

| | | |
|---|--|----------------------------|
| <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p>  <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p> <p>UNIDAD ACADÉMICA: FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS</p> <p>PROGRAMA DEL CURSO: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN</p> | DES: | Educación y cultura |
| | Programa(s) académico(s) | Historia |
| | Tipo de Materia: <i>Obligatoria / Optativa</i> | Obligatoria |
| | Clave de la Materia: | M07-14 |
| | Semestre: | 7 |
| | Área en plan de estudios (B,P,E, O): | Profesional |
| | Total de horas por semana: | 34 |
| | Laboratorio o Taller: | 0 |
| | h./semana trabajo presencial/virtual | 34 |
| | h./semana laboratorio/taller | 0 |
| | h. trabajo extra-clase: | 0 |
| | Total de horas por semestre: <i>Total de horas semana por 16 semanas</i> | 544 |
| | Créditos totales: | 34 |
| | Fecha de actualización: | Noviembre 2022 |
| Prerrequisito (s): | | |

DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/ CURSO:

El módulo de Metodología de la Investigación está enfocado a proveerles de las herramientas y procedimientos necesarios para generar sus propios proyectos de investigación.

Serán capaces de dominar las técnicas de investigación bibliográfica y documental; obtendrán destreza en el trabajo de archivo, manejo de fuentes y conocerán los modelos metodológicos de la disciplina que les permitirán desarrollar un proyecto bien estructurado y con sustento académico. La investigación es un aspecto esencial en el quehacer del historiador, es la forma en que se renueva la disciplina y uno de los ámbitos más satisfactorios en el quehacer historiográfico.

Es elemental tener el dominio de las herramientas para el manejo de fuentes primarias y conocer el método de la historia para poder llevar a cabo proyectos de investigación bien estructurados y con autoridad académica. Propiciar un dominio pleno de las herramientas y procedimientos que le permitirán al estudiante desarrollar un proyecto de investigación con una base teórico-metodológica sólida.

El propósito de este módulo es que el alumno sepa identificar, aplicando conocimientos historiográficos, las problemáticas sociales, culturales, económicas y políticas relevantes, novedosas y pertinentes al quehacer del historiador y que este aprendizaje y habilidades se vean reflejados en investigaciones que representen una contribución al saber histórico.

COMPETENCIA PRINCIPAL QUE SE DESARROLLA:

Competencia específica. Investigación histórica: Aplicar la metodología de la investigación en la generación de conocimiento histórico original y en su valoración crítica.

OTRAS COMPETENCIAS A LAS QUE SE CONTRIBUYE CON EL DESARROLLO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/CURSO:

Competencia específica: Periodización histórica. Divide el tiempo en diferentes bloques produciendo una abstracción descriptiva para manejar el estudio de fenómenos históricos con características estables a través del debate en las historiografías contemporáneas.

Competencia específica: Historiografía. Estudiar la metodología de la Historia como disciplina generando conocimiento de segundo orden, periodizando y valorando las diferentes interpretaciones históricas sobre temas específicos así como determinar de qué manera los y las historiadores e historiadoras investigan y escriben historia.

Competencia específica: Valoración de corrientes de pensamiento. Analiza los diferentes campos teóricos para estudiar los fenómenos sociales a través de diferentes escuelas del pensamiento.

Competencia básica: Sociocultural y comunicación. El o la alumno o alumna desarrolla capacidad de comunicación escrita en forma efectiva, habilidades de lectura e interpretación de textos; demuestra habilidad de síntesis y dominio en el manejo de fuentes; conoce y distingue diversas corrientes del pensamiento referentes a su área de desempeño.

Competencia profesional: Fundamentación del conocimiento. Los estudiantes analiza con sentido crítico los textos y las fuentes; cuestiona, analiza y valora el fenómeno social, es capaz de crear sus propios proyectos de investigación.

