

<p style="text-align: center;"><b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</b></p>  <p style="text-align: center;">Clave: 08MSU0017H</p> <p style="text-align: center;"><b>FACULTAD DE INGENIERÍA</b></p>  <p style="text-align: center;">Clave: 08USU4053W</p> <p style="text-align: center;"><b>PROGRAMA DEL CURSO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b></p>	<b>DES:</b>	Ingeniería
	<b>Programa(s) Educativo(s):</b>	Ingeniería civil
	<b>Tipo de materia (Obli/Opta):</b>	Obligatoria
	<b>Clave de la materia:</b>	UN200
	<b>Semestre:</b>	Segundo
	<b>Área en plan de estudios (B, P, E):</b>	Básico
	<b>Total de horas por semana:</b>	3
	Teoría: Presencial o Virtual	3
	Laboratorio o Taller:	0
	Prácticas:	0
	Trabajo extra-clase:	2
	<b>Créditos Totales:</b>	5
	<b>Total de horas semestre (x 16 sem):</b>	48
	Fecha de actualización:	Agosto 2023
Prerrequisito (s):	Ninguno	
<b>PROPÓSITO DEL CURSO:</b>		
Que los estudiantes universitarios desarrollen competencias para que:		
1) Se comuniquen de forma efectiva, clara, respetuosa y asertiva con otras personas; integrando los argumentos, los criterios contextuales y gramaticales pertinentes a la situación y al contexto comunicativo.		
2) Analicen la información de distintas fuentes con criticidad, respetando los derechos de autor.		
3) Interactúen en grupos inter y multidisciplinares, para dar respuesta a los problemas del contexto privilegiando el diálogo.		
<b>COMPETENCIAS (tipo, nombre y descripción)</b>		
<b>BÁSICAS:</b>		
<b>Comunicación: (C)</b>		
Utiliza diversos lenguajes y fuentes de información para comunicarse efectivamente acorde a la situación y al contexto comunicativo.		
<b>Trabajo en grupo y liderazgo: (TGL)</b>		
Interactúa en grupos inter, multi y transdisciplinares de forma colaborativa para compartir conocimientos y experiencias de aprendizajes que contribuyan a la solución de problemas; y coordina la toma de decisiones que inspiran a los demás al logro de las metas de desarrollo personal y social.		
<b>Solución de problemas: (SP)</b>		
Contribuye a la solución de problemas del contexto en un marco de trabajo colaborativo empleando el pensamiento crítico desde una perspectiva ética.		

**Información digital: (ID)**

Opera con responsabilidad social y ética: herramientas, equipos informáticos, recursos digitales; para localizar, evaluar y transformar la información, que contribuyan al logro de metas personales, sociales, ocupacionales y educativas

<b>DOMINIOS</b>	<b>OBJETOS DE ESTUDIO</b> (Contenidos, temas y subtemas)	<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>	<b>METODOLOGÍA</b> (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	<b>EVIDENCIAS</b>
<p>Supera los obstáculos comunicativos en los intercambios de conversación. (C).</p> <p>Interactúa con diferentes personas que muestran características y formas de pensar diferentes privilegiando el diálogo en la solución de conflictos (TGL)</p>	<p><b>OBJETO DE ESTUDIO 1.</b> <b>Generalidades del proceso de comunicación</b></p> <p><b>Definición de lenguaje y comunicación.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de lenguaje</li> <li>• Funciones del lenguaje</li> <li>• Proceso de comunicación</li> </ul> <p><b>Comunicación interpersonal.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciar y mantener conversación:</li> <li>• Persuasión</li> <li>• Negociación</li> <li>• Manejo de conflictos</li> </ul>	<p>Identifica los elementos que integran el proceso de comunicación aplicándolos de forma efectiva</p> <p>Utiliza de manera adecuada los diferentes tipos de lenguaje para evitar confusiones en la comunicación.</p>	<p>Análisis de casos.</p> <p>Sociodrama.</p>	<p><b>Reportes:</b></p> <p>Sociodrama Integración de propuesta de una comunicación efectiva en el caso analizado.</p> <p><b>Video</b> donde se manifieste una situación de persuasión.</p>
<p>Demuestra habilidad de análisis y síntesis en los diversos lenguajes. (C)</p> <p>Demuestra respeto, tolerancia, responsabilidad, apertura en la confrontación y</p>	<p><b>OBJETO DE ESTUDIO 2.</b> <b>Argumentación.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de argumento.</li> <li>• Tipos de sustento.</li> <li>• Errores de argumentación</li> </ul>	<p>Identifica argumentos sustentados con criterios gramaticales semánticos y lógicos.</p>	<p>Debate.</p> <p>Análisis crítico de un discurso.</p>	<p><b>Documento de texto</b> con un discurso elegido de acuerdo a su disciplina donde identifique tipo de argumento y errores de argumentación.</p>

