


<p style="text-align: center;"><b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</b></p>  <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p> <p style="text-align: center;"><b>PROGRAMA ANALITICO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: Cultura de la Legalidad</b></p>	<b>DES:</b>	Ingeniería
	Programa(s) Educativo(s):	Ingeniería en Ciencias de la Computación
	Tipo de materia (Obli/Opta):	Obligatoria
	Clave de la materia:	CL13
	Semestre:	5°
	Área en plan de estudios:	Otros Cursos
	Créditos	3
	Total de horas por semana:	3
	Teoría: Presencial o Virtual	3
	Laboratorio o Taller:	0
	Prácticas:	0
	Trabajo extra-clase:	0
	Créditos Totales:	48
	Total de horas semestre (x 16 sem):	48
Fecha de actualización:	Febrero 2023	
Prerrequisito (s):		

**Propósito del curso:**

Los alumnos después de cursar esta asignatura serán capaces de incorporar en su actuar, los cuatro elementos de la Cultura de la Legalidad: desarrollarán la habilidad para aprender sobre sus derechos y los de aquellos que los rodean, generarán una actitud de respeto a las normas que les son aplicables y exigirán que los demás les den cumplimiento y se vincularán con las instituciones públicas para consolidarlas y hacerlas más eficientes en el cumplimiento de sus funciones.

Además, serán capaces de detectar un problema relacionado con la Cultura de la Legalidad y elaborarán sobre el mismo, un proyecto de acción concreto que incida sobre el problema y cuya ejecución esté dentro de sus capacidades específicas.

Para lo anterior, complementarán su aprendizaje con el desarrollo de ciertas habilidades personales y con el intercambio con actores de la vida cotidiana que ya se encuentren desarrollando labores relacionadas con la Cultura de la Legalidad.

COMPETENCIAS	DOMINIOS COGNITIVOS.	RESULTADOS DE APRENDIZAJE.
<p><b>COMPETENCIAS BÁSICAS:</b></p> <p><b>1. Soluciones de problemas</b>  <b>2. Trabajo en equipo</b>  <b>3. Comunicación</b>  <b>4. Sociocultural</b></p>	<p><b>1. INTRODUCCIÓN</b></p> <p>1.1 Importancia de la Cultura de la Legalidad en el ejercicio profesional  1.2 Auto diagnóstico  1.3 Expectativas y reglas del taller  1.4 Información sobre la forma de evaluación del curso</p>	<p>Participa individual y grupalmente en las formas de trabajo académico del medio universitario.</p> <p>Analiza acontecimientos socioculturales de la historia</p>
	<p><b>2. ESTADO DE DERECHO</b></p> <p>2.1 Concepto de Estado de Derecho y componentes</p>	

	<p><b>2.2</b> Identificar la relación del Estado de Derecho y la vida cotidiana</p> <p><b>2.3</b> Comprender la complejidad natural del Estado de Derecho</p> <p><b>2.4</b> Entender el concepto de normas, leyes y costumbres</p> <p><b>2.5</b> Diferenciar un estado de derecho de un estado autoritario</p> <p><b>2.6</b> Valorar los beneficios de la vida en el marco del Estado de Derecho</p>	<p>contemporánea y el impacto de las ideas en el cambio social.</p>
	<p><b>3. RETOS DEL ESTADO DE DERECHO EN MÉXICO</b></p> <p><b>3.1</b> Evaluación de las leyes mexicanas</p> <p><b>3.2</b> Reacción de la ciudadanía en relación a las leyes</p> <p><b>3.3</b> Problemática relacionada a las instituciones públicas</p> <p><b>3.4</b> Reacciones ciudadanas que contribuyen a la ilegalidad</p> <p><b>3.5</b> Ideas preconcebidas que dificultan la vivencia de la Cultura de la Legalidad</p>	<p>Actúa con respeto y tolerancia, demostrando valores ante las diferentes costumbres y diferencias y hacia lo multicultural.</p> <p>Se identifica con la cultura de nuestro estado y país, promoviendo el cuidado y la conservación del entorno ecológico.</p>
	<p><b>4. IMPACTO DE LA ILEGALIDAD EN LA CALIDAD DE VIDA</b></p> <p><b>4.1</b> Amenazas al Estado de Derecho y sus consecuencias</p> <p><b>4.2</b> Efectos de nuestra conducta en el debilitamiento del Estado de Derecho</p> <p><b>4.3</b> Efectos de la falta de cultura de la denuncia</p> <p><b>4.4</b> Relación de la ilegalidad y el deterioro en la calidad de vida</p> <p><b>4.5</b> Grandes consecuencias derivadas de las pequeñas decisiones de ilegalidad</p>	<p>Interactúa con diferentes grupos sociales promoviendo la calidad de vida.</p> <p>Se identifica con los valores de la universidad.</p>
	<p><b>5. ¿QUÉ ES LA CULTURA DE LA LEGALIDAD?</b></p> <p><b>5.1</b> ¿Qué es Cultura de Legalidad y cuáles son sus componentes?</p> <p><b>5.2</b> Relación entre el Estado de Derecho y la Cultura de la Legalidad</p> <p><b>5.3</b> Oportunidades para vivir la Cultura de la Legalidad en la vida cotidiana</p> <p><b>5.4</b> Potencial individual y social para asumir un rol como promotor de la Cultura de Legalidad</p>	
	<p><b>6. METODOLOGÍA PARA LA ELABORACIÓN DE PROYECTOS</b></p> <p><b>6.1</b> Presentación de esfuerzos locales de Cultura de la Legalidad</p> <p><b>6.2</b> Detección de problemas planteamiento de</p>	

