



<p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p>  <p>FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS Clave: 08msu001711</p>  <p>DIDÁCTICA DEL ESPAÑOL</p> <p>Elaborado por: Alma Belen Trejo Arteaga y Enrique J. Durstewitz Martha</p>	<p>DES: Programas Educativos : Tipo de materia: Clave de materia: Semestre: Área en Plan de Estudios: Créditos: Total de horas por semana:</p> <p style="padding-left: 100px;">Teoría: 2 Práctica: 1 Taller: Laboratorio: Prácticas complementarias: Trabajo extra clase: 3</p> <p>Total de horas por semestre: Fecha de actualización: Clave y materia requisito:</p>	<p>Educación y Cultura Letras Españolas Específica</p> <p>Lengua 6 3</p> <p>48</p> <p>Junio de 2014 Ninguna</p>
--	--	---

**PROPÓSITO GENERAL:** Adquirir conocimientos teóricos y prácticos en los que se sustenta la enseñanza-aprendizaje del español.

**PROPÓSITOS ESPECÍFICOS:**

**Objeto de estudio I:** Adquirir conocimientos sobre las bases epistemológicas de la didáctica de la lengua.

**Objeto de estudio II:** Comprender las bases teóricas para el desarrollo del lenguaje.



**Objeto de estudio III:** Comprender las bases metodológicas para el tratamiento de los diversos aspectos del lenguaje oral y escrito.

**Objeto de estudio IV:** Comprender las bases metodológicas para el tratamiento de los diversos aspectos de la lectura.

**Objeto de estudio V:** Conocer y aplicar las Reformas Educativas en los Planes de Estudio del Español en los diferentes niveles de enseñanza.

COMPETENCIAS (Tipo y nombre de las competencias que nutren la materia y a las que contribuye)	CONTENIDOS (Unidades, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Dominios)
<p><b>COMPETENCIAS BÁSICAS</b></p> <p>1.- Comunicación.</p>	<p><b>OBJETO DE ESTUDIO I</b> INTRODUCCIÓN 1.- Didáctica de la lengua 1.1.- Importancia y problemas que plantea la didáctica de la Lengua.</p>	<p><b>DOMINIOS DE COMUNICACIÓN</b></p> <p>1.- Desarrolla su capacidad de comunicación verbal en forma efectiva. 2.- Desarrolla su capacidad</p>



<p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p>  <p>FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS</p> <p>Clave: 08msu001711</p>  <p>DIDÁCTICA DEL ESPAÑOL</p> <p>Elaborado por: Alma Belen Trejo Arteaga y Enrique J. Durstewitz Martha</p>	<p>DES: Programas Educativos : Tipo de materia: Clave de materia: Semestre: Área en Plan de Estudios: Créditos: Total de horas por semana:  Teoría: Práctica: Taller: Laboratorio: Prácticas complementarias: Trabajo extra clase: Total de horas por semestre: Fecha de actualización: Clave y materia requisito:</p>	<p>Educación y Cultura Letras Españolas Específica</p> <p>Lengua 6 3</p> <p>2 1  3 48</p> <p>Junio de 2014 Ninguna</p>
---	--	--

**PROPÓSITO GENERAL:** Adquirir conocimientos teóricos y prácticos en los que se sustenta la enseñanza-aprendizaje del español.

**PROPÓSITOS ESPECÍFICOS:**

**Objeto de estudio I:** Adquirir conocimientos sobre las bases epistemológicas de la didáctica de la lengua.

**Objeto de estudio II:** Comprender las bases teóricas para el desarrollo del lenguaje.

**Objeto de estudio III:** Comprender las bases metodológicas para el tratamiento de los diversos aspectos del lenguaje oral y escrito.

**Objeto de estudio IV:** Comprender las bases metodológicas para el tratamiento de los diversos aspectos de la lectura.

**Objeto de estudio V:** Conocer y aplicar las Reformas Educativas en los Planes de Estudio del Español en los diferentes niveles de enseñanza.

