

<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p>  <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p> <p style="text-align: center;">UNIDAD ACADÉMICA: FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS PROGRAMA DEL CURSO: BÁSICO</p>	DES:	Filosofía y letras
	Programa(s) académico(s)	Licenciatura en Historia
	Tipo de Materia: <i>Obligatoria / Optativa</i>	Obligatoria
	Clave de la Materia:	M01
	Semestre:	NA
	Área en plan de estudios (B,P,E, O):	Básico
	Total de horas por semana:	12
	Laboratorio o Taller:	
	h./semana trabajo presencial/virtual	12
	h./semana laboratorio/taller	0
	h. trabajo extra-clase:	0
	Total de horas por semestre: <i>Total de horas semana por 12 semanas</i>	144
	Créditos totales:	144
Fecha de actualización:	19/11/2022	
Prerrequisito (s):		

DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/ CURSO:

El estudiante asume la investigación como una condición de la intelectualidad. Desarrolla, estructura y redacta correctamente un trabajo de investigación, así mismo aplica estrategias de recopilación, selección y organización de la información a través de medios electrónicos. Aplica la metodología de investigación en la generación de conocimiento a través de la redacción de textos y participación en foros de opinión en plataforma.

COMPETENCIA PRINCIPAL QUE SE DESARROLLA:

La competencia específica es Educación e investigación histórica. Las competencias básicas a desarrollar son: Competencias socioculturales, solución de problemas, comunicación y trabajo en equipo. Se fortalecen y potencializan aptitudes y destrezas en torno a la investigación documental, el análisis crítico, así como la redacción, composición y lectura de textos historiográficos. Además, se analizan textos y videos relacionados con sociedad y cultura, universidad y conocimiento, lenguaje y comunicación y la tecnología y el manejo de la información.

OTRAS COMPETENCIAS A LAS QUE SE CONTRIBUYE CON EL DESARROLLO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/CURSO:

Competencia Procedimental: Elabora reportes de investigación que incorporen la interpretación crítica y el conocimiento nuevo.

DOMINIOS (Se toman de las competencias)	OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO
<p>Competencias básicas:</p> <p>Sociocultural Se identifica con los valores universales y los asume como parte de su proyecto ético de vida.</p> <p>Solución de problemas 1. Analiza críticamente los diferentes componentes de un problema y sus interrelaciones considerando el contexto local, nacional e internacional. 2. Aplica diferentes técnicas de observación pertinentes en la solución de problemas.</p> <p>Comunicación Analiza críticamente la información de diversas fuentes, respetando los derechos de autor. Muestra dominio del código lingüístico (reglas gramaticales, léxico, morfología, semántica, ortografía...) al comunicarse de forma escrita.</p> <p>Trabajo en equipo y liderazgo Participa en la elaboración y ejecución de planes y proyectos mediante procesos de colaboración y trabajo en grupo.</p>	<p>Objeto 1: Tecnología y manejo de la información</p> <p>1.1 Foro de Bienvenida 1.2 Las TIC y las TAC. 1.3 La educación para las TIC. 1.4 Las necesidades de información. 1.5 Bases de datos 1.6 Derechos de autor.</p>	<p>Analiza la función de las tecnologías para su uso correcto en actividades académicas. Aprende el uso de las bases de datos de la universidad para utilizarlas apropiadamente y respetar los derechos de autor.</p>	<p>El estudiante analiza y reflexiona al dar lectura a la información proporcionada en la plataforma, así mismo investiga por su cuenta, resuelve ejercicios, elabora textos, presentaciones y audios e interactúa con sus compañeros y asesores en foros.</p> <p>Se proporciona asesoría y retroalimentación referente a temas y tareas de manera sincrónica y asincrónica.</p>	<p>Ensayos, foros de participación, presentaciones, mapas conceptuales, audios.</p>
<p>Competencias básicas:</p> <p>Sociocultural Se identifica con los valores universales y los asume como parte de su proyecto ético de vida.</p> <p>Solución de problemas 1. Analiza críticamente los diferentes componentes de un problema y sus interrelaciones considerando el contexto local, nacional e internacional. 2. Aplica diferentes técnicas de observación pertinentes en la solución de problemas.</p> <p>Comunicación Analiza críticamente la información de diversas</p>	<p>Objeto 2: Universidad y conocimiento.</p> <p>2.1 Los valores. 2.2 La identidad universitaria. 2.2.1 La identidad. 2.2.2 La universidad. 2.2.3 Caracterización de la identidad universitaria y su importancia en el desarrollo institucional. 2.3 Retos de la educación superior en el siglo XXI. 2.4 Conoce tu universidad. 2.5 ¿Qué es y cómo surge el conocimiento?</p>	<p>Identifica puntos relevantes que harán del estudiante sentirse identificado con la universidad. Relaciona el cómo surgen las ideas y los problemas de investigación para comenzar a investigar e ir ideando y delimitando el trabajo de investigación con su marco de referencia.</p>	<p>El estudiante analiza y reflexiona al dar lectura a la información proporcionada en la plataforma, así mismo investiga por su cuenta, resuelve ejercicios, elabora textos, presentaciones y audios e interactúa con sus compañeros y asesores en foros.</p> <p>Se proporciona asesoría y</p>	<p>Ensayos, foros de participación, presentaciones, mapas conceptuales, audios.</p>

