

<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p>  <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p> <p style="text-align: center;">UNIDAD ACADÉMICA: FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS</p> <p style="text-align: center;">PROGRAMA DEL CURSO: ESTUDIOS APLICADOS</p>	DES:	Educación y arte
	Programa(s) académico(s)	Licenciatura en Historia
	Tipo de Materia: <i>Obligatoria / Optativa</i>	Obligatoria
	Clave de la Materia:	M10-14
	Semestre:	
	Área en plan de estudios (B,P,E, O):	P, E
	Total de horas por semana:	24
	Laboratorio o Taller:	
	h./semana trabajo presencial/virtual	24
	h./semana laboratorio/taller	0
	h. trabajo extra-clase:	
	Total de horas por semestre: <i>Total de horas semana por 16 semanas</i>	384
	Créditos totales:	
Fecha de actualización:	27 noviembre 2022	
Prerrequisito (s):	Ninguno	

DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/ CURSO:

El curso Estudios Aplicados explora distintas temáticas y periodos históricos necesarios para el quehacer del historiador con los cuáles podrá conocer perspectivas necesarias para la desarrollar su actividad en la sociedad actual.

Estos campos de estudio le mostrarán tendencias de estudio específicas por lo que se vinculará más fácilmente en el campo de las investigaciones sociales recientes contribuyendo a su difusión y participando activamente en su desarrollo.

COMPETENCIA PRINCIPAL QUE SE DESARROLLA:

Competencias profesionales:

Fundamentación del conocimiento (El estudiante analiza con sentido crítico los textos; cuestiona, analiza y valora el fenómeno social).

Competencias básicas:

Sociocultural y comunicación. El alumno desarrolla capacidad de comunicación escrita en forma efectiva, habilidades de lectura e interpretación de textos; demuestra habilidad de síntesis y dominio en el manejo de fuentes; conoce y distingue diversas corrientes del pensamiento referentes a su área de desempeño).

Competencias específicas:

Valoración de corrientes de pensamiento, valoración historiográfica periodización histórica.

DOMINIOS (Se toman de las competencias)	OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO
<p>Sociocultural y comunicación. El alumno desarrolla capacidad de comunicación escrita en forma efectiva, habilidades de lectura e interpretación de textos; demuestra habilidad de síntesis y dominio en el manejo de fuentes; conoce y distingue diversas corrientes del pensamiento referentes a su área de desempeño).</p> <p>Fundamentación del conocimiento (El estudiante analiza con sentido crítico los textos; cuestiona, analiza y valora el fenómeno social).</p> <p>Valoración de corrientes de pensamiento, valoración historiográfica periodización histórica.</p>	<p>Objeto 1 Historia de México Contemporánea</p> <p>1.1 Porfirio Díaz, entre el mito y la historia</p> <p>1.1 Porfirio Díaz, entre el mito y la historia</p> <p>1.2 La Revolución mexicana</p> <p>1.2 La Revolución mexicana</p> <p>1.3 La reconstrucción de los años veinte</p> <p>1.3 La reconstrucción de los años veinte</p> <p>1.4 Los católicos y el presidente Calles</p> <p>1.4 La calumnia es un arma, la mentira una fe".</p> <p>Revolución y Cristiada la batalla escrita del espíritu público</p> <p>1.4 La guerra cristera</p> <p>1.5 Populismo y movilización de masas en México durante el régimen cardenista</p> <p>1.5 Populismo y movilización de masas en México durante el régimen Cardenista</p> <p>Objeto 2 Historia reciente de la frontera de México</p> <p>2.1 Historias de braceros: olvido y abandono en el norte de México</p>	<p>Propiciar el conocimiento de momentos y procesos históricos diversos que confluyen directamente en la sociedad actual que le permitirán al estudiante conocer y sumarse a los procesos de investigación que se desarrollan alrededor de ellos.</p> <p>Que el alumno sepa identifica problemáticas sociales, culturales, económicas y políticas relevantes, novedosas y pertinentes en su propio entorno regional, nacional, latinoamericano e internacional.</p> <p>Comprender paradigmas propios permitirá equilibrar nuestra percepción de la Ética, la moral y los Valores con la percepción de los demás.</p> <p>Esta materia concientiza al alumno para que fomente cambios positivos en sus áreas: personal, familiar, laboral (escolar), social y espiritual.</p>	<p>El trabajo académico del programa está planeado bajo la modalidad de curso, por lo que se privilegia la transmisión y adquisición de aspectos teóricos referidos a la materia, aunque se enfatiza la dirección del profesor en la exposición continúa de las temáticas y en la retroalimentación, será fundamental que la revisión de contenidos así como las reflexiones y el análisis que se hagan de éstos, se establezcan considerando espacios de participación de los estudiantes de manera individual y grupal.</p> <p>Eventualmente se solicitarán ensayos reflexivos después de realizar una lectura y se realizarán evaluaciones escritas para medir el avance del curso, siempre habrá retroalimentación para facilitar la asimilación de los contenidos temáticos.</p>	<p>Elaboración de ensayos y presentaciones, que contengan una introducción, desarrollo y conclusión personal.</p> <p>Recopilación de información de los temas más importantes para el estudiante (cada 2 objetos de estudio), acompañados con una presentación que incluya imágenes y audio, donde exponen su trabajo.</p> <p>Resúmenes de lecturas y contenidos temáticos estudiados previamente.</p>