COMPETENCIAS (Tipo y nombre de las competencias que nutren la materia y a las que contribuye)	CONTENIDOS (Unidades, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Dominios)
<p><b>COMPETENCIAS BÁSICAS</b></p> <p>1.- Comunicación.</p>	<p><b>OBJETO DE ESTUDIO I</b> INTRODUCCIÓN 1.- Didáctica de la lengua 1.1.- Importancia y problemas que plantea la didáctica de la Lengua.</p>	<p><b>DOMINIOS DE COMUNICACIÓN</b></p> <p>1.- Desarrolla su capacidad de comunicación verbal en forma efectiva. 2.- Desarrolla su capacidad</p>



<p><b>PROFESIONALES:</b> 2.- FUNDAMENTACIÓN DEL CONOCIMIENTO. 3.- PRINCIPIOS DOCENTES.</p> <p><b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:</b> 4.- DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA.</p>	<p>1.2.- Contribución de la didáctica de la lengua al desarrollo de habilidades lingüísticas. 1.3.- Los principios didácticos y su sistema (material, planificación, evaluación).</p> <p>2.- La lengua como sistema. 2.1.- La comunidad lingüística. 2.2.- Lenguaje y comunicación. 2.3.- Competencia lingüística, literaria y comunicativa. 2.4.- El enfoque comunicativo en la enseñanza de la lengua.</p>	<p>comunicación escrita en forma efectiva. 3.- Desarrolla habilidades de lectura e interpretación de textos. 4.- Demuestra su habilidad de síntesis en el lenguaje verbal y escrito. 5.- Demuestra dominio básico en el manejo de recursos documentales y electrónicos que apoyan a la comunicación y búsqueda de información (Internet, correo electrónico, audio, conferencias, correo de voz, entre otros.) 6.- Recopila, analiza y aplica información de diversas fuentes. 7.- Maneja y aplica paquetes computacionales para desarrollar documentos, presentaciones y bases de información. 8.- Demuestra hábitos de estudio universitario: toma de notas, asistencia a seminarios, conferencias, escritura de textos. 9.- Localiza fuentes de información de calidad, aplica principios para la organización de dicha información.</p> <p><b>DOMINIOS DE FUNDAMENTACIÓN DEL CONOCIMIENTO</b> 1.- Demuestra habilidades de expresión conceptual. 2.- Analiza y critica el tipo de conocimiento que se da en su área. 3.- Fundamenta sus propias ideas con respecto a su campo de acción.</p>
		<p><b>DOMINIOS DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN Y HUMANIDADES</b> 1.- Analiza problemáticas y formula propuestas que contribuyan al mejoramiento de los servicios educativos, artísticos y humanísticos.</p> <p><b>DOMINIOS DE PRINCIPIOS DOCENTES</b> 1.- Fomenta el desarrollo de habilidades para el aprendizaje. 2.- Conoce los principios básicos del diseño curricular. 3.- Analiza e interpreta diversas teorías y métodos educativos y</p>



		<p>las aplica pertinentemente.</p> <p>4.- Demuestra y promueve valores éticos que se identifican con la práctica docente.</p> <p>5.- Aplica diversos criterios e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes.</p> <p>6.- Demuestra conocimientos en materia de Políticas Educativas.</p> <p>7.- Promueve distintas formas de construcción del conocimiento.</p> <p><b>DOMINIOS DE DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA</b></p> <p><b>ACTITUDINALES:</b></p> <p>1.- Muestra un gusto por la enseñanza de la lengua española y de la literatura.</p> <p>2.- Manifiesta tolerancia y flexibilidad en las relaciones humanas.</p> <p>3.- Tiene disposición para la incorporación de nuevos modelos educativos.</p> <p>4.- Muestra vocación en la transmisión del conocimiento.</p> <p><b>COGNITIVOS:</b></p> <p>1.- Conoce estrategias didácticas de enseñanza.</p> <p>2.- Conoce los métodos y procedimientos de evaluación en el aprendizaje del español y la literatura.</p> <p>3.- Conoce material de enseñanza orientado al alumno como sujeto de la educación.</p> <p>4.- Conoce la didáctica de las estructuras gramaticales.</p> <p>5.- Conoce la didáctica de la comprensión lectora y la construcción del discurso escritural.</p> <p>6.- Conoce las normas didácticas en la adquisición del vocabulario en la enseñanza del español como lengua materna y como segundo idioma.</p> <p><b>DOMINIOS DE VALORACIÓN DEL FENÓMENO LINGÜÍSTICO</b></p> <p><b>ACTITUDINALES:</b></p> <p>1.- Muestra un gusto por la lengua y sus diferentes manifestaciones comunicativas.</p>
<p><b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b></p> <p>1.- COMUNICACIÓN.</p>	<p><b>Objeto de estudio II.- PSICOLINGÜÍSTICA</b></p> <p>1.- Adquisición del lenguaje.</p>	<p><b>DOMINIOS DE COMUNICACIÓN</b></p>



