


<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p>  <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p> <p>UNIDAD ACADÉMICA: FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS</p> <p>PROGRAMA DEL CURSO: BIBLIOTECAS DIGITALES</p> <p>L.C.I. Arturo Iván Ruiz Domínguez</p>	DES:	EDUCACIÓN Y CULTURA
	Programa(s) académico(s)	Licenciatura en Ciencias de la Información
	Tipo de Materia: <i>Obligatoria / Optativa</i>	Obligatoria
	Clave de la Materia:	CI904
	Semestre:	9º semestre
	Área en plan de estudios (B,P,E, O):	Específica Obligatoria
	Total de horas por semana:	3
	Laboratorio o Taller:	
	h./semana trabajo presencial/virtual	40
	h./semana laboratorio/taller	8
	h. trabajo extra-clase:	
	Total de horas por semestre: <i>Total de horas semana por 16 semanas</i>	48
	Créditos totales:	6
	Fecha de actualización:	23/ 11/2022
Prerrequisito (s):	Ninguno	

DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/ CURSO:

Proporcionar al alumno los conocimientos y habilidades para el análisis de las bibliotecas digitales y manejo de las diversas tecnologías de información y comunicación para la organización, control, búsqueda y recuperación de información y así poder proporcionar a los usuarios nuevos servicios de información.

COMPETENCIA PRINCIPAL QUE SE DESARROLLA:

Análisis de bibliotecas digitales y manejo de tecnologías de información, para la gestión de documentos virtuales y su debido procesamiento.

OTRAS COMPETENCIAS A LAS QUE SE CONTRIBUYE CON EL DESARROLLO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/CURSO:

Conocer y utilizar los derechos de autor aplicado en documentos digitales de uso público o especializado.

DOMINIOS (Se toman de las competencias)	OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO
---	---	----------------------------------	--	--------------------------------

<p>COMPETENCIA BASICA: SOCIOCULTURAL</p> <p>1.-Demuestra interés por diferentes fenómenos sociales y culturales</p> <p>2.- Se identifica con los valores de la formación profesional.</p>	<p>OBJETO DE ESTUDIO 1.</p> <p>Introducción.</p> <p>1.1. Evolución de las bibliotecas.</p> <p>1.2 .La sociedad de la información.</p> <p>1.3. Las bibliotecas y el software de gestión de información.</p> <p>1.4. ¿Por qué Bibliotecas digitales?</p>	<p>Ensayos.</p> <p>Cuestionarios a partir de lecturas.</p>	<p>Exposición del docente, lecturas comentadas.</p>	<p>Aplica conceptos básicos.</p>
<p>COMPETENCIA BASICA: SOCIOCULTURAL</p> <p>1.-Demuestra interés por diferentes fenómenos sociales y culturales</p>	<p>OBJETO DE ESTUDIO 2.</p> <p>Bibliotecas y acceso a la Información</p> <p>2.1. Distribución y acceso a la información.</p> <p>2.2. Técnicas de búsqueda y recuperación de la información.</p> <p>2.3. Visualización e interfaz de usuario de la biblioteca.</p> <p>2.4. Distribución de la información.</p> <p>2.5. Preservación de la información.</p>	<p>Ensayo</p> <p>Respuesta de cuestionarios a partir de lecturas.</p>	<p>Exposición del docente, lecturas comentadas y aplicaciones prácticas</p>	<p>Elabora ensayos correctamente y aplica conceptos básicos</p>
<p>SOLUCIÓN DE PROBLEMAS</p> <p>1.-Aplica la tecnología a la solución de problemáticas</p> <p>2.- Adopta críticamente sus propios conceptos y comportamientos a normas, ambientes y situaciones cambiantes</p> <p>3.- Asume una actitud responsable para el estudio independiente</p> <p>TRABAJO EN EQUIPO</p> <p>1.- Participa en la elaboración y ejecución de planes y proyectos mediante el trabajo en equipo</p> <p>2.- Actúa como gente de cambio</p>	<p>OBJETO DE ESTUDIO 3.</p> <p>Propiedad intelectual.</p> <p>3.1. La propiedad intelectual y los recursos electrónicos de .</p> <p>3.2. Evolución del copyright.</p> <p>3.3 Las bibliotecas y el copyright.</p> <p>3.4. El copyright en el entorno electrónico.</p>	<p>Ejercicios en clase.</p> <p>Ensayo</p> <p>Respuesta de cuestionarios a partir de lecturas.</p> <p>Aplicaciones prácticas</p>	<p>Exposición del docente, aplicaciones prácticas y estudio del caso</p>	<p>Ejercicios en clase</p>
<p>SOLUCIÓN DE PROBLEMAS</p> <p>1.-Aplica la tecnología a la solución de</p>	<p>OBJETO DE ESTUDIO 4.</p> <p>El sistema bibliotecario digital.</p> <p>4.1 El sistema bibliotecario digital.</p>	<p>Ejercicios en clase.</p> <p>Ensayo</p> <p>Respuesta de cuestionarios a partir de lecturas.</p>	<p>Aplicaciones prácticas</p>	<p>Ejercicios en clase</p>

