

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE  
CHIHUAHUA**



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE  
**CHIHUAHUA**

**UNIDAD ACADÉMICA:**

**Facultad de Filosofía y Letras**

**PROGRAMA DEL CURSO:**

**Metodología de la Investigación  
Filosófica**

<b>DES:</b>	Estudios sobre Cultura, Arte y Humanismo
<b>Programa(s) académico(s)</b>	Licenciatura en Filosofía, Modalidad a Distancia
<b>Tipo de Materia:</b> <i>Obligatoria / Optativa</i>	Obligatoria
<b>Clave de la Materia:</b>	2
<b>Semestre:</b>	Segundo (Sistema Cuatrimestral)
<b>Área en plan de estudios (B,P,E, O):</b>	Básica
<b>Total de horas por semana:</b>	11
<b>Laboratorio o Taller:</b>	0
<b>h./semana trabajo presencial/virtual</b>	11
<b>h./semana laboratorio/taller</b>	0
<b>h. trabajo extra-clase:</b>	0
<b>Total de horas por semestre:</b> <i>Total de horas semana por 16 semanas</i>	176
<b>Créditos totales:</b>	22
<b>Fecha de actualización:</b>	Noviembre 2022
<b>Prerrequisito (s):</b>	Ninguno

**DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/ CURSO:**

La ciencia y los avances tecnológicos constituyen uno de los aspectos fundamentales de nuestra época, muestra de esto son los importantes cambios que la sociedad ha experimentado en todos los ámbitos, dichos avances vertiginosos requieren de personas que no sólo entiendan, aprendan y memoricen conocimientos, sino que cuenten con las herramientas esenciales para aplicar conocimientos en la innovación y la solución de problemas que se les presenten en contextos variados. La Universidad es un espacio social productor y reproductor de conocimientos, una de sus funciones sustantivas es la investigación y no se puede desarrollar la actividad sin saber sobre su metodología, es por tanto prioridad que las y los alumnos se inicien con el concepto de investigación filosófica para aproximarlos a la filosofía desde lo constitutivo de su forma de proceder, para llegar finalmente a una integración de los aspectos éticos y metodológicos del proceso de investigación. Las y los alumnos deben saber interpretar la realidad social, y será a partir de sus propios intereses filosóficos como podrán plantear problemáticas que observan en su contexto, aportando sus perspectivas y sustentándolas considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva, para desarrollar un proyecto con criterios específicos y procedimientos teórico metodológicos.

## COMPETENCIA PRINCIPAL QUE SE DESARROLLA:

Investigación filosófica (Competencia profesional). Desarrollar reflexivamente el pensamiento e iniciarse en la elaboración de trabajos escritos en los que pueda aplicar conceptos, problemas, teorías y argumentos filosóficos con criterios específicos y procedimientos teórico metodológicos que puedan fomentar actitudes y posibilidades de mejora en diversos contextos, así como generar conocimientos filosóficos acordes con tales propósitos.

## OTRAS COMPETENCIAS A LAS QUE SE CONTRIBUYE CON EL DESARROLLO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/CURSO:

- Información digital. Competencia básica. Emplea herramientas, equipos informáticos y recursos digitales para apropiarse de información de utilidad.
- Análisis y de síntesis. Competencia profesional. Adquirir la capacidad de análisis y de síntesis de forma que puedan integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexión sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- Gestión de la información. Competencia profesional. Ser capaz de manejar técnicas para la búsqueda, recopilación y procesamiento de información, incluyendo la capacidad de interpretación, evaluación e integración de la misma, así como el uso de los recursos bibliográficos.
- Aplicar los conocimientos teóricos a la práctica. Competencia profesional. Aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas incluso en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios, o multidisciplinares.
- Creatividad. Competencia profesional. Desarrollar la capacidad de generar nuevas ideas.
- Desarrollar las propias capacidades con autonomía. Competencia profesional. Adquirir habilidades de aprendizaje que permitan continuar estudiando para actualizar sus conocimientos de forma autónoma.
- Investigación. Competencia específica. Utilizando metodologías para elaborar escritos académicos con apego a las recomendaciones técnicas, reconociendo sus diferentes elementos estructurales y generando comunicación escrita con argumentaciones pertinente.