<p><b>COMPETENCIAS PROFESIONALES:</b> 1.- FUNDAMENTACIÓN DEL CONOCIMIENTO. 2.- PRINCIPIOS DOCENTES.</p> <p><b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:</b> 1.- DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA. 2.- VALORACIÓN DEL FENÓMENO LINGÜÍSTICO.</p>	<p>2.- Proceso psicofisiológico del acto de hablar. 3.- Adquisición y enriquecimiento del vocabulario. 4.- Desarrollo del lenguaje oral.</p>	<p>1.- Desarrolla su capacidad de comunicación verbal en forma efectiva. 2.- Desarrolla su capacidad de comunicación escrita en forma efectiva. 3.- Desarrolla habilidades de lectura e interpretación de textos. 4.- Demuestra su habilidad de síntesis en el lenguaje verbal y escrito. 5.- Demuestra dominio básico en el manejo de recursos documentales y electrónicos que apoyan a la comunicación y búsqueda de información (Internet, correo electrónico, audio, conferencias, correo de voz, entre otros.) 6.- Recopila, analiza y aplica información de diversas fuentes. 7.- Maneja y aplica paquetes computacionales para desarrollar documentos, presentaciones y bases de información. 8.- Desarrolla capacidades de comunicación interpersonal. 9.- Demuestra hábitos de estudio universitario: toma de notas, asistencia a seminarios, conferencias, escritura de textos. 10.- Utiliza creativamente la información para atender problemas o tareas específicas. 11.- Localiza fuentes de información de calidad, aplica principios para la organización de dicha información. 12.- Genera indicadores y criterios de desempeño a partir de la información relevante.</p> <p><b>DOMINIOS DE FUNDAMENTACIÓN DEL CONOCIMIENTO</b> 1.- Demuestra habilidades de expresión conceptual.</p> <p><b>DOMINIOS DE DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA</b> <b>ACTITUDINALES:</b> 1.- Muestra un gusto por la enseñanza de la lengua española y de la literatura. 2.- Manifiesta tolerancia y flexibilidad en las relaciones humanas. 3.- Tiene disposición para la incorporación de nuevos modelos</p>
--	--	---



		<p>educativos. 4.- Muestra vocación en la transmisión del conocimiento.</p> <p><b>COGNITIVOS:</b> 1.- Conoce las normas didácticas en la adquisición del vocabulario en la enseñanza del español como lengua materna y como segundo idioma.</p> <p><b>DOMINIOS DE VALORACIÓN DEL FENÓMENO LINGÜÍSTICO ACTITUDINALES:</b> 1.- Muestra un gusto por la lengua y sus diferentes manifestaciones comunicativas.</p>
<p><b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b> 1.- COMUNICACIÓN.</p> <p><b>COMPETENCIAS PROFESIONALES:</b> 1.- FUNDAMENTACIÓN DEL CONOCIMIENTO. 2.- PRINCIPIOS DOCENTES.</p> <p><b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:</b> 1.- DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA. 2.- VALORACIÓN DEL FENÓMENO LINGÜÍSTICO.</p>	<p><b>Objeto de estudio III.- EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA.</b> 1.- Lengua oral. 1.1.- Expresión oral. 1.2.- Tipos de discurso. 1.3.- Estrategias metodológicas.</p> <p>2.- Lengua escrita. 2.1.- Peculiaridades de la lengua escrita: el contexto, la situación y los agentes del discurso. 2.2.- Enseñanza-aprendizaje de la composición escrita. 2.3.- Estrategias específicas en los procesos de escritura. 2.4.- Enseñanza-aprendizaje de la ortografía (lingüístico, fonológico, composición escrita, metodología y recursos didácticos, técnicas correctivas). 2.5.- Evaluación de la lengua escrita (aspectos, criterios, instrumentos).</p>	<p><b>DOMINIOS DE COMUNICACIÓN</b> 1.- Desarrolla su capacidad de comunicación verbal en forma efectiva. 2.- Desarrolla su capacidad de comunicación escrita en forma efectiva. 3.- Desarrolla habilidades de lectura e interpretación de textos. 4.- Demuestra su habilidad de síntesis en el lenguaje verbal y escrito. 5.- Demuestra dominio básico en el manejo de recursos documentales y electrónicos que apoyan a la comunicación y búsqueda de información (Internet, correo electrónico, audio, conferencias, correo de voz, entre otros.) 6.- Recopila, analiza y aplica información de diversas fuentes. 7.- Maneja y aplica paquetes computacionales para desarrollar documentos, presentaciones y bases de información. 8.- Desarrolla escritos a partir del proceso de investigación. 9.- Desarrolla capacidades de comunicación interpersonal. 10.- Demuestra hábitos de estudio universitario: toma de notas, asistencia a seminarios, conferencias, escritura de textos. 11.- Localiza fuentes de información de calidad, aplica principios para la organización de dicha información. 12.- Genera indicadores y</p>