<p>problemáticas 2.- Adopta críticamente sus propios conceptos y comportamientos a normas, ambientes y situaciones cambiantes 3.- Asume una actitud responsable para el estudio independiente</p> <p>TRABAJO EN EQUIPO</p> <p>1.- Participa en la elaboración y ejecución de planes y proyectos mediante el trabajo en equipo 2.- Actúa como gente de cambio</p>	<p>4.2. La biblioteca digital. 4.2.1. La protección y el acceso a las publicaciones digitales en la política bibliotecaria. 4.2.2. Objetivos y procesos de la biblioteca digital. 4.2.3. Publicaciones que constituyen la biblioteca digital. 4.2.4. Desarrollo de las colecciones digitales. 4.2.5. Control bibliográfico. 4.2.6. Organización y conservación del depósito digital. 4.2.7. Los servicios bibliotecarios.</p>	<p>Aplicaciones prácticas</p>		
<p>SOLUCIÓN DE PROBLEMAS</p> <p>1.-Aplica tecnología a la solución de problemáticas 2.- Adopta críticamente sus propios conceptos y comportamientos a normas, ambientes y situaciones cambiantes 3.- Asume una actitud responsable para el estudio independiente</p> <p>TRABAJO EN EQUIPO</p> <p>1.- Participa en la elaboración y ejecución de planes y proyectos mediante el trabajo en equipo 2.- Actúa como gente de cambio</p>	<p>OBJETO DE ESTUDIO 5. Adquisiciones en la biblioteca digital. 5.1. Desarrollo y gestión de colecciones. 5.1.1 Política de adquisiciones. 5.1.2. Formas de adquisición. 5.1.3. El ingreso de las publicaciones digitales. 5.2 Los proveedores de publicaciones digitales en línea. 5.2.1 Evaluación de los documentos. 5.2.2. Fuentes de información. 5.2.3 Medición de la eficiencia. 5.3. La reconversión digital de los documentos impresos. 5.4 el depósito legal de las publicaciones digitales. 5.5 Otros procedimientos de adquisición.</p>	<p>Ejercicios en clase. Ensayo Respuesta de cuestionarios a partir de lecturas. Aplicaciones prácticas</p>	<p>Exposición del docente, aplicaciones prácticas y estudio del caso</p>	<p>Ejercicios en clase</p>
<p>SOLUCIÓN DE PROBLEMAS</p> <p>1.-Aplica tecnología a la solución de problemáticas 2.- Adopta críticamente sus propios conceptos y comportamientos a</p>	<p>OBJETO DE ESTUDIO 6. Centros de documentación digital. 6.1. Objetivos y funciones de un centro de documentación digital. 6.2. Procesos de un centro de documentación digital. 6.3. Servicios prestados por un centro de documentación</p>	<p>Ejercicios en clase. Ensayo Respuesta de cuestionarios a partir de lecturas. Aplicaciones prácticas</p>	<p>Aplicaciones prácticas</p>	<p>Ejercicios en clase</p>

