

<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p>  <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p> <p style="text-align: center;">PROGRAMA ANALÍTICO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:</p> <p style="text-align: center;">Tecnologías y manejo de la información</p>	DES:	Todas
	Tipo de materia (Obli/Opta):	Ingeniería en Sistemas Computacionales en Hardware
	Clave de la materia:	115
	Semestre:	1
	Área en plan de estudios (B, P, E):	Básica
	Total de horas por semana:	3
	<i>Teoría: Presencial o Virtual</i>	3
	<i>Laboratorio o Taller:</i>	0
	<i>Prácticas:</i>	0
	<i>Trabajo extra-clase:</i>	2
	Créditos Totales:	5
	Total de horas semestre (x 16 sem):	48
	Fecha de actualización:	Enero 2023
<i>Prerrequisito (s):</i>	Ninguno	

PROPÓSITO DEL CURSO:

Desarrollar competencias que contribuyan a que el estudiante utilice con responsabilidad social y ética: herramientas, equipos informáticos, recursos digitales para generar proyectos que conlleven a la solución de problemas del contexto en un proceso de colaboración y mediante una comunicación asertiva.

COMPETENCIAS (tipo, nombre y descripción).

Información Digital:

Opera con responsabilidad social y ética: herramientas, equipos informáticos, recursos digitales; para localizar, evaluar y transformar la información, que contribuyan al logro de metas personales, sociales, ocupacionales y educativas.

Emprendedor:

Emprende proyectos creativos e innovadores que contribuyen al bienestar individual y social, enfrentando los retos del contexto y utilizando herramientas tecnológicas para su desarrollo e implementación.

Comunicación

Utiliza diversos lenguajes y fuentes de información para comunicarse efectivamente acorde a la situación y al contexto comunicativo.

DOMINIOS	OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS
<p>Básicas.</p> <p>Comunicación.</p> <p>Descripción: Utiliza diversos lenguajes y fuentes de información para comunicarse efectivamente acorde a la situación y al contexto comunicativo.</p>	<p>UNIDAD I. EDUCACIÓN PARA LAS TIC.</p> <p>1.1 Servicios Universitarios de TI</p> <p>¿Qué son las TIC?</p> <ul style="list-style-type: none"> Recomendaciones básicas para el manejo de cuentas de usuario. Concientización de Seguridad 	<ul style="list-style-type: none"> Manifiesta los requerimientos de información de acuerdo al tema a investigar. Describe que son las TIC y su experiencia en ellas. Reflexiona sobre la seguridad de la 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo colaborativo Expositivo. Lluvia de ideas. Estudio y trabajo autónomo. Tutoriales. 	<p>Reportes de trabajos.</p> <p>Cuestionario electrónico.</p>

<p>Dominio: Manifiesta habilidades de lectura e interpretación de textos con un enfoque crítico.</p> <p>Analiza críticamente la información de diversas fuentes, respetando los derechos de autor.</p> <p>Emprendedor.</p> <p>Descripción: Emprende proyectos creativos e innovadores que contribuyen al bienestar individual y social, enfrentando los retos del contexto y utilizando herramientas tecnológicas para su desarrollo e implementación.</p> <p>Dominio: Adecua las tecnologías en su área profesional acorde al desarrollo de los proyectos que está emprendiendo.</p> <p>Información Digital.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conexiones seguras a Internet. • Servicios de NUBE. • Servicios Universitarios de TIC • Sistema Estratégico de gestión académica (S.E.G.A.) • Portal Universitario UACH • WiFi UACH • Correo electrónico • WebEx (aula virtual universitaria) <p>1.2 Las TIC y su impacto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Internet • Las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje • Plataformas educativas • Aplicación de las TIC en diversos campos del conocimiento. • Las principales tendencias de las TIC. 	<p>información e identifica las conexiones seguras a Internet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza de manera pertinente los sistemas digitales universitarios como SEGA, correo electrónico, WiFi, WebEX • Explica el impacto y las tendencias de las TIC en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, en la generación de conocimiento y en el desempeño profesional. • Realiza adecuaciones a las tecnologías en su área profesional acorde al proyecto que está realizando. • Manifiesta los requerimientos de información de acuerdo al tema a investigar. 		
<p>Descripción: Opera con responsabilidad social y ética: herramientas, equipos informáticos, recursos digitales; para localizar, evaluar y transformar la información, que contribuyan al logro de metas personales, sociales, ocupacionales y educativas.</p> <p>Dominio: Identifica las necesidades de información que contribuyen al logro de metas académicas, personales, sociales, ocupacionales y educativas.</p> <p>Elige fuentes de información y las</p>	<p>UNIDAD II. MANEJO DE LA INFORMACIÓN</p> <p>2.1 Necesidades y problemas de información. Identificación de necesidades y problemas de Información.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Etapas fundamentales para el proceso de investigación. Estilos de citación. <p>2.2 Búsqueda y evaluación de fuentes de información</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los buscadores en Internet • Operadores booleanos y truncadores. • Selección de buscadores • Selección de fuentes de información • Búsqueda de Información por medio de OPAC 	<ul style="list-style-type: none"> • Da a conocer las necesidades de información que tiene para sus metas personales. • Selecciona fuentes de información a través de buscadores de internet. • Evalúa las fuentes de información por su relevancia, pertinencia y confiabilidad. • Emplea sistemas, y recursos digitales para buscar información en bases de datos electrónica. • Emplea las tecnologías para el aprendizaje para localizar, almacenar y clasificar la información 		<p>Reportes de trabajos.</p> <p>Reporte de Investigación documental</p>