		<p>critérios de desempeño a partir de la información relevante.</p> <p><b>DOMINIOS DE FUNDAMENTACIÓN DEL CONOCIMIENTO</b></p> <p>1.- Demuestra habilidades de expresión conceptual.</p> <p><b>DOMINIOS DE PRINCIPIOS DOCENTES</b></p> <p>1.- Incorpora métodos innovadores y pertinentes en la docencia.</p> <p>2.- Contribuye a la transformación de los roles que juegan los actores en el proceso educativo.</p> <p>3.- Construye espacios educativos reales y virtuales para desempeñarse en educación convencional y no convencional.</p> <p>4.- Considera el contexto social en que se inserte, para el desempeño de su práctica.</p> <p>5.- Fomenta el desarrollo de habilidades para el aprendizaje.</p> <p>6.- Analiza e interpreta diversas teorías y métodos educativos y las aplica pertinentemente.</p> <p>7.- Aplica diversos criterios e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes.</p> <p><b>DOMINIOS DE DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA</b></p> <p><b>ACTITUDINALES:</b></p> <p>1.- Muestra un gusto por la enseñanza de la lengua española y de la literatura.</p> <p>2.- Manifiesta tolerancia y flexibilidad en las relaciones humanas.</p> <p>3.- Tiene disposición para la incorporación de nuevos modelos educativos.</p> <p>4.- Muestra vocación en la transmisión del conocimiento.</p> <p><b>COGNITIVOS:</b></p> <p>1.- Conoce estrategias didácticas de enseñanza.</p> <p>2.- Conoce los métodos y procedimientos de evaluación en el aprendizaje del español y la literatura.</p> <p>3.- Conoce material de enseñanza orientado al alumno</p>
--	--	--



		<p>como sujeto de la educación.</p> <p>4.- Conoce la didáctica de la comprensión lectora y la construcción del discurso escritural.</p> <p>5.- Conoce las normas didácticas en la adquisición del vocabulario en la enseñanza del español como lengua materna y como segundo idioma.</p> <p>PROCEDIMENTALES:</p> <p>1.- Aplica estrategias didácticas en la enseñanza del español y la literatura.</p> <p>2.- Utiliza los medios técnico-auditivos para el perfeccionamiento de la enseñanza y la comprensión auditiva.</p>
<p><b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b> 1.- COMUNICACIÓN.</p> <p><b>COMPETENCIAS PROFESIONALES:</b> 1.- FUNDAMENTACIÓN DEL CONOCIMIENTO. 2.- PRINCIPIOS DOCENTES.</p> <p><b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:</b> 1.- DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA. 2.- VALORACIÓN DEL FENÓMENO LINGÜÍSTICO.</p>	<p><b>Objeto de estudio IV.- COMPRENSIÓN LECTORA.</b></p> <p>1.- Procesos de aprendizaje de la lectura.</p> <p>1.1.- Habilidades que intervienen.</p> <p>1.2.- Desarrollo lingüístico.</p> <p>1.3.- Modelos de procesamiento de la lectura (ascendente, descendente, interactivos).</p> <p>2.- Tipos de lectura y finalidades.</p> <p>3.- La comprensión lectora.</p> <p>3.1.- Factores que intervienen (lenguaje orla y vocabulario, el conocimiento de la estructura textual, la experiencia previa).</p> <p>3.2.- Estrategias y técnicas de lectura.</p>	<p><b>DOMINIOS DE COMUNICACIÓN</b></p> <p>1.- Desarrolla su capacidad de comunicación verbal en forma efectiva.</p> <p>2.- Desarrolla su capacidad de comunicación escrita en forma efectiva.</p> <p>3.- Desarrolla habilidades de lectura e interpretación de textos.</p> <p>4.- Demuestra su habilidad de síntesis en el lenguaje verbal y escrito.</p> <p>5.- Demuestra dominio básico en el manejo de recursos documentales y electrónicos que apoyan a la comunicación y búsqueda de información (Internet, correo electrónico, audio, conferencias, correo de voz, entre otros.)</p> <p>6.- Recopila, analiza y aplica información de diversas fuentes.</p> <p>7.- Emplea la estadística en la interpretación de resultados y construcción de conocimiento.</p> <p>8.- Maneja y aplica paquetes computacionales para desarrollar documentos, presentaciones y bases de información.</p> <p>9.- Desarrolla escritos a partir del proceso de investigación.</p> <p>10.- Desarrolla capacidades de comunicación interpersonal.</p> <p>11.- Demuestra hábitos de estudio universitario: toma de notas, asistencia a seminarios,</p>



