



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA

Clave: 08MSU0017H



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Periodismo

PROGRAMA DEL CURSO:

Análisis de textos

NOMBRE DEL PROFESOR:

Dra. Isela Y. De Pablo Porras

idepablo@uach.mx

DES:	Educación y Cultura
Programa(s) Educativo(s):	Licenciatura en Ciencias de la Información
Tipo de materia:	Obligatoria
Clave de la materia:	CI401
Semestre:	4to.. semestre
Área en plan de estudios:	
Créditos	
Total de horas por semana:	5 horas / semana
<i>Teoría:</i>	10 horas / semestre
<i>Práctica</i>	20 horas
<i>Taller:</i>	50 horas
<i>Laboratorio:</i>	
<i>Prácticas complementarias:</i>	
<i>Trabajo extra clase:</i>	
Total de horas semestre:	80 horas / semestre
Fecha de actualización:	Agosto de 2022
Clave y Materia requisito:	

PROPÓSITOS DEL CURSO:

Desarrolla su capacidad de análisis y de síntesis aplicadas a la gestión y organización de la información; de organización y planeación del trabajo propio. Interpreta los distintos fenómenos humanísticos y culturales. Valora la información como portadora y generadora de conocimiento. Fomenta el desarrollo de habilidades para el aprendizaje.

COMPETENCIAS (Tipo y nombre)	CONTENIDOS (Unidades, Temas y Subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE
<p>COMPETENCIAS BÁSICAS Sociocultural.- Dominio: Participa en propuestas que contribuyan al mejoramiento y desarrollo social y cultural.</p> <p>Solución de problemas.- Dominio: Analiza las diferentes componentes de un problema y sus interrelaciones.</p> <p>Comunicación.- Dominio: Utiliza creativamente la información para atender problemas o tareas específicas.</p> <p>COMPETENCIAS PROFESIONALES Fundamentación del conocimiento.- Dominio:</p>	<p>1. Lectura activa 1.1 Recursos para aprehender lo más importante del texto. 1.2 Estrategias para analizar, comparar, relacionar, clasificar, ordenar, decodificar e identificar temáticas en un escrito.</p> <p>2. Argumentos dentro de un texto 2.1 Palabras claves 2.2 Lectura inferencial 2.3 Lectura analógico crítico 2.4 Juicios sobre el texto</p> <p>3. Pensamiento analógico 3.1 Trasferencia a otros contextos del análisis de la información de los textos.</p> <p>4. Estrategia para la elaboración de un ensayo. -Título del ensayo -Introducción - Cuerpo - Conclusión</p>	<p>1. Aplica estrategias para la comprensión de textos escritos,</p> <p>2. Distingue los diferentes tipos de textos de acuerdo a sus objetivos comunicacionales.</p> <p>3. Emplea la habilidad lectora y de comprensión de los signos lingüísticos y semiológicos para la decodificación de los mensajes en un contexto particular.</p> <p>4. Emplea el análisis de los mensajes difundidos a través de diferentes medios y desde el ámbito público, político y social para una correcta aplicación ciudadana.</p> <p>5. Presentación de trabajos de redacción en los que demuestre el buen uso y manejo de la información.</p>

<p>Demostrar habilidades de expresión conceptual.</p> <p>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Lenguaje De Los Medios De Información.- Dominios: Desarrollar las habilidades de comunicación oral y escrita, que le permitan interactuar en diversas Organizaciones: Formales e informales.</p> <p>Desarrollar la capacidad de lectura e interpretación de códigos y meta-códigos, mediáticos e informativos.</p> <p>Analizar los mecanismos que intervienen en los diferentes modos de expresar las ideas, de analizar y procesar la información obtenida para luego difundirla de manera adecuada considerando al usuario último del mensaje. Además de conocer ampliamente los recursos informativos, semiológicos y artísticos que influyen en la interpretación de los mensajes y que determinan el impacto que éste puede tener en el usuario final de la información.</p>		<p>6. Elabora un escrito que destaque las principales problemáticas y los asuntos culturales y sociales que abordan los textos.</p>
--	--	---

