



<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p>  <p style="text-align: center;">Clave: 08MMSU0017H</p> <p style="text-align: center;">FACULTAD DE INGENIERÍA</p>  <p style="text-align: center;">Clave: 08USU4053W</p> <p style="text-align: center;">TECNOLOGIA Y MANEJO DE LA INFORMACION</p>	DES:	Todas
	Tipo de materia (Obli/Opta):	Obligatoria
	Clave de la materia:	UN115
	Semestre:	Primero
	Área en plan de estudios (B, P, E):	Básica
	Total de horas por semana:	3
	<i>Teoría: Presencial o Virtual</i>	2
	<i>Laboratorio o Taller:</i>	0
	<i>Prácticas:</i>	3
	<i>Trabajo extra-clase:</i>	0
	Créditos Totales:	5
	Total de horas semestre (x 16 sem):	48
	Fecha de actualización:	Junio , 2017
<i>Prerrequisito (s):</i>	NA	

PROPÓSITO DEL CURSO:

Desarrollar competencias que contribuyan a que el estudiante utilice con responsabilidad social y ética: herramientas, equipos informáticos, recursos digitales para generar proyectos que conlleven a la solución de problemas del contexto en un proceso de colaboración y mediante una comunicación asertiva.

COMPETENCIAS (tipo, nombre y descripción)

Información Digital

Opera con responsabilidad social y ética: herramientas, equipos informáticos, recursos digitales; para localizar, evaluar y transformar la información, que contribuyan al logro de metas personales, sociales, ocupacionales y educativas.

Emprendedor:

Emprende proyectos creativos e innovadores que contribuyen al bienestar individual y social, enfrentando los retos del contexto y utilizando herramientas tecnológicas para su desarrollo e implementación.

Comunicación

Utiliza diversos lenguajes y fuentes de información para comunicarse efectivamente acorde a la situación y al contexto comunicativo.

DOMINIOS	OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS
<p>Identifica las necesidades de información que contribuyen al logro de metas académicas, personales y sociales.</p> <p>Opera sistemas digitales de información y comunicación de manera pertinente utilizando software y hardware.</p> <p>Adecua las tecnologías en su área profesional acorde al desarrollo de los proyectos que está emprendiendo.</p>	<p>OBJETO DE ESTUDIO 1. Educación para las TIC</p> <p>1.1 Servicios Universitarios de TI ¿Qué son las TIC?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recomendaciones básicas para el manejo de cuentas de usuario. • Concientización de Seguridad • Conexiones seguras a Internet. • Servicios de NUBE. • Servicios Universitarios de TIC • Sistema Estratégico de gestión académica (S.E.G.A.) • Portal Universitario UACH • WiFi UACH • Correo electrónico • WebEx (aula virtual universitaria) <p>1.2 Las TIC y su impacto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Internet • Las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje • Plataformas educativas • Aplicación de las TIC en diversos campos del conocimiento. • Las principales tendencias de las TIC. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta los requerimientos de información de acuerdo al tema a investigar. • Describe que son las TIC y su experiencia en ellas. • Reflexiona e sobre la seguridad de la información e identifica las conexiones seguras a Internet. • Utiliza de manera pertinente los sistemas digitales universitarios como SEGA, correo electrónico, WiFi, WebEX • Explica el impacto y las tendencias de las TIC en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, en la generación de conocimiento y en el desempeño profesional. • Realiza adecuaciones a 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo colaborativo • Expositivo. • Lluvia de ideas. • Estudio y trabajo autónomo. • Tutoriales 	<p>Reportes de trabajos.</p> <p>Cuestionario electrónico.</p>