		<p>conferencias, escritura de textos.  12.- Utiliza creativamente la información para atender problemas o tareas específicas.  13.- Localiza fuentes de información de calidad, aplica principios para la organización de dicha información.  14.- Genera indicadores y criterios de desempeño a partir de la información relevante.</p> <p><b>DOMINIOS DE FUNDAMENTACIÓN DEL CONOCIMIENTO</b>  1.- Demuestra habilidades de expresión conceptual.</p> <p><b>DOMINIOS DE PRINCIPIOS DOCENTES</b>  1.- Construye escenarios futuros donde debe desempeñarse en su práctica docente.  2.- Contribuye a la transformación de los roles que juegan los actores en el proceso educativo.  3.- Construye espacios educativos reales y virtuales para desempeñarse en educación convencional y no convencional.  4.- Considera el contexto social en que se inserte, para el desempeño de su práctica.  5.- Fomenta el desarrollo de habilidades para el aprendizaje.  6.- Analiza e interpreta diversas teorías y métodos educativos y las aplica pertinentemente.  7.- Demuestra y promueve valores éticos que se identifican con la práctica docente.  8.- Aplica diversos criterios e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes.</p> <p><b>DOMINIOS DE DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA</b>  <b>ACTITUDINALES:</b>  1.- Muestra un gusto por la enseñanza de la lengua española y de la literatura.  2.- Manifiesta tolerancia y flexibilidad en las relaciones humanas.  3.- Tiene disposición para la incorporación de nuevos modelos educativos.</p>
--	--	--



		<p>4.- Muestra vocación en la transmisión del conocimiento.</p> <p><b>COGNITIVOS:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Conoce estrategias didácticas de enseñanza.</li> <li>2.- Conoce los métodos y procedimientos de evaluación en el aprendizaje del español y la literatura.</li> <li>3.- Conoce material de enseñanza orientado al alumno como sujeto de la educación.</li> <li>4.- Conoce la didáctica de la comprensión lectora y la construcción del discurso escritural.</li> <li>5.- Conoce las normas didácticas en la adquisición del vocabulario en la enseñanza del español como lengua materna y como segundo idioma.</li> </ol> <p><b>PROCEDIMENTALES:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Aplica estrategias didácticas en la enseñanza del español y la literatura.</li> <li>2.- Utiliza los medios técnico-auditivos para el perfeccionamiento de la enseñanza y la comprensión auditiva.</li> </ol> <p><b>DOMINIOS DE VALORACIÓN DEL FENÓMENO LINGÜÍSTICO ACTITUDINALES:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Muestra un gusto por la lengua y sus diferentes manifestaciones comunicativas.</li> </ol>
<p><b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- COMUNICACIÓN.</li> </ol> <p><b>COMPETENCIAS PROFESIONALES:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- FUNDAMENTACIÓN DEL CONOCIMIENTO.</li> <li>2.- PRINCIPIOS DOCENTES.</li> </ol> <p><b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA.</li> <li>2.- VALORACIÓN DEL FENÓMENO LINGÜÍSTICO.</li> </ol>	<p><b>Objeto de estudio V.- ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN EL MARCO DE LAS REFORMAS EDUCATIVAS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Las prácticas sociales del lenguaje en la comunidad y en la escuela.</li> <li>2.- Estructura de los Programas de estudio del español.</li> <li>3.- El trabajo por proyectos.</li> <li>4.- Las actividades permanentes.</li> <li>5.- La evaluación de los aprendizajes.</li> </ol>	<p><b>DOMINIOS DE COMUNICACIÓN</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Desarrolla su capacidad de comunicación verbal en forma efectiva.</li> <li>2.- Desarrolla su capacidad de comunicación escrita en forma efectiva.</li> <li>3.- Desarrolla habilidades de lectura e interpretación de textos.</li> <li>4.- Demuestra su habilidad de síntesis en el lenguaje verbal y escrito.</li> <li>5.- Demuestra dominio básico en el manejo de recursos documentales y electrónicos que apoyan a la comunicación y búsqueda de información</li> </ol>