DOMINIOS (Se toman de las competencias)	OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO
<p>Analiza críticamente la información de fuentes de información, respetando los derechos de autor.</p> <p>Manifiesta habilidades de lectura e interpretación de textos con un enfoque crítico.</p> <p>Reflexiona sobre las responsabilidades sociales y éticas en</p>	<p><b>Objeto de estudio 1.</b></p> <p>Tecnologías y manejo de la información.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estilo de redacción del manual MLA</li> <li>• Aplicación del modelo de documento MLA.</li> <li>• Plagio y cómo evitarlo.</li> <li>• Plagio y ética.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara manuales de estilo y aplica citas y referencias en el estilo de referencia MLA.</li> <li>• Identifica omisiones y errores en la redacción que refiere al estilo de redacción del manual MLA y además se introduce atentamente al tema de plagio.</li> <li>• Reconoce las implicaciones de carácter ético y moral del plagio.</li> <li>• Aplica la convención MLA en el aparato crítico</li> </ul>	<p>Actividad preliminar.</p> <p>Actividades de desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de lecturas y realización de síntesis.</li> <li>• Aprendizaje basado en problemas.</li> <li>• Estudio y trabajo autónomo de tipo integrativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Foro colaborativo.</li> <li>• Reportes de lectura.</li> <li>• Trabajo por escrito.</li> <li>• Reseña.</li> <li>• Ensayo argumentativo.</li> </ul>

<p>el uso de información.</p> <p>Reconoce nuevas formas de aprendizaje autónomo.</p>		<p>metodológico a la vez que reflexiona sobre las implicaciones del plagio.</p>		
<p>Identifica y articula sus necesidades de conocimiento a partir de definir problemas de información relevante.</p> <p>Manifiesta habilidades de lectura e interpretación de textos con un enfoque crítico.</p> <p>Analiza y recupera información pertinente mediante diversas estrategias de búsqueda y haciendo uso de recursos digitales.</p> <p>Evalúa y categoriza la información de manera que se traduzca en conocimiento.</p> <p>Transforma y genera información de forma precisa y creativa, atendiendo códigos éticos.</p> <p>Aplica conceptos, problemas y conocimientos filosóficos con criterios específicos y procedimientos teórico metodológicos.</p> <p>Adapta documentos de otros autores según necesidades de estructura y formato editorial.</p>	<p><b>Objeto de estudio 2.</b> Universidad y Conocimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bases de datos en humanidades.</li> <li>• Selección del objeto de estudio.</li> <li>• Preguntas, objetivos e hipótesis de investigación.</li> <li>• Antecedentes, justificación, delimitación y limitaciones.</li> <li>• Rastreo y evaluación de la información.</li> <li>• Marco teórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explora bases de datos.</li> <li>• Reflexiona sobre temas de interés y de dominio.</li> <li>• Selecciona un objeto de estudio pertinente que se ajusta a las líneas de investigación solicitadas.</li> <li>• Plantea el problema de investigación de forma lógica y coherente.</li> <li>• Construye preguntas, objetivos e hipótesis generales y específicas pertinentes a su objeto de estudio.</li> <li>• Identifica, evalúa y selecciona las fuentes de información más relevantes para demostrar su hipótesis.</li> <li>• Selecciona la información más relevante contenida en las fuentes de información.</li> <li>• Construye la primera parte de un marco teórico, refiriendo adecuadamente a conceptos, problemas y conocimientos filosóficos.</li> </ul>	<p>Actividad de desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploración inicial en bases de datos.</li> <li>• Análisis de lectura y realización de síntesis, en la que se exponen problemáticas para generar ideas sobre siguientes actividades.</li> </ul> <p>Actividades de aplicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje Basado en Problemas</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se plantean ideas a través de una pregunta, después se selecciona un objeto de estudio de acuerdo a las siguientes líneas de investigación: a) Filosofía contemporánea y perspectivas culturales y b) Literatura hispanoamericana y estudios de la cultura.</li> <li>2. Se desarrolla el planteamiento del problema de investigación.</li> <li>3. Se discuten los planteamientos.</li> <li>4. Se construyen las hipótesis de trabajo en coherencia con las preguntas y objetivos generales y específicos.</li> <li>5. Se redactan los antecedentes, la justificación y se establecen los límites del tema a investigar.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reseñas.</li> <li>• Trabajos por escrito.</li> <li>• Trabajo por escrito de síntesis de lecturas y contenidos temáticos.</li> </ul>