<p>fuentes, respetando los derechos de autor. Muestra dominio del código lingüístico (reglas gramaticales, léxico, morfología, semántica, ortografía...) al comunicarse de forma escrita.</p> <p>Trabajo en equipo y liderazgo Participa en la elaboración y ejecución de planes y proyectos mediante procesos de colaboración y trabajo en grupo.</p>	<p>2.5.1 Las ideas 2.6 Objeto de estudio de la historia. 2.7 Delimitación del problema. 2.8 Metodología de la investigación: Marco de referencia y marco teórico. 2.9 Investigación documental.</p>		<p>retroalimentación referente a temas y tareas de manera sincrónica y asincrónica.</p>	
<p>Competencias básicas: Sociocultural Se identifica con los valores universales y los asume como parte de su proyecto ético de vida.</p> <p>Solución de problemas 1. Analiza críticamente los diferentes componentes de un problema y sus interrelaciones considerando el contexto local, nacional e internacional. 2. Aplica diferentes técnicas de observación pertinentes en la solución de problemas.</p> <p>Comunicación Analiza críticamente la información de diversas fuentes, respetando los derechos de autor. Muestra dominio del código lingüístico (reglas gramaticales, léxico, morfología, semántica, ortografía...) al comunicarse de forma escrita.</p> <p>Trabajo en equipo y liderazgo Participa en la elaboración y ejecución de planes y proyectos mediante procesos de colaboración y trabajo en grupo.</p>	<p>Objeto 3: Sociedad y cultura. 3.1 Paradigmas 3.2 Dogmas 3.3 Paradigmas y tu papel como estudiante de la Licenciatura de Historia. 3.4 Conceptos generales: Discriminación, prejuicios, estereotipos y grupos vulnerables. 3.5 Interculturalidad y multiculturalidad. 3.5.1 Multiculturalidad e interculturalidad en el ámbito educativo en distintos países de Latinoamérica. 3.6 Género, cambio social y desarrollo.</p>	<p>Expone puntos de vista y valora puntos de vista de sus compañeros en torno a temas de sociedad y cultura.</p>	<p>El estudiante analiza y reflexiona al dar lectura a la información proporcionada en la plataforma, así mismo investiga por su cuenta, resuelve ejercicios, elabora textos, presentaciones y audios e interactúa con sus compañeros y asesores en foros.</p> <p>Se proporciona asesoría y retroalimentación referente a temas y tareas de manera sincrónica y asincrónica.</p>	<p>Ensayos, foros de participación, presentaciones, mapas conceptuales, audios.</p>
<p>Competencias básicas: Sociocultural Se identifica con los valores universales y los asume como parte de su proyecto ético de vida.</p> <p>Solución de problemas 1. Analiza críticamente los diferentes componentes de un problema y sus</p>	<p>Objeto 4: Lenguaje y comunicación. 4.1 Generalidades del lenguaje y la comunicación. 4.2 La comunicación y sus elementos.</p>	<p>Analiza las generalidades y los conflictos de la comunicación y propone soluciones.</p>	<p>El estudiante analiza y reflexiona al dar lectura a la información proporcionada en la plataforma, así mismo investiga por su cuenta, resuelve ejercicios, elabora</p>	<p>Ensayos, foros de participación, presentaciones, mapas conceptuales, audios.</p>