	<p>2.1 Historias de braceros: olvido y abandono en el norte de México</p> <p>2.2 Juntos pero no revueltos: ciudades en la frontera México-Estados Unidos</p> <p>2.2 Juntos pero no revueltos: ciudades en la frontera México-EEUU</p> <p>2.3 Identidades en la línea. Maquiladoras y figuras de la femineidad en la frontera norte de México</p> <p>2.3 Identidades en la línea. Maquiladoras y figuras de la femineidad en la frontera norte de México</p> <p>2.4- Corrido de narcotráfico en los años ochenta y noventa: un juicio moral suspendido</p> <p>2.4 Frontera sin fronteras: introducción a la poesía mechicana</p> <p>2.4 Corrido de narcotráfico y poesía mechicana</p> <p>2.5 La interdependencia económica y cultural de Texas y México: el caso del chili con carne</p> <p>2.5 La interdependencia económica y cultural de Texas y México: el caso del chili con carne</p> <p>2.6 Presentación objetos I y II</p> <p>Objeto 3 Movimientos sociales en Latinoamérica</p> <p>3.1 Los movimientos sociales en América latina: un balance histórico</p>			
--	---	--	--	--

	<p>3.1 Los movimientos sociales en América latina: un balance histórico</p> <p>3.2 Acerca del rol de los movimientos sociales, sindicatos y redes de activistas en los procesos de democratización, Federico M. Rossi y Donatella Della Porta</p> <p>3.2 Acerca del rol de los movimientos sociales, sindicatos y redes de activistas en los procesos de democratización</p> <p>3.3 Movimientos sociales y partidos políticos en América Latina: una relación cambiante y compleja</p> <p>3.3 Movimientos sociales y partidos políticos en América Latina: una relación cambiante y compleja</p> <p>3.4 Movimientos Indígenas en América Latina: el derecho a la palabra</p> <p>3.4 Movimientos Indígenas en América Latina: el derecho a la palabra</p> <p>3.5 Paradigmas y realidades de los movimientos sociales</p> <p>3.5 Paradigmas y realidades de los movimientos sociales</p> <p>Objeto 4 Poscolonialismo y Descolonización</p> <p>4.1 Orientalismo, Edward Said</p> <p>4.1 Orientalismo</p> <p>4.2 La poscolonialidad explicada a los niños</p> <p>4.2 La poscolonialidad explicada a los niños</p> <p>4.3 Geografías poscoloniales y translocalizaciones</p>			
--	--	--	--	--

	<p>narrativas de lo latinoamericano. La crítica al poscolonialismo en tiempos de la globalización</p> <p>4.3 Geografías poscoloniales y translocalizaciones narrativas de lo latinoamericano</p> <p>4.4 El pensamiento decolonial: Desprendimiento y apertura, Un manifiesto de Walter Mignolo</p> <p>4.4 El pensamiento decolonial: Desprendimiento y apertura, Un manifiesto de Walter Mignolo</p> <p>4.5 Descolonización de la historia. Historia, heterogeneidad y nación</p> <p>4.5 Decolonizar la universidad. La hybris del punto cero y el diálogo de saberes</p> <p>4.6 Presentación objetos III y IV</p>			
--	--	--	--	--

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p>1. Garner, P. (2016). Porfirio Díaz. Crítica México.</p> <p>2. Garcíadiego, Javier. 2011. Ensayos de historia sociopolítica de la Revolución Mexicana, Actores y regiones en el proceso bélico. México: El Colegio de México.</p> <p>3. Meyer, Jean. 2001. Historia de México, La Reconstrucción de los años veinte: Obregón y Calles. Barcelona: CRITICA.</p> <p>4. Marta Eugenia García Ugarte. "Los Católicos y El Presidente Calles." Revista Mexicana de Sociología</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Entrega de ensayos en base a las lecturas propuestas. — Sesiones virtuales, en las que expondrán por medio de una presentación. — Presentación de un video al finalizar el objeto 2 y 4 — Las actividades no realizadas en tiempo y forma demeritan la calificación.

57, no. 3 (1995): 131–55.
<https://doi.org/10.2307/3540865>.

