



<p style="text-align: center;"><b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</b></p>  <p style="text-align: center;">Clave: 08MSU0017H</p> <p style="text-align: center;"><b>FACULTAD DE INGENIERÍA</b></p>  <p style="text-align: center;">Clave: 08USU4053W</p> <p style="text-align: center;"><b>PROGRAMA ANALÍTICO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b></p>	<b>DES:</b>	Ingeniería
	<b>Programa(s) Educativo(s):</b>	Programas educativos de ingeniería
	<b>Tipo de materia (Obli/Opta):</b>	Obligatoria
	<b>Clave de la materia:</b>	200
	<b>Semestre:</b>	2
	<b>Área en plan de estudios (B, P, E):</b>	Básica
	<b>Eje en currícula:</b>	Ciencias Sociales y Humanidades
	<b>Total de horas por semana:</b>	3
	Teoría: Presencial o Virtual	3
	Laboratorio o Taller:	0
	Prácticas:	0
	Trabajo extra-clase:	0
	<b>Créditos Totales:</b>	3
	<b>Total de horas semestre (x 16 sem):</b>	48
	Fecha de actualización:	Octubre, 2022
Prerrequisito (s):	Ninguno	

**PROPÓSITO DEL CURSO:**

Es precisamente la comunicación la que acompaña al hombre en todas sus actividades, siendo el lenguaje el elemento primordial en la interacción humana, seguida de signos, gestos y representaciones gráficas. La lectura, la escritura y la expresión oral son instrumentos poderosos para producir y transformar el conocimiento, elevar la calidad de los aprendizajes, desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes y hacerlos partícipes en el proceso de su formación. Además de estos fines académicos, la capacidad para comunicar las ideas de una manera clara y convincente en forma oral y escrita constituye una condición indispensable para el desempeño profesional, el crecimiento personal y el ejercicio de una ciudadanía responsable.

**COMPETENCIAS (tipo, nombre y descripción).**

**Competencias básicas:**

- 1. Comunicación:** Utiliza diversos lenguajes y fuentes de información para comunicarse efectivamente acorde a la situación y al contexto comunicativo.
- 2. Trabajo en grupo y liderazgo:** Interactúa en grupos inter, multi y transdisciplinarios de forma colaborativa para compartir conocimientos y experiencias de aprendizajes que contribuyan a la solución de problemas; y coordina la toma de decisiones que inspiran a los demás al logro de las metas de desarrollo personal y social.
- 3. Solución de problemas:** Contribuye a la solución de problemas del contexto en un marco de trabajo colaborativo empleando el pensamiento crítico desde una perspectiva ética.
- 4. Información digital:** Opera con responsabilidad social y ética: herramientas, equipos informáticos, recursos digitales; para localizar, evaluar y transformar la información, que contribuyan al logro de metas personales, sociales, ocupacionales y educativas.

DOMINIOS	OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS
----------	--	---------------------------	---	------------