		<p>(Internet, correo electrónico, audio, conferencias, correo de voz, entre otros.)</p> <p>6.- Recopila, analiza y aplica información de diversas fuentes.</p> <p>7.- Emplea la estadística en la interpretación de resultados y construcción de conocimiento.</p> <p>8.- Maneja y aplica paquetes computacionales para desarrollar documentos, presentaciones y bases de información.</p> <p>9.- Desarrolla capacidades de comunicación interpersonal.</p> <p>10.- Demuestra hábitos de estudio universitario: toma de notas, asistencia a seminarios, conferencias, escritura de textos.</p> <p>11.- Utiliza creativamente la información para atender problemas o tareas específicas.</p> <p>12.- Localiza fuentes de información de calidad, aplica principios para la organización de dicha información.</p> <p>13.- Genera indicadores y criterios de desempeño a partir de la información relevante.</p> <p><b>DOMINIOS DE FUNDAMENTACIÓN DEL CONOCIMIENTO</b></p> <p>1.- Demuestra habilidades de expresión conceptual.</p> <p><b>DOMINIOS DE PRINCIPIOS DOCENTES</b></p> <p>1.- Incorpora métodos innovadores y pertinentes en la docencia.</p> <p>2.- Construye escenarios futuros donde debe desempeñarse en su práctica docente.</p> <p>3.- Contribuye a la transformación de los roles que juegan los actores en el proceso educativo.</p> <p>4.- Construye espacios educativos reales y virtuales para desempeñarse en educación convencional y no convencional.</p> <p>5.- Considera el contexto social en que se inserte, para el desempeño de su práctica.</p> <p>6.- Fomenta el desarrollo de habilidades para el aprendizaje.</p> <p>7.- Analiza e interpreta diversas teorías y métodos educativos y</p>
--	--	--



		<p>las aplica pertinentemente.        8.- Demuestra y promueve valores éticos que se identifican con la práctica docente.        9.- Aplica diversos criterios e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes.</p> <p><b>DOMINIOS DE DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA</b>  <b>ACTITUDINALES:</b>        1.- Muestra un gusto por la enseñanza de la lengua española y de la literatura.        2.- Manifiesta tolerancia y flexibilidad en las relaciones humanas.        3.- Tiene disposición para la incorporación de nuevos modelos educativos.        4.- Muestra vocación en la transmisión del conocimiento.</p> <p><b>COGNITIVOS:</b>        1.- Conoce estrategias didácticas de enseñanza.        2.- Conoce los métodos y procedimientos de evaluación en el aprendizaje del español y la literatura.        3.- Conoce material de enseñanza orientado al alumno como sujeto de la educación.        4.- Conoce la didáctica de la comprensión lectora y la construcción del discurso escritural.</p> <p><b>PROCEDIMENTALES:</b>        1.- Aplica estrategias didácticas en la enseñanza del español y la literatura.        2.- Utiliza los medios técnico-auditivos para el perfeccionamiento de la enseñanza y la comprensión auditiva.</p> <p><b>DOMINIOS DE VALORACIÓN DEL FENÓMENO LINGÜÍSTICO</b>  <b>ACTITUDINALES:</b>        1.- Muestra un gusto por la lengua y sus diferentes manifestaciones comunicativas.</p>
--	--	---



UNIDAD TEMÁTICA	METODOLOGÍA (referente a las estrategias las cuales se especifican detalladamente en la guía didáctica)	TIEMPO ESTIMADO
INTRODUCCIÓN	EXPOSICIÓN: -Lluvia de ideas - Preguntas generadoras.	3 horas
PSICOLINGÜÍSTICA	EXPOSICIÓN: - Cuestionarios - Consultas - Trabajo en equipo	6 horas
EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	EXPOSICIÓN: -Lluvia de ideas - Proyectos - Trabajo en equipo	12 horas
COMPRENSIÓN LECTORA	EXPOSICIÓN: -Lluvia de ideas -Proyectos - Trabajo en equipo	12 horas
ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN EL MARCO DE LAS REFORMAS EDUCATIVAS	EXPOSICIÓN: - Proyectos -Trabajo colectivo - Lluvia de ideas - Exposiciones	15 horas