UNIDAD TEMÁTICA	METODOLOGÍA (estrategias, secuencias recursos didácticos)	TIEMPO ESTIMADO
De la Unidad I a la IV	Los alumnos abordarán la lectura de los materiales asignados. Se aplicara por parte de los alumnos el uso de las estrategias a los textos proporcionados por el maestro. Se dará retroalimentación del maestro y los estudiantes para corregir el uso de las estrategias para: conocer, comprender, comparar, cuestionar, estructurar, analizar, sintetizar y evaluar la información.	Unidad I: 15hrs Unidad II:15 hrs Unidad III:9hrs Unidad IV: 9hrs Total: 48 horas

000000

UNIDAD TEMÁTICA	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
<p>1. Lectura activa</p> <p>1.1 Recursos para aprehender lo más importante del texto.</p> <p>1.2 Estrategias para analizar, comparar, relacionar, clasificar, ordenar, decodificar e identificar temáticas en un escrito.</p>	<p>- Utiliza las estrategias para comprender los textos.</p> <p>-Elabora cuestionarios, mapas conceptuales, análisis, síntesis, comparaciones y clasificaciones.</p>	<p>- Se le distribuyen rúbricas para la auto-evaluación y co-evaluación con los criterios para la aplicación de las estrategias.</p> <p>-Se consideran los requisitos de asistencia del reglamento general e interno de la Universidad y la Facultad.</p>
<p>2. Argumentos dentro de un texto</p> <p>2.1 Palabras claves</p> <p>2.2 Lectura inferencial</p>	<p>- Localiza los principales objetivos, problemas y</p>	<p>- Se le distribuyen rúbricas para la auto-evaluación y co-evaluación con los criterios para la aplicación de las estrategias.</p>

2.3 Lectura analógico crítico 2.4 Juicios sobre el texto	argumentos dentro de un texto. - Infiere a partir de la información de un texto. - Evalúa la coherencia	-Se consideran los requisitos de asistencia del reglamento general e interno de la Universidad y la Facultad.
3. Pensamiento analógico 3.1 Trasferencia a otros contextos del análisis de la información de los textos. .	-Comprende, Interpreta y evalúa textos	- Se le pide que analice y discuta los textos - Se consideran los requisitos de asistencia del reglamento general e interno de la Universidad y la Facultad.
4. Estrategias para la elaboración de un ensayo. -Título del ensayo -Introducción - Cuerpo - Conclusión	Redacta un ensayo	-Se le distribuyen rúbricas para la auto-evaluación y co-evaluación de los ensayos. Se da la calificación final por el maestro, considerando todas las evaluaciones formativas. - Se consideran los requisitos de asistencia del reglamento general e interno de la Universidad y la Facultad.

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES
(Criterios e instrumentos)

Se evaluará todo el proceso a partir de la auto-evaluación, co-evaluación y evaluación del maestro de acuerdo con los criterios y parámetros establecidos en las rúbricas y se publicará el ensayo final en la revista Hyperion.

PONDERACIÓN

Cada objeto de estudio aportará un 25% para obtener una suma del 100%.

UNIDAD TEMÁTICA	FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía/Lecturas por unidad)
Unidad I Lectura activa	Alder, Mortimer (2000) , <i>Cómo leer un libro</i> . Van Doren, Ch. México: Debate Kabalen Donna, M., Sánchez, M. (2001) : <i>La lectura analítico-crítica</i> . México: Trillas
Unidad II: Argumentos dentro de un texto	Brown, G., Y G. Yule (1983) , <i>Análisis del discurso</i> . Visor Libros: Madrid. Quine, W.V (1981) <i>Los métodos de la Lógica</i> , Ariel: Colección Convivium
Unidad III: Pensamiento analógico	Kabalen Donna, M., Sánchez, M. (2001) : <i>La lectura analítico-crítica</i> . México: Trillas
Unidad IV: Estrategias para la elaboración de un ensayo.	Gómez Martínez, J.L. (1985) : <i>Teoría del ensayo</i> , Salamanca, Universidad de Salamanca

CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICO

S e m a n a s

UNIDADES DE APRENDIZAJE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Unidad I:																
Unidad II:																
Unidad III:																
Unidad IV:																
EVALUACIONES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Resultados de la primera evaluación																
Resultados de la segunda evaluación																
Resultados de la tercera evaluación																
Evaluación sumativa																