: | Octavo |
| | Área en plan de estudios (B,P,E, O): | Específica |
| | Total de horas por semana: | 3 |
| | Laboratorio o Taller: | |
| | h./semana trabajo presencial/virtual | |
| | h./semana laboratorio/taller | |
| | h. trabajo extra-clase: | 3 |
| | Total de horas por semestre: <i>Total de horas semana por 16 semanas</i> | 48 |
| | Créditos totales: | 6 |
| Fecha de actualización: | Enero de 2023 | |
| Prerrequisito (s): | Ninguno | |

DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/ CURSO:

Uno de los principales ámbitos de desarrollo profesional de un licenciado o una licenciada en filosofía es el educativo. Esta carrera le capacita para desempeñarse como docentes en distintos niveles. Sin embargo, ¿qué es la educación?, no es una pregunta que se pueda responder con una frase corta y/o concreta; menos para quienes debemos asumir el cuestionamiento del sentido en que utilizamos los conceptos que nos son más familiares, como habilidad de pensamiento y práctica cotidiana. De esta pregunta se derivan otras que constituyen los objetos de estudio de la Filosofía de la educación, como disciplina académica que forma parte de las materias para la formación de competencias específicas del plan de estudios de Licenciatura en Filosofía.

De acuerdo con lo anterior, el propósito general que se plantea para acreditar este curso es que los estudiantes sean capaces de explicar los principales cuestionamientos filosóficos sobre lo que es la educación y sus fines, así como sobre su papel en la preservación o en la transformación de la cultura. Además discute sobre los conceptos de “ser humano” -o los supuestos antropológicos- que se infieren de diversas teorías pedagógicas, así como las áreas en que tales propuestas promueven la formación humana ante los planteamientos de la relación de enseñanza-aprendizaje.

COMPETENCIA PRINCIPAL QUE SE DESARROLLA:

Las competencias que permite desarrollar esta asignatura son las específicas; de manera particular destacan las de: **Análisis conceptual y sentido crítico**, en tanto que se orienta a la clarificación de lo que se entiende con el concepto de “educación”, a la fundamentación crítica de las distintas preguntas que se derivan del análisis de tal concepto, así como a la reflexión sobre los supuestos antropológicos presentes en toda propuesta educativa.

OTRAS COMPETENCIAS A LAS QUE SE CONTRIBUYE CON EL DESARROLLO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/CURSO:

Básicas:

- Solución de problemas
- Sociocultural
- Comunicación

Profesionales:

- Interacción sociocultural
- Investigación en educación y humanidades
- Principios docentes

| DOMINIOS (Se toman de las competencias) | OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas) | RESULTADOS DE APRENDIZAJE | METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos) | EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO |
|---|---|--|---|---|
| <p>Análisis conceptual:</p> <p>1. Identifica la estructura y clase de conceptos en las teorías filosóficas</p> <p>2. Rastrea la génesis y evolución de los conceptos a fin de identificar diversos sentidos o proponer nuevos conceptos.</p> <p>3. Descubre las formas en que están constituidos los marcos conceptuales de la religión, la ciencia, la moral, etc., mediante los cuales organizamos nuestra experiencia para construir nuevas concepciones del mundo.</p> <p>4. Devela los presupuestos no-explicitos de los problemas y conceptos filosóficos.</p> | <p>Objeto</p> <p>Introducción:</p> <p>filosofía de la educación.</p> | <p>Explica los principales problemas de la Filosofía de la educación y el por qué del diálogo como principal instrumento educativo para esta asignatura.</p> | <p>- Breve exposición de la docente.</p> <p>- Participación de los estudiantes en el análisis y diálogo sobre los contenidos de los diversos documentos asignados.</p> <p>- Investigaciones de los estudiantes.</p> | <p>Carta personal sobre los temas centrales de la Filosofía de la educación, así como con su defensa del diálogo estrategia central propuesta del fenómeno educativo.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <p>Sentido crítico:</p> <p>1. Analiza y problematiza la realidad. 2. Valora y objeta posturas filosóficas a fin de formular juicios. 4. Manifiesta disposición de apertura para comprender ideas diferentes a las propias. 5. Discierne para emitir juicios y tomar posición con respecto a teorías filosóficas.</p> | | | | |
| <p>Los mismos</p> | <p>Objeto 2.- ¿Qué es la educación?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinción entre educación y escuela. - Relaciones entre educación y cultura. - Enseñar/Aprender a vivir y a convivir. - Posibilidades y límites de la educación - Generalidades históricas sobre el concepto de educación. | <p>Distingue a la educación de la escuela y explica las relaciones que ambas dimensiones guardan con la cultura.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Breve exposición de la docente. - Participación de los estudiantes en el análisis y diálogo sobre los contenidos de los diversos documentos asignados. Investigaciones de los estudiantes | <p>Carta personal sintética y participación argumentada en las discusiones en clase sobre el concepto de educación.</p> |
| <p>Los mismos</p> | <p>Objeto 3.- ¿A quién educamos?</p> <ul style="list-style-type: none"> - La educación como actividad específicamente humana. - La libertad como condición esencial de la actividad educativa. - El concepto de hombre para la teoría educativa. <p>Fundamentos antropológicos.</p> | | <ul style="list-style-type: none"> - Breve exposición de la docente. - Participación de los estudiantes en el análisis y diálogo sobre los contenidos de los diversos documentos asignados. - Exposición en parejas de los conceptos de "hombre" implícitos en las teorías educativas. | <p>Carta personal sintética y participación argumentada en las discusiones en clase sobre los sujetos de la educación, así como de los conceptos de "hombre" implícitos en teorías educativas.</p> |