<p>discrimina por su relevancia pertinencia y confiabilidad.</p> <p>Emplea recursos digitales y Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) para gestionar, localizar, almacenar, recuperar y clasificar información, considerando los derechos de autor.</p> <p>Maneja recursos documentales y electrónicos que apoyan a la comunicación y la búsqueda de la información. Considerando las nuevas tecnologías disponibles.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Búsqueda de información en bases de Datos Electrónicas • Evaluación de fuentes de información. <p>2.3 Análisis, síntesis y utilización de la información</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspectos Éticos en el Manejo de la Información • Síntesis y uso de la información • Citas y referencias 	<p>de acuerdo al tema de investigación documental.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analiza críticamente la información y realiza una síntesis de la información. • Respeta los derechos de autor al citar correctamente. • Explica que es el alfabetismo de los medios y los problemas que se visualizan al respecto. 		
<p>Opera sistemas digitales de información y comunicación de manera pertinente utilizando software y hardware.</p> <p>Aplica recursos digitales de apoyo (recursos interactivos on line y off line) para configurar, editar y dar un formato adecuado a los datos, empleando eficazmente utilidades avanzadas y formatos personalizados.</p> <p>Transforma, genera y difunde información y nuevos conocimientos en forma precisa y creativa, mediante acciones que atiendan códigos éticos.</p>	<p>UNIDAD III. EDUCACIÓN PARA LA COMUNICACIÓN</p> <p>3.1 Alfabetismo de los Medios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos Básicos • Problemáticas de mi comunidad • Alfabetismo y cuestionamiento de los Medios. <p>3.2 Elementos básicos del pensamiento crítico</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué pensamiento crítico? <p>3.3 Narrativas Digitales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Procedimiento para elaborar una narración o historia 	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza medios convencionales y en internet (redes sociales, aplicaciones y dispositivos móviles) diversas estrategias de producción y difusión a fin de crear y colocar sus propios mensajes en los circuitos de diferentes medios. • Interpreta información en distintos formatos con enfoque crítico. • Aplica recursos digitales de apoyo (recursos interactivos on line y off line) para configurar, editar y dar un formato adecuado a los datos, empleando eficazmente utilidades avanzadas y formato personalizado. • Genera información y nuevos conocimientos y los difunde de forma precisa y creativa evitando plagios, es decir atendiendo códigos éticos. 		<p>Reportes de trabajos.</p> <p>Mapa conceptual</p> <p>Guion de narrativa digital video en YouTube</p>

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)
<ul style="list-style-type: none"> • http://www.suba.uach.mx/ • http://sega.uach.mx/sega/ • http://ti.uach.mx/ayuda/index.htm • http://ecarnet.uach.mx/ • http://www.uach.mx/noticias/ • http://iuach.uach.mx/beca/ • http://siss.uach.mx/ • http://www.aulacli.com/ • https://youtu.be/OXs4vBCnOAI • Funciones y limitaciones de las tic en educación Dr. Pere Marqués Graells, 2000 (última revisión: 9/09/02). • Las TIC y la brecha digital- impacto en la sociedad de México Edgar Tello Leal 2008. • Algunas notas sobre el impacto de las TIC en la universidad, Pere Marqués Graells 2001. 	<p>1.- Se evalúa en 3 parciales los cuales tiene un valor como se muestra a continuación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parcial 1 30% • Parcial 2 30% • Parcial 3 40% <p>2.- En Cada Parcial se contempla valorar las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Foros. • Videoconferencias. • Actividades de aplicación. • Actividades integradoras. <p>3.- Las actividades de aplicación e integradoras serán evaluadas por medio de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rubricas de evaluación.

Cronograma del avance programático

Objetos de estudio	Semanas																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
OBJETO DE ESTUDIO 1	X	X	X	X													
OBJETO DE ESTUDIO 2					X	X	X	X	X	X							
OBJETO DE ESTUDIO 3											X	X	X	X	X	X	