		las tecnologías en su área profesional acorde al proyecto que está realizando.		
<p>Identifica las necesidades de información que contribuyen al logro de metas académicas, personales y sociales.</p> <p>Elige fuentes de información y las discrimina por su relevancia y pertinencia y confiabilidad.</p> <p>Opera sistemas digitales de información y comunicación de manera pertinente utilizando software y hardware.</p> <p>Emplea recursos digitales y tecnologías para el Aprendizaje (TAC) para gestionar, localizar, almacenar, recuperar y clasificar información considerando los derechos de autor.</p>	<p>OBJETO DE ESTUDIO 2. Manejo de la Información</p> <p>2.1 Necesidades y problemas de información. Identificación de necesidades y problemas de Información.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Etapas fundamentales para el proceso de investigación. <p>Estilos de citación.</p> <p>2.2 Búsqueda y evaluación de fuentes de información</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los buscadores en Internet • Operadores booleanos y truncadores. • Selección de buscadores • Selección de fuentes de información • Búsqueda de Información por medio de OPAC • Búsqueda de información en bases de Datos Electrónicas • Evaluación de fuentes de información. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta los requerimientos de información de acuerdo al tema a investigar. • Da a conocer las necesidades de información que tiene para sus metas personales. • Selecciona fuentes de información a través de buscadores de internet. • Evalúa las fuentes de información por su relevancia, pertinencia y confiabilidad. • Emplea sistemas, y recursos digitales para buscar información en bases de datos electrónica. • Emplea las tecnologías para el aprendizaje para localizar, almacenar y clasificar la 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo colaborativo • Estudio y trabajo autónomo. • Expositivo. • Tutoriales • Investigación documental 	<p>Reportes de trabajos.</p> <p>Reporte de Investigación documental</p>

<p>Analiza críticamente la información de diversas fuentes, respetando los derechos de autor.</p>	<p>2.3 Análisis, síntesis y utilización de la información</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspectos Éticos en el Manejo de la Información • Síntesis y uso de la información • Citas y referencias 	<p>información de acuerdo al tema de investigación documental.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analiza críticamente la información y realiza una síntesis de la información. • Respeta los derechos de autor al citar correctamente. 		
<p>Maneja recursos documentales y electrónicos que apoyan la comunicación y la búsqueda de información, considerando las nuevas tecnologías disponibles.</p> <p>Manifiesta habilidades de lectura e interpretación de textos con un enfoque crítico</p> <p>Transforma, genera y difunde información y</p>	<p>OBJETO DE ESTUDIO 3. Educación para la comunicación</p> <p>3.1 Alfabetismo de los Medios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos Básicos • Problemáticas de mi comunidad • Alfabetismo y cuestionamiento de los Medios. <p>3.2 Elementos básicos del pensamiento crítico</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué pensamiento crítico? 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica que es el alfabetismo de los medios y los problemas que se visualizan al respecto. • Analiza medios convencionales y en internet (redes sociales, aplicaciones y dispositivos móviles) diversas estrategias de producción y difusión a fin de crear y colocar sus propios mensajes en los circuitos de diferentes medios. • Interpreta información en distintos formatos con enfoque crítico. • Aplica recursos 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo colaborativo • Estudio y trabajo autónomo. • Expositivo. • Tutoriales • Investigación documental 	<p>Reportes de trabajos.</p> <p>Mapa conceptual</p> <p>Guion de narrativa digital video en YouTube</p>

<p>nuevos conocimientos en forma precisa y creativa, mediante acciones que atiendan códigos éticos.</p>	<p>3.3 Narrativas Digitales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Procedimiento para elaborar una narración o historia 	<p>digitales de apoyo (recursos interactivos on line y off line) para configurar, editar y dar un formato adecuado a los datos, empleando eficazmente utilidades avanzadas y formato personalizado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Genera información y nuevos conocimientos y los difunde de forma precisa y creativa evitando plagios, es decir atendiendo códigos éticos. 		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)</p>	<p>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • http://www.suba.uach.mx/ • http://sega.uach.mx/sega/ • http://ti.uach.mx/ayuda/index.htm • http://ecarnet.uach.mx/ • http://www.uach.mx/noticias/ • http://iuach.uach.mx/beca/ • http://siss.uach.mx/ • http://www.aulaalic.es/ • https://youtu.be/OXs4vBCnOAI • Funciones y limitaciones de las tic en educación Dr. Pere Marqués Graells, 2000 (última revisión: 9/09/02) • Las TIC y la brecha digital- impacto en la sociedad de México Edgar Tello Leal 2008 • Algunas notas sobre el impacto de las TIC en la universidad, Pere Marqués Graells 2001 	<p>1.- Se evalúa en 3 parciales los cuales tiene un valor como se muestra a continuación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parcial 1 30% • Parcial 2 30% • Parcial 3 40% <p>2.- En Cada Parcial se contempla valorar las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Foros • Videoconferencias • Actividades de aplicación • Actividades integradoras <p>3.- Las actividades de aplicación e integradoras serán evaluadas por medio de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rubricas de evaluación

Cronograma del avance programático

Objetos de estudio	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
OBJETO DE ESTUDIO 1	X	X	X	X												
OBJETO DE ESTUDIO 2					X	X	X	X	X	X						
OBJETO DE ESTUDIO 3											X	X	X	X	X	X