


<p style="text-align: center;"><b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</b></p>  <p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE <b>CHIHUAHUA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PROGRAMA ANALÍTICO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>INGLÉS IV</b></p>	<b>DES:</b>	<b>INGENIERÍA</b>
	<b>Programa Educativo</b>	Programa Universitario de Inglés
	<b>Tipo de materia (Obli/Opta):</b>	Obligatoria
	<b>Clave de la materia:</b>	I401
	<b>Semestre:</b>	4
	<b>Área en plan de estudios (G, E):</b>	Específica
	<b>Total, de horas por semana:</b>	5
	<i>Teoría: Presencial o Virtual</i>	5
	<i>Laboratorio o Taller:</i>	0
	<i>Prácticas:</i>	0
	<i>Trabajo extra-clase:</i>	0
	<b>Créditos Totales:</b>	5
	<b>Total, de horas semestre (x 16 sem):</b>	80
	Fecha de actualización:	Febrero 2023
	<i>Prerrequisito (s):</i>	I301 - Inglés III
<i>Realizado por:</i>	Comité de Rediseño Curricular	

**Propósitos del Curso:**

El alumno será capaz de explicar y defender sus opiniones en un debate, proporcionando explicaciones, argumentos y comentarios adecuados; explicará su punto de vista sobre un asunto de actualidad exponiendo las ventajas y las desventajas de varias opciones; sabrá como construir una cadena de argumentos razonados; desarrollará un argumento ofreciendo razonamientos que apoyen o refuten un punto de vista concreto; explicará un problema y dejará claro que su homólogo en una negociación debe realizar una concesión; especulará sobre causas, consecuencias y sobre posibles situaciones hipotéticas; será capaz de tomar parte activa en debates informales dentro de contextos habituales comentando, aclarando su punto de vista, evaluando las alternativas propuestas y planteando y contestando hipótesis. Conversará con naturalidad, fluidez y eficacia; comprenderá detalladamente lo que se le dice con un nivel de lengua estándar incluso en un entorno ruidoso; sabrá cómo iniciar el discurso, tomar el turno de palabra cuando le corresponde y terminar una conversación cuando es necesario, aunque puede que no lo haga siempre con elegancia; utilizará frases hechas para ganar tiempo (por ejemplo, «Esa es una pregunta de difícil respuesta») y sabrá mantener el turno de palabra mientras prepara lo que va a decir; su fluidez y espontaneidad a la hora de conversar posibilitarán una interacción habitual con hablantes nativos sin imponer tensión por ninguna de las dos partes; se adaptará a los cambios de dirección, de estilo y de énfasis que se dan normalmente en una conversación; mantendrá relaciones con los hablantes nativos sin divertirlos o irritarlos involuntariamente ni exigiéndoles que se comporten de forma distinta a como lo harían con un hablante nativo. Será capaz de corregir equivocaciones y errores que den lugar a malentendidos; tomará nota de los errores frecuentes y realizará un seguimiento consciente del habla para localizarlos; en general, será capaz de corregir deslices y errores si es consciente de ellos; planificará lo que va a decir y cómo decirlo, considerando el efecto que surtirán sus comentarios en el oyente u oyentes.

**Descripción del Curso:**

El curso está basado en el marco común europeo de referencia. Al finalizar el semestre y cumplirse los objetivos de aprendizaje el estudiante deberá ubicarse en un nivel B2 dentro del mismo (usuario independiente 2: vantage) y alcanzar entre 475 y 525 puntos del examen TOEFL y de 520 a 700 puntos del examen TOEIC.

**Requisitos del curso:**

Para el buen desarrollo del curso es necesario que el alumno se comprometa a:

- Haber cursado y aprobado la asignatura de inglés III con anterioridad.
- Leer en casa los temas asignados y/o tareas asignadas por el maestro al final de cada clase.
- Participar en clase.
- Respetar las opiniones de los demás.
- Entregar trabajos/tareas del Portafolio el día asignado por el profesor únicamente.

El estudiante además debe:

- Estar inscrito en el curso.
- Comprar el libro de texto solicitado (en este caso el Blockbuster 4 ya que las unidades temáticas están basadas en el mismo).
- Tener una asistencia mínima del 80% a clase para tener derecho a presentar los exámenes parciales.
- Tener sus trabajos/tareas de Portafolio revisadas y firmadas por el profesor para tener derecho a presentar los exámenes parciales.
- Presentar tres exámenes orales en forma de exposición de proyecto, entrevista, simulación de situaciones, dramatizaciones, etc.
- Presentar tres exámenes parciales en forma electrónica durante el semestre.
- Presentar todos los exámenes en el día y hora señalados por el profesor.
- Acudir puntualmente a la clase, aquellos alumnos que lleguen tarde 15 minutos podrán permanecer en clase con retardo. Tres retardos equivalen a una falta.