<p>interrelaciones considerando el contexto local, nacional e internacional. 2. Aplica diferentes técnicas de observación pertinentes en la solución de problemas.</p> <p>Comunicación Analiza críticamente la información de diversas fuentes, respetando los derechos de autor. Muestra dominio del código lingüístico (reglas gramaticales, léxico, morfología, semántica, ortografía...) al comunicarse de forma escrita.</p> <p>Trabajo en equipo y liderazgo Participa en la elaboración y ejecución de planes y proyectos mediante procesos de colaboración y trabajo en grupo.</p>	<p>4.3 Negociación y conflicto.</p> <p>4.3.1 Conflictos comunes de comunicación</p> <p>4.3.2 Negociación Racional</p> <p>4.4 Importancia de la escritura en la trayectoria universitaria.</p> <p>4.4.1 ¿Qué escribimos cuando escribimos?</p> <p>4.4.2 ¿Cómo escribir con claridad?</p>		<p>textos, presentaciones y audios e interactúa con sus compañeros y asesores en foros.</p> <p>Se proporciona asesoría y retroalimentación referente a temas y tareas de manera sincrónica y asincrónica.</p>	
--	---	--	---	--

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p>http://gestiondelastics.tumblr.com/.</p> <p>https://normas-apa.org</p> <p>Zambrano, Q. S. M. (2017). <i>Seguridad en informática: consideraciones</i>. Dialnet. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6137824</p> <p>Definición de una necesidad de información. Unidad de Servicios Electrónicos de Información (2014) SUBA.</p> <p>El respeto de los derechos de autor. Escudero Amaro, S. & Terrazas Guzman, F. SUBA. https://eduteka.icesi.edu.co/articulos/modelo-gavilan-desarrollo-cmi</p> <p>Tutorial de Catálogo en Línea (OPAC) SUBA.</p> <p>Bases de Datos CONRICyT por Aracely Medina SUBA.</p> <p>Identidad Universitaria por Rigoberto Marín Uribe</p> <p>CAPPELLO, H. M., (2015). LA IDENTIDAD UNIVERSITARIA. LA CONSTRUCCIÓN DEL CONCEPTO. Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM, XXV(2), 33-53.</p> <p>Planteamiento del Problema. UACH Dirección Académica.</p> <p>El marco teórico por José Gerardo Reyes López UACH.</p>	<p>Evaluación Continua.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Participación en foros. 2. Reporte de lecturas, videos. 3. Exposición y argumentación de ideas sobre el tema a investigar. 4. Avance de proyecto de investigación. 5. Entrega de reporte. 6. Actividades integradoras. <p>Criterios: Se revisará el logro de aprendizajes esperados o dominios a través de las evidencias.</p> <p>Ponderación: Los porcentajes se dividen entre los cuatro objetos de estudio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Objeto 1: 25% • Objeto 2: 25% • Objeto 3: 25% • Objeto 4: 25% <p>Nota: para acreditar el curso la calificación mínima aprobatoria será de 6.0. Para tener derecho a presentar el examen extraordinario los estudiantes debieron de haber entregado mínimo el 60% de las actividades en línea. Un porcentaje menor del 60% de actividades, implica la no acreditación del curso</p>

Peter Burke ed (1996) "Formas de hacer historia" páginas 13-19
La Universidad 145-148
<http://lenguajeclaroargentina.gob.ar/como-escribir-con-claridad-comision-europea/>
Andrés Oppenheimer, Basta de historias.
Hernández Sampieri, r. et al. (2014) Metodología de la investigación.
http://www.ted.com/talks/lang/es/chimamanda-adichie_the_danger_of_a_single_story.html
Pérez Contreras, María de Montserrat. (2005). Aproximación a un estudio sobre vulnerabilidad y violencia familiar. *Boletín mexicano de derecho comparado*, 38(113), 845-867. Recuperado en 28 de noviembre de 2022, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0041-86332005000200009&lng=es&tlng=es.
<https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/ininv/article/view/202/183>
Lenguaje y comunicación por M.A. Martha Leticia de la Fuente Martínez MES. Carolina Zubía Díaz M.C. Rosa Aurora Azpilcueta Villa (2014) UACH
Video: Comunicación Interpersonal. UA
Video: Conflictos comunes de comunicación. Educare Académico
El proceso de la comunicación: David K. Berlo 1984.
La comunicación interpersonal Antonia Antunez
Video: La negociación racional en un mundo irracional por Max H. Bazerman y Margaret A. Neale.

CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA

Objetos de Estudio	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
OBJETO DE ESTUDIO 1																
OBJETO DE ESTUDIO 2																
OBJETO DE ESTUDIO 3																
OBJETO DE ESTUDIO 4:																