


<p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p>  <p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p> <p>UNIDAD ACADÉMICA: Facultad de Filosofía y Letras</p> <p>PROGRAMA DEL CURSO: Seminario de Textos Filosóficos VIII</p>	DES:	Educación y cultura
	Programa(s) académico(s)	Filosofía
	Tipo de Materia: <i>Obligatoria / Optativa</i>	Específica obligatoria
	Clave de la Materia:	F803
	Semestre:	Octavo
	Área en plan de estudios (B,P,E, O):	Formación específica
	Total de horas por semana:	3
	Laboratorio o Taller:	
	h./semana trabajo presencial/virtual	3
	h./semana laboratorio/taller	
	h. trabajo extra-clase:	3
	Total de horas por semestre: <i>Total de horas semana por 16 semanas</i>	48
	Créditos totales:	6
	Fecha de actualización:	Diciembre 2022
Prerrequisito (s):	Alumno de la licenciatura en filosofía Seminario de textos filosóficos I al VII acreditados	

DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/ CURSO:

En este curso el alumno conoce y analiza la relación entre la filosofía del siglo XIX y el surgimiento de la escuela fenomenológica del siglo XX, así como la influencia que dicha escuela tiene en diversas corrientes filosóficas del siglo XX.

Propósitos del curso:

- Conocer los aportes y problemáticas filosóficas presentados en la segunda mitad del siglo XIX y el siglo XX.
- Analizar la propuesta de Edmund Husserl para solucionar la crisis del siglo XIX.
- Reconocer la influencia fenomenológica en diversos autores del siglo XX.

Propósitos particulares:

- Objeto de estudio 1. Analizar y comparar las diversas críticas filosóficas a la filosofía hegeliana, el pensamiento kantiano y el problema de la metafísica.
- Objeto de estudio 2. Comprender la crítica de Edmund Husserl a la filosofía previa a la Escuela fenomenológica, así como el surgimiento de la misma.

- Objeto de estudio 3. Comprender el método fenomenológico, la fenomenología trascendental y sus principales conceptos.
- Objeto de estudio 4. Conocer diversas corrientes de pensamiento del siglo XX y su relación con el pensamiento fenomenológico.

COMPETENCIA PRINCIPAL QUE SE DESARROLLA:

Básicas:

- Solución de problemas
- Sociocultural
- Comunicación
-

Profesionales:

- Interacción sociocultural
- Fundamentación del conocimiento
- Investigación en educación y humanidades
- Principios docentes

Específicas:

- Análisis conceptual
- Interpretación
- Reflexión
- Discursiva
- Creatividad
- Sentido crítico
- Investigación filosófica

DOMINIOS (Se toman de las competencias)	OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO
Básicos: Identifica los factores intervinientes relativos a una situación y problema. Con base en normas y criterios	OBJETO DE ESTUDIO I. Pensamiento del siglo XIX 1.1 Corrientes positivas hegelianas. 1.2 Resurgimiento de Kant. 1.3 El desarrollo de las ciencias. 1.4 El retorno a la metafísica	Redacta un escrito acerca de la influencia que tuvieron los metafísicos en el surgimiento de la filosofía del siglo XX. Analiza las características y la problematización básica	– Exposición frente a grupo – Análisis de lecturas – Discusión grupal (Debate: “muerte de la filosofía”)	Comentario a la obra de uno de los autores revisados en el objeto de estudio 1 Examen escrito.

<p>demuestra dominios de contenidos básicos (Conceptuales, procedimentales y actitudinales).</p> <p>Profesionales: Interviene en situaciones de creciente complejidad.</p> <p>Argumenta una postura o posición frente a una determinada situación.</p>	<p>a) Bernhard Bolzano b) Franz Brentano</p>	<p>del pensamiento metafísico del siglo XIX</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Exposición del alumno - Elaboración de reportes 	
	<p>OBJETO DE ESTUDIO II. Husserl y el reacomienzo de la filosofía</p> <p>2.1 La crisis de la razón 2.2 Origen positivista de la crisis del saber y del humanismo. 2.3 Crítica del naturalismo, del psicologismo y del historicismo.</p>	<p>Comprende las tesis del naturalismo, el psicologismo y el historicismo. Analiza desde la perspectiva husserliana dichos temas, y elabora una exposición en clase.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Exposición frente a grupo - Análisis de lecturas - Discusión grupal - Exposición del alumno - Elaboración de reportes 	<p>Comentario a la obra de uno de los autores revisados en el objeto de estudio 1</p> <p>Examen escrito</p>
	<p>OBJETO DE ESTUDIO III. La solución fenomenológica</p> <p>3.1. El método fenomenológico 3.2 Evidencia e intuición eidética 3.3 La epojéfenomenológica y su resultado: la reducción fenomenológica. 3.4 El concepto de la fenomenología trascendental y el análisis intencional.</p>	<p>Analiza paso a paso el método fenomenológico, y lo pone en práctica realizando un breve texto sobre algún tema de su interés, siguiendo los pasos de la reducción fenomenológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Exposición frente a grupo - Análisis de lecturas - Discusión grupal (Debate: Consecuencias teóricas, sociales, políticas de la denominada "muerte del sujeto") - Exposición del alumno - Elaboración de reportes 	<p>Reportes de lectura.</p>