5. Serna, Ana María, y "La calumnia es un arma, la mentira una fe". *Revolución y Cristiada: la batalla escrita del espíritu público.* Cuicuilco 14, no. 39 (2007):151-179. Redalyc,
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35111319007>

6. Jorge Basurto. "Populismo y movilización de masas en México durante el régimen cardenista". *Revista Mexicana de Sociología* 31, No. 4 (1969): 853-892.

7. Robles, Luis Alfonso Herrera. "Historias de Braceros: Olvido y Abandono En El Norte de México." *Guaraguao* 14, no. 34 (2010): 38–50.
<http://www.jstor.org/stable/25703232>.

8. Alegría, Tito. "Juntos, Pero No Revueltos: Ciudades En La Frontera México-Estados Unidos." *Revista Mexicana de Sociología* 62, No. 2 (2000): 89–107. <https://doi.org/10.2307/3541360>.

9. Luis López Aspeitia. "Identidades en la línea. Maquiladoras y figuras de la femineidad en la frontera norte de México." *Revista Mexicana de Sociología* 72, No. 4 (1995): 131–55.
<https://doi.org/10.2307/3540865>.

10. Dávila S., Arturo, Ana Castillo, and Gloria Anzaldúa. "Frontera Sin Fronteras: Introducción a La Poesía Mechicana." *Revista de Crítica Literaria Latinoamericana* 38, no. 76 (2012): 335–60.
<http://www.jstor.org/stable/23631241>.

11. Ramírez-Pimienta, Juan Carlos. "Corrido de Narcotráfico En Los Años Ochenta y Noventa: Un Juicio Moral Suspendido." *Bilingual Review / La Revista Bilingüe* 23, no. 2 (1998): 145–56.
<http://www.jstor.org/stable/25745418>.

12. Margarita, Calleja Pinedo. "La Interdependencia Económica y Cultural de Texas y México: El Caso del Chili Con Carne." *Caravelle*, no. 96 (2011): 217-34. <http://www.jstor.org/stable/25822198>.

13. Bruckmann, Mónica; Dos Santos, Theotônio. 2005. "Los movimientos sociales en América Latina: un balance histórico". En: *Seminário Internacional REG GEN: Alternativas Globalização*, 8 al 13 de octubre de 2005, Rio de Janeiro, Brasil.

14. Rossi, Federico M., and Donatella Della Porta. "Acerca del rol de los movimientos sociales, sindicatos y redes de activistas en los procesos de democratización." *Desarrollo Económico* 50, no. 200 (2011): 521–45.
<http://www.jstor.org/stable/41408180>.

- Las actividades no entregadas se califican con 0.
- La calificación mínima para la acreditación del curso es de 6.0.
- La evaluación será determinada mediante la acumulación de puntaje asignado a cada actividad debidamente indicada en la ponderación, no obstante, para acreditar el curso deberá presentar el trabajo final.

15. Ma. Fernanda S., "Movimientos sociales y partidos políticos en América Latina: una relación cambiante y compleja." *Política y Cultura*, no. 27 (2007): 31-53. Redalyc, <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=26702703>

16. Davalos, Pablo. *Movimientos Indígenas En América Latina: El Derecho a La Palabra*. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, 2010.

17. Guadarrama, Rocío. 1997. "Paradigmas Y Realidades De Los Movimientos Sociales". *Estudios Sociológicos de El Colegio de México* 15 (44):559-76. <https://doi.org/10.24201/es.1997v15n44.869>

18. Said, Edward. 2002. *Orientalismo*. España: Random House Mondadori

19. Castro-Gómez, Santiago. 2005. *LA POSCOLONIALIDAD EXPLICADA A LOS NIÑOS*. Colombia: Universidad del Cauca Instituto Pensar, Universidad Javeriana.

20. Castro-Gómez, Santiago. 1997. Geografías poscoloniales y translocalizaciones narrativas de lo latinoamericano, *La crítica al colonialismo en tiempos de la globalización*. *Estudios: Revista de investigaciones literarias* No. 10 págs. 9-30

21. Mignolo, W. "El pensamiento decolonial: desprendimiento y apertura", López, Castro, S. "El giro decolonial", *Biblioteca Universitaria*.

22. König, H.-J. (2000) ¿Descolonización de la historia? *Historia, heterogeneidad y nación. Iberoamericana (1977-2000)*, 24(2/3 (78/79), 33–51. <http://www.jstor.org/stable/41671847>.

CRONOGRAMA DEL AVANCE PROGRAMÁTICA

Objetos de Estudio	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
OBJETO DE ESTUDIO 1	■															
OBJETO DE ESTUDIO 2					■											
OBJETO DE ESTUDIO 3									■							
OBJETO DE ESTUDIO 4:													■			