UNIDAD TEMÁTICA	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
I.- Introducción	Documento que contenga una consulta que se desprenderá en dos apartados: 1.- Didáctica de la lengua. 2.- La lengua como sistema. Deberá llevar un formato de introducción, desarrollo, conclusiones, bibliografía y portada ecológica.	1.- Se elaborará el documento de manera individual. 2.- Se dará un plazo de entrega de una semana. 3.- El desarrollo del trabajo deberá comprender lo siguiente: * Didáctica de la lengua. * La lengua como sistema.
II.- PSICOLINGÜÍSTICA	Documento que contenga una consulta sobre alguna dificultad en el lenguaje. Se socializará a través de una exposición donde el alumno preparará el apoyo visual requerido. Deberán elaborar un cuestionario mismo que responderá el resto del grupo con el contenido de la exposición.	1.- Se elaborará la exposición y el documento por equipo. 2.- Se dará un plazo de entrega de una semana. 3.- El desarrollo del trabajo deberá comprender lo siguiente: * Dificultad del lenguaje * Descripción detallada del problema y apoyo gráfico.
III.- EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	Diseñar un proyecto de enseñanza-	1.- Se elaborará el proyecto por equipos.



	aprendizaje de la expresión escrita donde especificará el propósito, las estrategias a seguir y la evaluación, así como los materiales.	2.- Se dará un plazo de una semana su entrega. 3.- El desarrollo del trabajo deberá considerar lo siguiente: * Proyecto * Estrategias y actividades. * Evaluación.
<b>IV.- COMPRENSIÓN LECTORA</b>	Diseñar un proyecto de enseñanza-aprendizaje de comprensión lectora donde especificará el propósito, las estrategias a seguir y la evaluación, así como los materiales.	1.- Se elaborará el proyecto por equipos. 2.- Se dará un plazo de una semana su entrega. 3.- El desarrollo del trabajo deberá considerar lo siguiente: * Proyecto * Estrategias y actividades. * Evaluación.
<b>V.- ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN EL MARCO DE LAS REFORMAS EDUCATIVAS</b>	Diseñar un proyecto de primero de secundaria de cualquiera de los ámbitos de estudio y de cualquier bloque.	1.- Se realizarán el diseño por equipo. 2.- La fecha de entrega será un día después de visto el tema. 3.- Los trabajos deberán ser elaborados en hoja de máquina y con el formato respectivo.
	<b>EVIDENCIA DE DESEMPEÑO GENERAL:</b> Diseñar los proyectos de primero de secundaria para cada uno de los ámbitos de estudio para bloques distintos. Los bloques serán sorteados entre los equipos.	1.- El diseño de los proyectos se realizará por equipos. 2.- Se dará un plazo de una semana para su entrega. 3.- El desarrollo del proyecto deberá considerar lo siguiente: * Proyecto. * Ámbitos de estudio * Aprendizajes esperados. * Tiempo * Actividades y temas de reflexión. * Evaluación.

<b>FUENTES DE INFORMACIÓN</b> (Bibliografía/Lecturas por unidad)	<b>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b> (Criterios e instrumentos)
<p><u>BIBLIOGRAFIA</u></p> <p>1.- Alternativas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua en el aula ANTOLOGÍA BÁSICA SEP UPN 1996.</p> <p>2.- ALTERNATIVAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA EN EL AULA ANTOLOGÍA COMPLEMENTARIA SEP UPN 1996.</p> <p>3.- EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA EN LA ESCUELA ANTOLOGÍA BÁSICA SEP UPN</p>	<p><b>Continua:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo de consulta: 10%</li> <li>• Trabajo de problema de lenguaje: 10%</li> <li>• Cuestionarios: 10%</li> <li>• Proyecto de expresión oral y escrita: 10%</li> <li>• Proyecto de comprensión lectora: 10%</li> <li>• Proyecto de Plan de Estudios: 10%</li> </ul> <p><b>Reconocimientos parciales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No habrá evaluación parcial.</li> </ul> <p><b>Reconocimiento final:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyectos Plan de Estudio 2006 por Bloque: 40%</li> </ul> <p><b>Criterios:</b></p>