| DOMINIOS (Se toman de las competencias) | OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas) | RESULTADOS DE APRENDIZAJE | METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos) | EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO |
|---|---|---|--|--|
| 1.- Muestra gusto por el análisis de grupos sociales. 2.- Expresa un interés por la teorización de las dinámicas sociales. 3.- Conoce las diferentes teorías de lo social. 4.- Conoce el contexto histórico y cultural. 5.- Identifica y compara las diferentes corrientes de los estudios sociales. 6.- Identifica las corrientes y sistemas filosóficos de la cultura occidental que inciden en el hecho histórico. 7.- Aplica las perspectivas | Objeto de estudio I: Estrategias de Investigación. | 1.- Desarrolla su capacidad de comunicación escrita en forma efectiva 2.- Desarrolla habilidades de lectura e interpretación de textos 3.- Demuestra su habilidad de síntesis en el lenguaje escrito. 4.- Demuestra dominio básico en el manejo de recursos documentales y electrónicos que apoyan a la comunicación y búsqueda de información (Internet, correo electrónico, audio, conferencias, correo de voz, entre otros) | El trabajo académico del programa está planeado bajo la modalidad de curso, por lo que se privilegia la transmisión y adquisición de aspectos teóricos referidos a la materia, aunque se enfatiza la dirección del profesor en la exposición continua de las temáticas y en la retroalimentación, será fundamental que la revisión de contenidos, así como las reflexiones y el análisis que se hagan de éstos, se establezcan considerando espacios de participación de los estudiantes de manera individual y grupal. Se fomenta la participación en foros de discusión para establecer pautas de reflexión sobre el propio desarrollo del conocimiento tanto como el de los demás. Las actividades a desarrollar establecen poco a poco a | Redacción y composición de textos de análisis historiográficos. Redacción de textos con propuestas de investigación originales. Aportación de propuestas de investigación originales a la historiografía. Realización de análisis de los diferentes periodos históricos. Análisis de la historia como proceso. Realización de análisis histórico con fines de actualizar la |

| | | | | |
|--|--|---|--|------------------------------------|
| <p>teóricas y metodológicas.</p> <p>8.- Analiza e interpreta los fenómenos referente a lo social.</p> <p>9.- Elabora textos críticos sobre las dinámicas sociales.</p> <p>10.- Realiza el estudio comparativo de diferentes dinámicas sociales.</p> <p>11.- Valora la investigación de las dinámicas sociales.</p> <p>12.- Muestra un gusto por la investigación, interpretación, y crítica del fenómeno histórico.</p> <p>13.- Expresa un interés por los elementos estructurales de la periodicidad.</p> <p>14.- Conoce y analiza la investigación histórica.</p> <p>15.- Identifica y distingue la evolución histórica.</p> <p>16.- Aplica el análisis histórico.</p> <p>17.- Maneja la periodicidad de manera analítica y crítica.</p> <p>18.- Asume la investigación como condición de la intelectualidad.</p> <p>19.- Manifiesta una apertura para analizar y criticar diversas posturas teóricas e históricas.</p> <p>20.- Muestra un</p> | | <p>5. Conoce y distingue diversas corrientes del pensamiento referentes a su área de desempeño</p> <p>Dominios de descripción del fenómeno histórico</p> <p>6.- Se interesa por el conocimiento de la Historia</p> <p>7. Conoce los fenómenos sociales, políticos, culturales y económicos, actuales y del pasado.</p> <p>8.- Identifica y compara los diferentes hechos históricos.</p> <p>9.- Analiza con sentido crítico los acontecimientos sucedidos en distintas épocas</p> <p>10.- Cuestiona y valora el fenómeno social.</p> <p>11.- Elabora reportes de investigación que incorporen la interpretación crítica y el conocimiento nuevo</p> <p>12.- Dominio y valoración historiográfica</p> <p>13.- Manifiesta apertura para analizar y criticar diversas posturas históricas,</p> <p>14.- Descubre y precisa el sentido de las investigaciones históricas en el momento de su</p> | <p>la construcción de un proyecto de investigación, por lo que al final se crea un documento base para proponer una investigación pertinente, plausible, documentada y justificada plenamente, lo que constituye un trabajo final y un proyecto de investigación con miras al proceso de titulación por tesis. Es importante atender a las actividades como unidades no aisladas, sino plenamente conectadas con las actividades previas y posteriores dado que son sumamente interdependientes.</p> | <p>investigación de histórica.</p> |
|--|--|---|--|------------------------------------|