<p><b>Competencias Básicas</b>  <b>Comunicación:</b>  1. Supera los obstáculos comunicativos en los intercambios de conversación.  2. Demuestra habilidad de análisis y síntesis en los diversos lenguajes.  3. Analiza críticamente la información de diversas fuentes, respetando los derechos de autor  4. Muestra dominio del código lingüístico (reglas gramaticales, léxico, morfología, semántica, ortografía...) al comunicarse de forma escrita.  5. Elabora diferentes documentos en español y en un segundo idioma de relevancia para su profesión con coherencia cohesión.</p> <p><b>Trabajo en equipo y liderazgo</b>  1. Interactúa con diversas personas que muestran características y formas de pensar diferentes privilegiando el diálogo en la solución de conflictos.  2. Demuestra respeto, tolerancia, responsabilidad, apertura en la confrontación y pluralidad en el trabajo grupal.</p>	<p><b>FORMAS DE EXPRESION Y COMUNICACIÓN</b>  1.1 Comunicación intra e interpersonal.  1.2 Los lenguajes (lógico, simbólico, matemático, informático, etc.).  1.3 Expresión oral.  1.4 Expresión escrita.</p>	<p>Demuestra su capacidad de comunicación verbal en forma efectiva en un entorno intrapersonal.</p>	<p>Análisis de casos.  Sociodrama.</p>	<p><b>Reportes:</b>  Sociodrama Integración de propuesta de una comunicación efectiva en el caso analizado.   Video donde se manifieste una situación de persuasión.</p>
	<p><b>2. ANALISIS DE TEXTOS</b>  2.1 Análisis de textos.  2.2 Estructura del marco teórico de la investigación.</p>	<p>Interpreta textos para la elaboración del marco teórico y formula las hipótesis de su investigación.</p>	<p>Debate.  Análisis crítico de un discurso.</p>	<p><b>Documento de texto</b> con un discurso elegido de acuerdo a su disciplina donde identifique tipo de argumento y errores de argumentación .   <b>Discurso.</b>  Con tema de acuerdo a su área disciplinar (Presentación oral de su discurso.  Video en caso de Modalidad Virtual).</p>
	<p><b>3. REDACCION DEL INFORME DE INVESTIGACION</b>  3.1 Elaboración del esquema de redacción.  3.2 Redacción capitular del informe.</p>	<p>Escribe un informe a partir del proceso de investigación en base a un esquema de redacción.</p>	<p>Trabajo en grupo.  Taller.</p>	<p><b>Textos Académicos:</b>   <b>Elegir texto de acuerdo a su disciplina.</b>  (Monografía, artículo científico o de divulgación, textos literarios, etc.)</p>
	<p><b>4. PROCESO DE INTEGRACION</b>  4.1 Presentación de la investigación.</p>	<p>Expone los resultados de investigación mediante una presentación frente al grupo.</p>	<p>Trabajo en grupo.  Taller.</p>	<p><b>Ensayo</b></p>

<p><b>Información digital</b>  Transforma, genera y difunde información y nuevos conocimientos en forma precisa y creativa, mediante acciones que atiendan códigos éticos.</p>				
--	--	--	--	--

<b>FUENTES DE INFORMACIÓN</b> (Bibliografía, direcciones electrónicas)	<b>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b> (Criterios, ponderación e instrumentos)
<p>1. Castañeda, J. (2005). Lenguaje y comunicación. (1ª). México. McGraw-Hill Interamericana: Universidad Autónoma de Chihuahua.</p>	<p><b>Continua:</b>  Criterios:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reportes y fichas de trabajo.</li> <li>2. Participación en clase.</li> <li>3. Micro investigación.</li> <li>4. Mapas conceptuales.</li> <li>5. Portafolios.</li> <li>6. Redacción de escritos.</li> <li>7. Anecdóticos.</li> </ol> <p>Se evalúa mediante evidencias de desempeño en 3 calificaciones ordinaria parciales los cuales tiene un valor como se muestra a continuación:</p> <p><b>Primera evaluación parcial:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Análisis de textos 20%</li> <li>○ Producción de escritos 60%</li> <li>○ Presentaciones 20%</li> </ul> <p><b>Segunda evaluación parcial:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Análisis de textos 30%</li> <li>○ Producción de escritos 70%</li> </ul> <p><b>Tercera evaluación parcial:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Análisis de textos 30%</li> <li>○ Producción de escritos 70%</li> </ul> <p><b>La acreditación del curso:</b>  Toma en cuenta las tres evaluaciones parciales en una proporción de 30%, 30% y 40%.  Nota:  Para acreditar el curso la calificación mínima aprobatoria será de 6.0. y tener como mínimo el 80% de asistencia a la clase para tener derecho a presentar el examen ordinario. Un porcentaje menor del 60% de asistencia a las clases, implica la no acreditación del curso.</p>

**Cronograma del Avance Programático**

Objetos de estudio	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1. FORMAS DE EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN.	■	■	■	■												
2. ANÁLISIS DE TEXTOS					■	■	■	■								
3. PRODUCCIÓN DE TEXTOS									■	■	■	■				
4. REDACCIÓN DEL INFORME DE INVESTIGACIÓN.													■	■	■	■