			<p>6. Se hace el rastreo y evaluación de las fuentes de información que se emplearán para construir el marco teórico.</p> <p>7. Se construye un marco teórico (avance)</p>	
<p>Manifiesta habilidades de lectura e interpretación de textos con un enfoque crítico.</p> <p>Transforma y genera información de forma precisa y creativa, atendiendo códigos éticos.</p> <p>Aplica problemas y conocimientos filosóficos con criterios específicos y procedimientos teórico metodológicos.</p> <p>Ofrece perspectivas teóricas con posibilidad de mejora en diversos contextos.</p> <p>Adapta documentos de otros autores según necesidades de estructura y formato editorial.</p>	<p><b>Objeto de estudio 3.</b> Hermenéutica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción a la Hermenéutica.</li> <li>• Historia de la Hermenéutica.</li> <li>• El protocolo de investigación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maneja conceptos básicos de hermenéutica.</li> <li>• Comprende la relevancia de la hermenéutica en la interpretación.</li> <li>• Comprende de forma introductoria, los orígenes de la hermenéutica hasta las propuestas que ofrecen Schleiermacher, Dilthey, Heidegger, Gadamer y Ricoeur</li> </ul>	<p>Actividad de desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de lecturas y realización de síntesis.</li> </ul> <p>Actividades de aplicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje Basado en Problemas</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se clarifica e integran nuevos conceptos y estrategias para desarrollar el marco teórico.</li> <li>2. Se construye el marco teórico.</li> <li>3. Se integran y adicionan apartados para la presentación final del protocolo de investigación, mismo que constituye la etapa de planificación de una investigación.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reporte de lectura.</li> <li>• Trabajo por escrito.</li> <li>• Trabajo final (Protocolo de investigación)</li> </ul>

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p>Amador, J. (2018). Breves reflexiones en torno a la universalidad del problema hermenéutico. <i>Estudios Políticos</i>, (43), 35-62. <a href="https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0185-16162018000100035">https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0185-16162018000100035</a></p> <p>Beltrán, R., Estrada, G., Valdés, J.F., Vital, D.A., Zacula, F., (2018). <i>Plagio y ética</i>. Universidad</p>	<p>La evaluación será formativa y sumativa, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación en foro.</li> <li>• Ensayo.</li> <li>• A través de trabajos y actividades que deberán elaborado en forma individual de acuerdo a las instrucciones (reportes de</li> </ul>

Nacional Autónoma de México.  
<https://www.libros.unam.mx/plagioyetica.pdf>

Beuchot, M. (1997). *Tratado de hermenéutica analógica. Hacia un nuevo modelo de interpretación*. UNAM/ITACA.

[https://virtual4.uach.mx/pluginfile.php/16095/mod\\_resource/content/1/Mauricio%20Beuchot\\_%20hermene%CC%81utica.pdf](https://virtual4.uach.mx/pluginfile.php/16095/mod_resource/content/1/Mauricio%20Beuchot_%20hermene%CC%81utica.pdf)

Dzul, M. (s.f.) *Asignatura de Fundamentos de la Metodología. Unidad 3. Aplicación básica de los métodos científicos*. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Recuperado el 26 de noviembre de 2022, de [https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI\\_Lectura/licenciatura/documentos/LECT98.pdf](https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Lectura/licenciatura/documentos/LECT98.pdf)

Evangelista, J. L. (s.f.). *Rastreo y evaluación de la información*. Recuperado el 26 de noviembre de 2022, de [https://virtual4.uach.mx/pluginfile.php/16063/mod\\_resource/content/3/Modelo\\_de\\_documentacion\\_MLA.pdf](https://virtual4.uach.mx/pluginfile.php/16063/mod_resource/content/3/Modelo_de_documentacion_MLA.pdf)

Evangelista, J. L. (s.f.). *Modelo de documentación MLA*. Recuperado el 26 de noviembre de 2022, de [https://virtual4.uach.mx/pluginfile.php/16063/mod\\_resource/content/3/Modelo\\_de\\_documentacion\\_MLA.pdf](https://virtual4.uach.mx/pluginfile.php/16063/mod_resource/content/3/Modelo_de_documentacion_MLA.pdf)

Evangelista Ávila, J. L. (s.f.). *Elementos de un protocolo de investigación*. Recuperado el 26 de noviembre de 2022, de [https://virtual4.uach.mx/pluginfile.php/16081/mod\\_resource/content/2/Elementos\\_de\\_un\\_protocolo.pdf](https://virtual4.uach.mx/pluginfile.php/16081/mod_resource/content/2/Elementos_de_un_protocolo.pdf)