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>aprecio significativo del sentido de periodicidad.</p> <p>21.- Identifica el fenómeno historiográfico y delimita su objeto de estudio en base a documentos originales.</p> <p>22.- Conoce las diferentes estrategias de la investigación histórica.</p> <p>23.- Identifica teorías sobre estudios históricos y su aplicación.</p> <p>24.- Comprende y evalúa las diferentes formas de cómo se teoriza el fenómeno historiográfico y realiza metodologías para su aplicación.</p> <p>25.- Descubre y precisa el sentido de las investigaciones históricas en el momento de su producción.</p> <p>26.- Comprende y evalúa los diferentes métodos de investigación histórica.</p> <p>27.- Conoce los diferentes tipos de trabajos de investigación histórica en los cuales puede aportar investigación original.</p> <p>28.- Selecciona y aplica diversas perspectivas teórico-</p> | | <p>producción.</p> <p>15.- Elabora reportes de investigación que incorporen la interpretación crítica y el conocimiento nuevo.</p> | | |
|---|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>metodológicas.</p> <p>29.- Construye el marco teórico de una investigación histórica.</p> <p>30.- Desarrolla procesos de investigación histórica.</p> <p>31.- Elabora reportes de investigación que incorporen la interpretación crítica y el conocimiento nuevo.</p> <p>32.- Desarrolla, estructura y redacta correctamente un trabajo de investigación histórica.</p> <p>33.- Aplica estrategias de recopilación, selección y organización de información a través de medios tradicionales y electrónicos.</p> <p>34.- Demuestra lógica argumentativa con base en el conocimiento de diversos métodos de análisis y crítica de la historia.</p> | | | | |
| <p>Ibídem.</p> | <p>Objeto de estudio II: Historiografía.</p> | <p>1.- Desarrolla su capacidad de comunicación escrita en forma efectiva</p> <p>2.- Desarrolla habilidades de lectura e interpretación de textos</p> <p>3.- Demuestra su habilidad de síntesis en el</p> | <p>El trabajo académico del programa está planeado bajo la modalidad de privilegia la transmisión y adquisición de aspectos teóricos referidos a la materia, aunque se enfatiza la dirección del profesor en la exposición continua de las temáticas y en la retroalimentación, será fundamental que la revisión de contenidos, así como las reflexiones</p> | <p>Redacción y composición de textos de análisis historiográficos.</p> <p>Redacción de textos con propuestas de investigación originales.</p> <p>Aportación de propuestas de investigación</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>lenguaje escrito.</p> <p>4.- Demuestra dominio básico en el manejo de recursos documentales y electrónicos que apoyan a la comunicación y búsqueda de información (Internet, correo electrónico, audio, conferencias, correo de voz, entre otros)</p> <p>5. Conoce y distingue diversas corrientes del pensamiento referentes a su área de desempeño</p> <p>Dominios de descripción del fenómeno histórico</p> <p>6.- Se interesa por el conocimiento de la Historia</p> <p>7. Conoce los fenómenos sociales, políticos, culturales y económicos, actuales y del pasado.</p> <p>8.- Identifica y compara los diferentes hechos históricos.</p> <p>9.- Analiza con sentido crítico los acontecimientos sucedidos en distintas épocas</p> <p>10.- Cuestiona y valora el fenómeno social.</p> <p>11.- Elabora reportes de investigación que incorporen la interpretación crítica y el conocimiento</p> | <p>y el análisis que se hagan de éstos, se establezcan considerando espacios de participación de los estudiantes de manera individual y grupal. Se fomenta la participación en foros de discusión para establecer pautas de reflexión sobre el propio desarrollo del conocimiento tanto como el de los demás. Las actividades a desarrollar establecen poco a poco a la construcción de un proyecto de investigación, por lo que al final se crea un documento base para proponer una investigación pertinente, plausible, documentada y justificada plenamente, lo que constituye un trabajo final y un proyecto de investigación con miras al proceso de titulación por tesis. Es importante atender a las actividades como unidades no aisladas, sino plenamente conectadas con las actividades previas y posteriores dado que son sumamente interdependientes.</p> | <p>originales a la historiografía.</p> <p>Realización de análisis de los diferentes periodos históricos.</p> <p>Análisis de la historia como proceso.</p> <p>Realización de análisis histórico con fines de actualizar la investigación histórica.</p> |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|---------|---|---|---|---|
| | | <p>nuevo</p> <p>12.- Dominio y valoración historiográfica</p> <p>13.- Manifiesta apertura para analizar y criticar diversas posturas históricas,</p> <p>14.- Descubre y precisa el sentido de las investigaciones históricas en el momento de su producción.</p> <p>15.- Elabora reportes de investigación que incorporen la interpretación crítica y el conocimiento nuevo.</p> | | |
| Ibídem. | Objeto de estudio III: Taller de Investigación. | <p>1.- Desarrolla su capacidad de comunicación escrita en forma efectiva</p> <p>2.- Desarrolla habilidades de lectura e interpretación de textos</p> <p>3.- Demuestra su habilidad de síntesis en el lenguaje escrito.</p> <p>4.- Demuestra dominio básico en el manejo de recursos documentales y electrónicos que apoyan a la comunicación y búsqueda de información (Internet, correo electrónico, audio, conferencias, correo de voz, entre otros)</p> <p>5. Conoce y</p> | <p>El trabajo académico del programa está planeado bajo la modalidad de curso, por lo que se privilegia la transmisión y adquisición de aspectos teóricos referidos a la materia, aunque se enfatiza la dirección del profesor en la exposición continua de las temáticas y en la retroalimentación, será fundamental que la revisión de contenidos, así como las reflexiones y el análisis que se hagan de éstos, se establezcan considerando espacios de participación de los estudiantes de manera individual y grupal. Se fomenta la participación en foros de discusión para establecer pautas de reflexión sobre el propio desarrollo del conocimiento tanto como el de los demás. Las actividades a desarrollar establecen poco a poco a la construcción de un</p> | <p>Redacción y composición de textos de análisis historiográficos.</p> <p>Redacción de textos con propuestas de investigación originales.</p> <p>Aportación de propuestas de investigación originales a la historiografía.</p> <p>Realización de análisis de los diferentes periodos históricos.</p> <p>Análisis de la historia como proceso.</p> <p>Realización de análisis histórico con fines de actualizar la</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|------------------------------------|
| | | <p>distingue diversas corrientes del pensamiento referentes a su área de desempeño</p> <p>Dominios de descripción del fenómeno histórico</p> <p>6.- Se interesa por el conocimiento de la Historia</p> <p>7. Conoce los fenómenos sociales, políticos, culturales y económicos, actuales y del pasado.</p> <p>8.- Identifica y compara los diferentes hechos históricos.</p> <p>9.- Analiza con sentido crítico los acontecimientos sucedidos en distintas épocas</p> <p>10.- Cuestiona y valora el fenómeno social.</p> <p>11.- Elabora reportes de investigación que incorporen la interpretación crítica y el conocimiento nuevo</p> <p>12.- Dominio y valoración historiográfica</p> <p>13.- Manifiesta apertura para analizar y criticar diversas posturas históricas,</p> <p>14.- Descubre y precisa el sentido de las investigaciones históricas en el momento de su producción.</p> | <p>proyecto de investigación, por lo que al final se crea un documento base para proponer una investigación pertinente, plausible, documentada y justificada plenamente, lo que constituye un trabajo final y un proyecto de investigación con miras al proceso de titulación por tesis. Es importante atender a las actividades como unidades no aisladas, sino plenamente conectadas con las actividades previas y posteriores dado que son sumamente interdependientes.</p> | <p>de investigación histórica.</p> |
|--|--|---|--|------------------------------------|