<p>pluralidad en el trabajo grupal. (TGL)</p> <p>Analiza críticamente los diferentes componentes de un problema y sus interrelaciones considerando el contexto local, nacional e internacional. (SP)</p>				
<p>Analiza críticamente la información de diversas fuentes, respetando los derechos de autor. (C)</p> <p>Muestra dominio del código lingüístico (reglas gramaticales, léxico, morfología, semántica, ortografía...) al comunicarse de forma escrita. (C)</p> <p>Elabora documentos en español y en un segundo idioma de relevancia para su profesión con coherencia y cohesión ( C )</p> <p>Interactúa en medios</p>	<p><b>OBJETO DE ESTUDIO 3.</b></p> <p><b>Normas y reglas técnicas y de estilo para la redacción y presentación de textos.</b></p> <p><b>Textos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Concepto.</li> </ul> <p><b>Características y tipos de Textos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Literario, didáctico, periodístico, científico-técnico, ensayo, monografía y discurso.</li> </ul> <p><b>Normas y reglas técnicas y de estilo para la redacción de textos.</b></p> <p><b>Aspecto ético y legal en la redacción de textos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Derechos de</li> </ul>	<p>Elabora diferentes documentos relevantes en su profesión con coherencia y cohesión</p>	<p>Trabajo en grupo. Taller.</p>	<p><b>Textos Académicos:</b></p> <p>Ensayos</p> <p>Monografías</p> <p>Artículo de divulgación de acuerdo a su disciplina.</p> <p><b>Discurso.</b> Con tema de acuerdo a su área disciplinar</p> <p><b>Portafolio de evidencias</b></p>

<p>convencionales y virtuales (redes sociales, y dispositivos móviles) aplicando diversas estrategias de comunicación de forma sincrónica y asincrónica (ID)</p> <p>Identifica soluciones con base en diferentes fuentes de información confiables incluyendo la revisión de bibliografía internacional (en otros idiomas). (SP)</p> <p>Elige fuentes de información y las discrimina por su relevancia pertinencia y confiabilidad. Maneja recursos documentales y electrónicos que apoyan a la comunicación y la búsqueda de la información considerando las nuevas tecnologías disponibles. (ID)</p> <p>Transforma, genera y difunde información y</p>	<p>autoría.</p>			
---	-----------------	--	--	--

nuevos conocimientos en forma precisa y creativa, mediante acciones que atiendan códigos éticos. (ID)				
---	--	--	--	--

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p>Antología (compilación de lecturas sugeridas por los docentes de la academia).</p> <p>Estrategias para el desarrollo de la comunicación profesional. Alma B. León Mejía. Limusa 2005.</p> <p>Los usos de la argumentación. Stephen Toulmin. Ediciones península 2003.</p> <p>Como se comenta un texto literario. Fernando Lázaro Carreter y Evaristo Correa Calderón. Ed. Publicaciones Cultural 7° Reimpresión México 1994</p> <p>El Debate y la Argumentación. Mónica Rangel Hinojosa. Ed. Trillas México. 2007</p> <p>Lenguaje y Comunicación. Ana María Arras Vota. Luz Ernestina Fierro Murga. Ed. McGraw-Hill. 2008.</p> <p><b>Artículos:</b> Análisis del discurso mediante el modelo de Toulmin. Amador Anton. Jornadas de Investigación.</p> <p>Cómo leer un párrafo y más allá de este (El arte de la lectura minuciosa). Dr. Richard Paúl y Dra. Linda Elder.</p> <p>Cómo leer un párrafo y más allá de este (El arte de la escritura sustantiva). Dr. Richard Paúl y Dra. Linda Elder.</p> <p>Pensamiento analítico</p>	<p>1.- Se evalúa mediante evidencias de desempeño en 3 parciales los cuales tiene un valor como se muestra a continuación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Parcial 1 30%</li> <li>● Parcial 2 30%</li> <li>● Parcial 3 40%</li> </ul> <p>2.- En cada parcial se contempla valorar las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Actividad de inicio</li> <li>● Actividad de contenidos</li> <li>● Actividades de aplicación</li> <li>● Actividades integradoras</li> </ul> <p>3.- Las actividades de aplicación e integradoras serán evaluadas por medio de rubricas.</p>