	<p>posibles soluciones</p> <p>6.3 Metodología para la elaboración de proyectos</p> <p>6.4 Elaboración del primer bosquejo de proyecto</p>	
	<p><b>7. HERRAMIENTAS PARA EL ANÁLISIS DE PROBLEMAS</b></p> <p>7.1 Identificación de oportunidades de acción</p> <p>7.2 Distintas formas de percibir el entorno</p> <p>7.3 Investigación, recopilación de datos</p> <p>7.4 Detección de las áreas de control, influencia y preocupación</p>	
	<p><b>8. PRESENTACIÓN DE PROYECTOS DE CULTURA DE LA LEGALIDAD</b></p> <p>8.1 Presentación de Diseño de Proyectos estudiantiles de Cultura de la Legalidad</p> <p>8.2 Retroalimentación: fortalezas y áreas de oportunidad</p>	
	<p><b>9. BENEFICIOS DE LA CULTURA DE LA LEGALIDAD</b></p> <p>9.1 Experiencias internacionales y nacionales</p> <p>9.2 Oportunidades de transformación a través de la Cultura de la Legalidad en México</p> <p>9.3 Relación entre la Participación Ciudadana y el Estado de Derecho</p> <p>9.4 Compromisos individuales de acción</p>	
	<p><b>10. LAS HABILIDADES PERSONALES INDIVIDUALES PUESTAS A DISPOSICIÓN DE LA CULTURA DE LA LEGALIDAD</b></p> <p>10.1 Exploración del concepto de sí mismo</p> <p>10.2 Herramientas para elevar la Autoestima</p> <p>10.3 Proceso para la toma de decisiones</p>	
	<p><b>11. LAS HABILIDADES PERSONALES DE TRABAJO EN EQUIPO PUESTAS A DISPOSICIÓN DE LA CULTURA DE LA LEGALIDAD</b></p> <p>11.1 Cómo trabajar en equipo a fin aumentar las herramientas disponibles para el desarrollo de un proyecto</p> <p>11.2 Cómo lograr la empatía en la integración de equipos</p> <p>11.3 Recomendaciones para la generación de consensos en la toma de decisiones</p>	
	<p><b>12. LAS HABILIDADES PERSONALES PARA CONVENCER A LOS DEMÁS, PUESTAS A DISPOSICIÓN DE LA CULTURA DE LA LEGALIDAD</b></p>	

	<p><b>12.1</b> La congruencia y la vivencia de la Cultura de la Legalidad</p> <p><b>12.2</b> Selección de batallas: Evaluación de la factibilidad, de un proyecto, definición de posibles resultados esperados y potencial de seguimiento de un proyecto</p> <p><b>12.3</b> Herramientas para la comunicación oral, escrita, corporal</p>	
	<p><b>13. ACERCAMIENTO A EXPERIENCIAS EXITOSAS</b></p> <p><b>13.1</b> Experiencia de campo. (Visita de actor a salón, o del grupo al actor)</p> <p><b>13.2</b> Avance de proyecto previo a la presentación</p>	
	<p><b>14. SESIÓN DE TRABAJO EN CASOS</b></p> <p><b>14.1</b> Herramientas aplicadas para el análisis de problemas</p> <p><b>14.2</b> Estudio de la información disponible, búsqueda de información adicional y evaluación de las fuentes que está fuera de mi alcance</p> <p><b>14.3</b> Buscando soluciones en equipo</p> <p><b>14.4</b> Propuestas integrales de solución: Fortalezas y áreas de oportunidad</p>	
	<p><b>15. PRESENTACIÓN DE PROYECTOS Y RETROALIMENTACIÓN</b></p> <p><b>15.1</b> Presentación de Resultados del Proyecto</p> <p><b>15.2</b> Oportunidades de vinculación para los proyectos</p> <p><b>15.3</b> Retroalimentación a los proyectos estudiantiles</p>	
	<p><b>16. EVALUACIÓN FINAL DE PROYECTOS</b></p> <p><b>16.1</b> Retroalimentación del facilitador al alumno</p> <p><b>16.2</b> Evaluación del curso y del facilitador</p>	