| | | | | |
|-------------------|--|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Alcance y límites de la libertad humana. - Persona y educación. | | | |
| Los mismos | <p>Objeto 4.- ¿Para qué educamos?</p> <ul style="list-style-type: none"> - La educación como actividad intencional. Su sentido teleológico. - La formación humana y los cuatro pilares de la educación (UNESCO) - Educación y valores. - Educar para la conservación o la transformación de la cultura. | | <ul style="list-style-type: none"> - Breve exposición de la docente. - Participación de los estudiantes en el análisis y diálogo sobre los contenidos de los diversos documentos asignados. | Carta personal sintética y participación argumentada en las discusiones en clase sobre los fines de la educación. |
| Los mismos | <p>Objeto 5.- ¿Cómo educar?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Breve historia de las ideas pedagógicas. - Teorías educativas y didáctica contemporáneas. - Paulo Freire y la didáctica crítica. | | <ul style="list-style-type: none"> - Breve exposición de la docente. - Participación de los estudiantes en el análisis y diálogo sobre los contenidos de los diversos documentos asignados. | Carta personal sintética y participación argumentada en las discusiones en clase sobre distintas propuestas pedagógicas. |

| FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas) | EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos) |
|--|---|
| <p>AYLÓN, J. R. (2006). 10 claves de la educación. México: Ed. Trillas.</p> <p>BARRIO, J. M. (2004). Elementos de la antropología filosófica. Madrid: Rialp.</p> <p>CUSSIÁNOVIC, A. Aprender la condición humana. Ensayo sobre la pedagogía de la ternura. IFEJANT</p> <p>CUELLAR P, H. (2008). ¿Qué es la filosofía de la educación? México: Trillas</p> <p>DELORS, J. (Comp.) (2007). La educación encierra un tesoro. UNESCO</p> | <p>La evaluación será continua, en cada clase se tomará en cuenta la participación.</p> <p>Los cinco objetos de estudio serán evaluados con base en la participación oportuna, argumentada y referente a los contenidos estudiados; además de con la presentación de una carta personal en la que se redacte una síntesis de las reflexiones comentadas en clase.</p> <p>Ponderación de cada objeto de estudio: 20%</p> |

FREIRE, P. (2002). **Pedagogía del oprimido**. Argentina: Siglo XXI

FULLAT, O. (1983). **Filosofías de la educación**. España: CEAC

GADAMER, G. (2000). **La educación es educarse**. México. Paidós

KOHAN, W. (2019). **Paulo Freire, más que nunca. Una biografía filosófica**. Temas CLACSO

REZOLA, R. (Comp.) (2013). **Otra educación es posible**. Barcelona: LAERTES

Otros recursos:

- REEVO (2012). La educación prohibida. En: <http://www.educacionprohibida.com/>
- ROBINSON, K. (2006). Las escuelas matan la creatividad. En: <https://www.youtube.com/watch?v=nPB-41q97zq>
- ROBINSON, K. (2010). ¡A iniciar la revolución del aprendizaje! En: <https://www.youtube.com/watch?v=zuRTEY7xdQs>
- Canal Once (2014). La educación en México. En: https://www.youtube.com/watch?v=hcunGadI_8E

Condiciones para la acreditación del curso:

- Asistencia mínima acorde al reglamento
- Entrega de por lo menos el 70% de las actividades (con calificación aprobatoria)
- Para presentar Examen Ordinario es necesaria una asistencia mínima del 80% a clases

Motivos de reprobación:

- Acorde a los reglamentos de la UACH y la Facultad
- Plagio detectado

CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA

| Objetos de Estudio | Semanas | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| OBJETO DE ESTUDIO 1 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| OBJETO DE ESTUDIO 2 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| OBJETO DE ESTUDIO 3 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| OBJETO DE ESTUDIO 4: | | | | | | | | | | | | | | | | |
| OBJETO DE ESTUDIO 5: | | | | | | | | | | | | | | | | |