Ferraris, M. (1998). *La hermenéutica*. México: Taurus.  
[https://virtual4.uach.mx/pluginfile.php/16102/mod\\_resource/content/2/Ferraris\\_Maurizio\\_-\\_La\\_Hermeneutica.PDF](https://virtual4.uach.mx/pluginfile.php/16102/mod_resource/content/2/Ferraris_Maurizio_-_La_Hermeneutica.PDF)

Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación* (4ª ed.). México: MxGraw-Hill.  
[https://investigar1.files.wordpress.com/2010/05/1033525612-mtis\\_sampieri\\_unidad\\_1-1.pdf](https://investigar1.files.wordpress.com/2010/05/1033525612-mtis_sampieri_unidad_1-1.pdf)

Marín, N. (2016). El estilo de redacción del manual MLA: la nueva edición (2016) para el usuario hispanohablante. *Revista De Lenguas Modernas*, (25), 425-439.  
<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/rlm/article/view/27716/27931>

*Modelo de citación MLA (Modern Language Association)*. (s.f.). Recuperado el 26 de noviembre de 2022, de <https://www.studocu.com/es->

lectura, reseñas y otros trabajos por escrito).

- Realización del protocolo de investigación

Objeto de estudio 1	29%
Objeto de estudio 2	35%
Objeto de estudio 3	36%

Objeto de estudio 1		
Entregable para evaluación	Ponderación	Instrumento
Reportes de lectura	10 %	Rúbrica
Reseñas	5%	
Ensayo	10%	
Otros trabajos por escrito	4%	
Foro colaborativo	-	

Objeto de estudio 2		
Entregable para evaluación	Ponderación	Instrumento
Reseñas	12%	Rúbrica
Otros trabajos por escrito	23%	

Objeto de estudio 3		
Entregable para evaluación	Ponderación	Instrumento
Reportes de lectura	6 %	Rúbrica
Ensayo	20%	
Trabajo final (protocolo de investigación)	10%	

Se calificará contenido y calidad de acuerdo a lo indicado en la rúbrica. Se fijarán fechas límite de entrega a los alumnos. Actividades no entregadas o que excedan el plazo permitido podrán no ser calificadas; en los casos que se otorgue extensión la ponderación máxima posible disminuye.

Se requiere la entrega mínima de un 55% de los trabajos para

<p>mx/document/el-colegio-de-mexico/argumentacion-juridica/modelo-citacion-mla-notes/37055119</p> <p>Sánchez, A., (2005). Para evitar el plagio: reflexiones y recomendaciones. Las ideas en préstamo. <i>Revista Virtual Universidad Católica del Norte</i>, (15).  <a href="https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194220464001">https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194220464001</a></p> <p>Savater, F. (1999). <i>Las preguntas de la vida</i>. Barcelona, España: Editorial Ariel.  <a href="https://virtual4.uach.mx/pluginfile.php/16077/mod_resource/content/4/Savater_Fernando_-_Las_preguntas_de_la_vida.pdf">https://virtual4.uach.mx/pluginfile.php/16077/mod_resource/content/4/Savater_Fernando_-_Las_preguntas_de_la_vida.pdf</a></p> <p>Silva, E. (2005). Paul Ricoeur y los desplazamientos de la hermenéutica. <i>Teología y Vida</i>, (46), 167-205  <a href="https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0049-34492005000100008">https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0049-34492005000100008</a></p> <p><i>Unidad II: Elaboración de un protocolo de investigación (s.f.)</i>. Recuperado el 26 de noviembre de 2022, de  <a href="https://virtual4.uach.mx/pluginfile.php/16079/mod_resource/content/3/Elaboracio%CC%81n%20del%20protocolo%20.pdf">https://virtual4.uach.mx/pluginfile.php/16079/mod_resource/content/3/Elaboracio%CC%81n%20del%20protocolo%20.pdf</a></p> <p>Universidad de Alcante. <i>Estilo MLA (s.f.)</i>. Recuperado el 26 de noviembre de 2022, de  <a href="https://web.ua.es/es/eurle/documentos/trabajo-de-fin-de-grado/estilo-mla.pdf">https://web.ua.es/es/eurle/documentos/trabajo-de-fin-de-grado/estilo-mla.pdf</a></p>	<p>tener derecho a extraordinario.</p> <p>Finalmente, para acreditar el curso se deberá tener calificación aprobatoria. La calificación mínima aprobatoria será de 6.0</p>
---	--

**CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA**

Objetos de Estudio	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
OBJETO DE ESTUDIO 1																
OBJETO DE ESTUDIO 2																
OBJETO DE ESTUDIO 3																