OBJETO DE APRENDIZAJE	METODOLOGIA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
-----------------------	---	---------------------------

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción</li> <li>2. Estado de derecho</li> <li>3. Retos del estado de derecho en México</li> <li>4. Impacto de la ilegalidad en la calidad de vida</li> <li>5. ¿Qué es la cultura de la legalidad?</li> <li>6. Metodología para la elaboración de proyectos</li> <li>7. Herramientas para el análisis de problemas</li> <li>8. Presentación de proyectos de cultura de la legalidad</li> <li>9. Beneficios de la cultura de la legalidad</li> <li>10. Las habilidades personales individuales puestas a disposición de la cultura de la legalidad</li> <li>11. Las habilidades personales de trabajo en equipo puestas a disposición</li> <li>12. Las habilidades personales para convencer a los demás, puestas a disposición de la cultura de la legalidad</li> <li>13. Acercamiento a experiencias exitosas</li> <li>14. Sesión de trabajo en casos</li> <li>15. Presentación de proyectos y retroalimentación</li> <li>16. Evaluación final de proyectos</li> </ol>	<p>Dentro de las estrategias didácticas que se implementaran en el presente curso para desarrollar las competencias en el alumno, se encuentra entre otras el uso de las siguientes actividades:</p> <p>Foros Lecturas obligatorias y de apoyo Presentaciones en Power Point Revistas digitales Elaboración de ensayos Elaboración de tareas</p>	<p>Se evaluará en relación al tipo de actividades o tareas a realizar, tales como:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trabajos individuales</li> <li>2. Participación en foros</li> <li>3. Cumplir con al menos el 80 % de las tareas y actividades asignadas.</li> <li>4. Evaluación de desarrollo</li> <li>5. Evaluación de aplicación</li> <li>6. Realizar las actividades integradoras del objeto.</li> <li>7. Examen en línea o presencial en algunos casos.</li> </ol> <p>Debemos mencionar que en cada actividad a realizar se señalará la ponderación que tiene, así como los lineamientos que deberás seguir. Dicha evaluación puede ser, sumativa, formativa o diagnóstica</p>
--	--	---

<b>FUENTES DE INFORMACIÓN</b> <b>(Bibliografía, Direcciones electrónicas)</b>	<b>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b> <b>(Criterios e instrumentos)</b>
--	--

<p>1. Manual para el curso a nivel licenciatura de Cultura de la Legalidad, Centro de Estudios sobre la Enseñanza y el Aprendizaje del Derecho, A.C..</p>	<p>Se toma en cuenta para integrar calificaciones parciales: 3 evaluaciones parciales donde se evalúa conocimientos, comprensión y aplicación. Con un valor del 30%, 30% y 40% respectivamente.</p> <p>La acreditación del curso se integra: Exámenes parciales y trabajos extra clase tales como: cuestionarios, resúmenes, participación en exposiciones, discusión individual, ejercicios, antologías y proyecto(s).</p>
---	---

### Cronograma del Avance Programático

Objetos de aprendizaje	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1. INTRODUCCIÓN	X															
2. ESTADO DE DERECHO		X														
3. RETOS DEL ESTADO DE DERECHO EN MÉXICO			X													
4. IMPACTO DE LA ILEGALIDAD EN LA CALIDAD DE VIDA				X												
5. ¿QUÉ ES LA CULTURA DE LA LEGALIDAD?					X											
6. METODOLOGÍA PARA LA ELABORACIÓN DE PROYECTOS						X										
7. HERRAMIENTAS PARA EL ANÁLISIS DE PROBLEMAS							X									
8. PRESENTACIÓN DE PROYECTOS DE CULTURA DE LA LEGALIDAD								X								
9. BENEFICIOS DE LA CULTURA DE LA LEGALIDAD									X							
10. LAS HABILIDADES PERSONALES INDIVIDUALES PUESTAS A DISPOSICIÓN DE LA CULTURA DE LA										X						