normas, ambientes y situaciones cambiantes responsable para el estudio independiente	digital. 6.4. Diferencia entre la biblioteca y el centro de documentación.			
TRABAJO EN EQUIPO 1.- Participa en la elaboración y ejecución de planes y proyectos mediante el trabajo en equipo 2.- Actúa como gente de cambio				
COMUNICACIÓN 1.-Desarrolla su capacidad de comunicación verbal en forma efectiva 2.-Desarrolla la capacidad de comunicación escrita en forma efectiva 3.- Desarrolla habilidades de lectura e interpretación de textos 4.- Demuestra su habilidad de síntesis en el lenguaje verbal y escrito 5.-Localiza fuentes de información de calidad, aplica principios para la organización de dicha información	OBJETO DE ESTUDIO 7. Bibliotecas Digitales. 7.1. Presente y futuro de las bibliotecas digitales 7.2. Proyectos de bibliotecas digitales en México 7.3. Proyectos de bibliotecas digitales en el mundo.	Ejercicios en clase. Ensayo Respuesta de cuestionarios a partir de lecturas. Aplicaciones prácticas	Exposición del docente, aplicaciones prácticas y estudio del caso	Ejercicios en clase

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p>Agustín Lacruz, M. D. C. (1998). <i>Bibliotecas digitales y sociedad de la información</i>. Scire: Representación y organización del conocimiento, 4(2), 47-62. https://www.iberid.eu/ojs/index.php/scire/article/view/1097</p> <p>Ascencio Baca, G. (2010). <i>Evaluación de Software en Ciencias de la Información</i>. Universidad Autónoma de Chihuahua, Facultad de Filosofía y Letras.</p> <p>Castillo de la Mora, L. (2017). <i>Criterios de evaluación en Bibliotecas Universitarias</i>. Entrepares. UASLP.</p> <p>Feria Basurto, Lourdes. (2002). <i>Bibliotecas digitales</i>. México: Universidad de Colima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Estrategias. Desarrollo de lecturas, reportes, ensayos y portafolio de evidencias de ejercicios aplicados. Instrumentos. ● Pruebas escrita, prueba abierta (ensayos, ejecuciones y proyectos). ● Ponderación. Evaluación del curso: a). Desarrollo de lecturas 10% b). Ejercicio práctico en clase 30%

García Camarero, E. y García Melero, L. Á. I. (2001). *La biblioteca digital*. Madrid: Arco/Libros.

García López, G.L. (2007). *Evolución histórica de los conceptos de biblioteca públicas*. *Revista Códice*. Vol. 3, No. 2

González-Cam, C. (2006). *Proyectos de bibliotecas digitales: Mitos y cambios*. *Bibliodocencia: Revista de Profesores de Bibliotecología*.

I de Ferrer, L. M. A. (2000). *Biblioteca digital ¿ mejor, peor o solo distinto?. Anales de documentación*. (Vol. 3, pp. 25-39). Facultad de Comunicación y Documentación y Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia.

Lafuente López, R. (1999). *Biblioteca digital y el orden documental*. México: UNAM-CUIB.

López Guzmán, C. y Estrada Corona, A. (2007). *Edición y derechos de autor en las publicaciones de la UNAM*. http://www.edicion.unam.mx/c_leer.html

Ponjuán Dante, G. (2002). *Biblioteca digital. Un nuevo paso en la evolución de las arquitecturas de la información*. *Ciencias de la Información*. Vol. 33, no. 1

Torres Vargas, G. A. (2005). *Biblioteca Digital*. Universidad Nacional Autónoma de México & Centro de Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas.

Torres Vargas, G. A. (2005). *La Biblioteca digital*. México: UNAM-CUIB.

Vicente-De-Billion, C. y Oyarce-Gatica, A. (2010). *¿Está muriendo la biblioteca? Hacia la e-evolución*. *El profesional de la información*, v. 19, n. 1, pp. 70-76

Viñamata Paschkes, C. (2005). *La propiedad intelectual*. 3a ed. Trillas.

Voutssás, M. J., & Universidad Nacional Autónoma de México. (2006). *Bibliotecas y publicaciones digitales*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

b). Proyecto individual (final)	40%
d). Exámenes teóricos y prácticos	20%
TOTAL	100%

CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA

Objetos de Estudio	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
OBJETO DE ESTUDIO 1																
OBJETO DE ESTUDIO 2																
OBJETO DE ESTUDIO 3																
OBJETO DE ESTUDIO 4:																
OBJETO DE ESTUDIO 5:																

OBJETO DE ESTUDIO 6:																		
OBJETO DE ESTUDIO 7:																		