| | | | | |
|-------|--|---|--|--|
| | | 15.- Elabora reportes de investigación que incorporen la interpretación crítica y el conocimiento nuevo. | | |
| Ibíd. | Objeto de estudio IV: Proyecto de Investigación. | <p>1.- Desarrolla su capacidad de comunicación escrita en forma efectiva</p> <p>2.- Desarrolla habilidades de lectura e interpretación de textos</p> <p>3.- Demuestra su habilidad de síntesis en el lenguaje escrito.</p> <p>4.- Demuestra dominio básico en el manejo de recursos documentales y electrónicos que apoyan a la comunicación y búsqueda de información (Internet, correo electrónico, audio, conferencias, correo de voz, entre otros)</p> <p>5. Conoce y distingue diversas corrientes del pensamiento referentes a su área de desempeño</p> <p>Dominios de descripción del fenómeno histórico</p> <p>6.- Se interesa por el conocimiento de la Historia</p> <p>7. Conoce los fenómenos sociales, políticos,</p> | <p>El trabajo académico del programa está planeado bajo la modalidad de curso, por lo que se privilegia la transmisión y adquisición de aspectos teóricos referidos a la materia, aunque se enfatiza la dirección del profesor en la exposición continua de las temáticas y en la retroalimentación, será fundamental que la revisión de contenidos, así como las reflexiones y el análisis que se hagan de éstos, se establezcan considerando espacios de participación de los estudiantes de manera individual y grupal. Se fomenta la participación en foros de discusión para establecer pautas de reflexión sobre el propio desarrollo del conocimiento tanto como el de los demás. Las actividades a desarrollar establecen poco a poco la construcción de un proyecto de investigación, por lo que al final se crea un documento base para proponer una investigación pertinente, plausible, documentada y justificada plenamente, lo que constituye un trabajo final y un proyecto de investigación con miras al proceso de titulación por tesis. Es importante atender a las actividades como unidades no aisladas, sino plenamente</p> | <p>Redacción y composición de textos de análisis historiográficos.</p> <p>Redacción de textos con propuestas de investigación originales.</p> <p>Aportación de propuestas de investigación originales a la historiografía.</p> <p>Realización de análisis de los diferentes periodos históricos.</p> <p>Análisis de la historia como proceso.</p> <p>Realización de análisis histórico con fines de actualizar la investigación histórica.</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | <p>culturales y económicos, actuales y del pasado.</p> <p>8.- Identifica y compara los diferentes hechos históricos.</p> <p>9.- Analiza con sentido crítico los acontecimientos sucedidos en distintas épocas</p> <p>10.- Cuestiona y valora el fenómeno social.</p> <p>11.- Elabora reportes de investigación que incorporen la interpretación crítica y el conocimiento nuevo</p> <p>12.- Dominio y valoración historiográfica</p> <p>13.- Manifiesta apertura para analizar y criticar diversas posturas históricas,</p> <p>14.- Descubre y precisa el sentido de las investigaciones históricas en el momento de su producción.</p> <p>15.- Elabora reportes de investigación que incorporen la interpretación crítica y el conocimiento nuevo.</p> | <p>conectadas con las actividades previas y posteriores dado que son sumamente interdependientes.</p> | |
|--|--|---|---|--|

| FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas) | EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos) |
|--|--|
| <p>- Arostegui, J. (1995). La investigación</p> | <ul style="list-style-type: none"> • La evaluación será determinada mediante la acumulación de puntaje asignado a cada actividad debidamente indicada en la |

| | |
|---|---|
| <p>histórica: Teoría y método. Barcelona: Grijalbo Mondadori.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Moradiellos, E. (2010). El oficio de historiador. Madrid: Siglo XXI. - Aurell, J., Balmaceda, C., Burke, P. y Soza, F. (2013). Comprender el pasado. Una historia de la escritura y el pensamiento histórico. Madrid: Akal. - Hernández, C. (2003). Tendencias y corrientes de la historiografía mexicana del siglo XX. México: El Colegio de Michoacán-UNAM. - Cruz Márquez, M. A. (2007). Manual del tesista: Metodología para la elaboración del proyecto de investigación de tesis de historia. México: Palabra de Clío. - Salmerón, A. y Suárez de la Torre, L. (2013). ¿Cómo formular un proyecto de tesis? Guía para estructurar una propuesta de investigación desde el oficio de la historia. México: Trillas – Instituto Mora. - Ramírez Bacca, R. (2010). Introducción teórica y práctica a la investigación histórica. Guía para historiar en las ciencias sociales. Medellín: Universidad Nacional de Colombia. - Quivy, R., Van Carnpenhoundt. (2005). Manual de Investigación en Ciencias Sociales. México: Limusa. - Bloch, M. (2001). Apología para la historia o el oficio de historiador. México Fondo de Cultura Económica. - Burke, P. (1993). Formas de hacer historia. Madrid: Alianza Universidad. - | <p>ponderación, no obstante, para acreditar el curso deberá presentar el proyecto final que tiene la ponderación más alta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las actividades son diversas, concretamente: ensayos, resúmenes, cuadros sinópticos, líneas de tiempo, cuadro de análisis. Todos contienen una descripción precisa de lo que se espera de ellos y se evalúa según el cumplimiento que se haga de dichas instrucciones. |
|---|---|

CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA

| Objetos de Estudio | Semanas | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| OBJETO DE ESTUDIO 1 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| OBJETO DE ESTUDIO 2 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| OBJETO DE ESTUDIO 3 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| OBJETO DE ESTUDIO 4: | | | | | | | | | | | | | | | | |