	<p>OBJETO DE ESTUDIO IV. Herencia y olvido de Husserl</p> <p>4.1. Las diversas corrientes. Fenomenología aplicada en el pensamiento de Edith Stein.</p> <p>4.2 La fenomenología de la existencia; Heidegger y Sartre.</p> <p>4.3 Fenomenología y hermenéutica. Personalismo de Emmanuel Mounier.</p> <p>4.4. Fenomenología y religión. Fenomenología de lo sagrado en Mircea Eliade.</p>	<p>Comprende la influencia del pensamiento fenomenológico en distintas corrientes de pensamiento del siglo XX. Elabora un trabajo final de investigación sobre alguno de los temas aquí propuestos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Exposición frente a grupo - Análisis de lecturas - Discusión grupal (Debate: Problemas contemporáneos en la filosofía) - Elaboración de reportes - Trabajo final 	<p>Trabajo de investigación final.</p> <p>Elaboración de una ponencia.</p>

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p>Burgos, Juan Manuel: <i>Antropología breve</i>, Palabra, España, 2010.</p> <p>Colomer, Eusebi: <i>El pensamiento de Kant a Heidegger III</i>, Herder, España, 2002.</p> <p>Bech, Josep Maria: <i>De Husserl a Heidegger. La transformación del pensamiento fenomenológico</i>, Ediciones universidad de Barcelona, España, 1976.</p> <p>Eliade, Mircea: <i>Lo sagrado y lo profano</i>. España, Austral, 2019.</p> <p>González, Juliana: <i>Ethos, destino del hombre</i>, México, 2007</p> <p>Heidegger, Martin. <i>El ser y el tiempo</i>. FCE, México, 2004.</p> <p>Husserl, Edmund: <i>Invitación a la fenomenología</i>, Tr. Antonio Zirión, Paidós, España, 1992.</p> <p>Husserl, Edmund: <i>La idea de la fenomenología</i>. México. FCE, 1981.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comentarios en clase. - Lectura de material de clase - Examen escrito <p>El comentario se compone de los siguientes elementos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Autor y título del texto (Título original, en español, y año y lugar de publicación) 2. Datos bibliográficos e institucionales 3. Estructura general de la obra. 4. Comentario de todos o la mayoría de los apartados. 5. Problemáticas abordadas 6. Elaboraciones un glosario (3 a 5 términos) 7. Mencione de autores con los que se dialoga o critica. <p>Ponderación: 60 % de la calificación total</p> <p>Descripción del producto. Rúbrica</p> <p>El trabajo final podrá tener como temática: a) alguno de los temas, problemas o autores abordados en clase b) Otra temática perteneciente al siglo XX.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Posee datos institucionales y un título propio - Plantea hipótesis y preguntas de investigación - Posee, Introducción, desarrollo, conclusión.

<p>Husserl, Edmund: <i>Ideas relativas a una fenomenología pura y a una filosofía fenomenológica</i>. México, FCE, 1962.</p> <p>Kierkegaard, Sören: <i>La enfermedad mortal</i>, Tr. Demetrio Gutierrez Rivero, Trotta, España, 2008.</p> <p>Lechte, John: <i>Cincuenta pensadores contemporáneos esenciales. Del estructuralismo al posthumanismo</i>, Tr. Carmen García Trevijano, Cátedra, España, 2010.</p> <p>Mounier, Emmanuel: <i>El personalismo</i>, Tr. Josefina Anaya, puf, México, 2005.</p> <p>Morales, Cesáreo: <i>Pensadores del acontecimiento</i>, Siglo XXI, México, 2007.</p> <p>Ortega y Gasset, José: <i>Unas lecciones sobre metafísica</i>, Porrúa, México, 2004.</p> <p>Pascualini, Mauro: <i>Psicoanálisis y teoría social. Inconsciente y sociedad de Freud a Zizek</i>, Fondo de Cultura Económica, Argentina, 2016.</p> <p>Roudinesco, Elisabeth: <i>Filósofos en la tormenta</i>, Tr. Sandra Garzonio, Fondo de Cultura Económica, Argentina, 2009.</p> <p>Reale, Giovanni, Dario Antiseri: <i>Historia de la filosofía V. Del romanticismo al empiriocriticismo</i>, Editorial San Pablo, Colombia, 2010.</p> <p>Stein, Edith. <i>Sobre el problema de la empatía</i>. Trotta, España, 2004.</p> <p>Urdanoz, Teofilo: <i>Historia de la filosofía VI. Siglo XX: De Bergson al final del existencialismo</i>, Biblioteca de Autores Cristianos, España, 1988.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Posee objetivo general y particulares. - Posee una bibliografía acorde con el tema abordado. - Cita adecuadamente. - Es notable el dominio de las ideas y el manejo del autor o autores. - Bibliografía (Mínimo 5 fuentes) - Extensión de 15 a 20 cuartillas. <p>Ponderación: El trabajo representa un 40 % de la calificación total)</p>
--	---

CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA

Unidades de aprendizaje	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1. Pensamiento del siglo XIX.																
2 Husserl y el recomienzo de la filosofía.																
3. La solución fenomenológica.																
4. Herencia y olvido de Husserl.																