**Justificación del curso para el Perfil de Egreso de la Licenciatura:****Competencias**

(Tipo y Nombre de las Competencias que nutren a la materia y a las que contribuye)

**Básicas:****1.- Trabajo en equipo y liderazgo:**

Al participar en el salón de clases para resolver problemas en la producción/percepción de discursos junto con sus compañeros de clase y al trabajar en grupos pequeños de 3 a 5 estudiantes en el análisis/práctica/solución de situaciones de carácter cotidiano en el uso del idioma inglés.

**2.- Solución de problemas:**

Al producir/comprender respuestas, preguntas y/o afirmaciones adecuadas para diferentes situaciones de la vida cotidiana que pudieran presentársele y al identificar las intenciones y efectos de las mismas.

**3.- Sociocultural:**

Al participar activamente en la discusión de los diversos temas cubiertos integrándose en ambientes donde se reconozca/respete la diversidad cultural, particularmente entre los pueblos hispanoamericanos y angloparlantes.

**4.-Comunicación:**

Al fomentar la interacción entre los miembros de la clase, por su necesidad de comprender ideas y de articular las propias en una segunda lengua. Además de utilizar de manera adecuada, a su nivel, las cuatro competencias lingüísticas: hablar, escuchar, leer y escribir

**5.- Emprendedor:**

Al elaborar argumentos ya sea por escrito o de forma oral sobre los cuestionamientos que surgen de los textos y en los proyectos de su Portafolio que día a día irán desarrollando.

**Profesionales:**

**Específicas:**

<b>CONTENIDOS</b> (Módulos y Unidades)	<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b> (Por Unidad) Nota: los resultados de aprendizaje se demostrarán de forma oral/escrita al final de cada unidad.
<b>Módulo 1</b> Lifestyles          <b>Clip Cultural</b>  <b>Información Interdisciplinaria</b>	<b>Unidad 1</b> El estudiante podrá actuar simulando una entrevista de radio.  <b>Unidad 2</b> El estudiante podrá conducir una entrevista.  <b>Unidad 3</b> El estudiante podrá hacer sugerencias y comentar acerca de sus preferencias.  <b>Unidad 4</b> El estudiante podrá formular y contestar preguntas basadas en un texto.  <b>Unidad 5</b> El estudiante podrá dar una plática corta.  <i>Práctica de Lectura / Actividades de fin de semana.</i>  <i>Práctica de Escritura / Hablando de la presión de ser observado.</i>



<p><b>Clip Cultural</b></p> <p><b>Información Interdisciplinaria</b></p> <p><b>Módulo 5</b> Spending</p>	<p>El estudiante podrá describir la decoración de su casa ideal.</p> <p><b>Unidad 17</b> El estudiante podrá discutir acerca de planes futuros y logros.</p> <p><b>Unidad 18</b> El estudiante podrá describir una pintura. Podrá persuadir / inventar excusas.</p> <p><b>Unidad 19</b> El estudiante podrá comentar acerca de los problemas de las jóvenes dar / aceptar / rechazar consejos</p> <p><b>Unidad 20</b> El estudiante podrá hacer una presentación, dar un discurso corto.</p> <p><i>Práctica de Lectura</i></p> <p><i>Práctica de Escritura</i></p>
<p><b>Clip Cultural</b></p> <p><b>Información Interdisciplinaria</b></p> <p><b>Módulo 6</b> Ages &amp; Stages</p>	<p><b>Unidad 21</b> El estudiante podrá utilizar / hablar en pasado irreal y acerca de problemas en los días de asueto.</p> <p><b>Unidad 22</b> El estudiante podrá ofrecer comidas / bebidas. Discutir puntos de interés.</p> <p><b>Unidad 23</b> El estudiante podrá hacer cumplidos, tomar decisiones, hablar de compras.</p> <p><b>Unidad 24</b> El estudiante podrá interpretar roles como una conversación telefónica.</p> <p><b>Unidad 25</b> El estudiante podrá dar un discurso, comparar lugares.</p> <p><i>Práctica de Lectura</i></p> <p><i>Práctica de Escritura</i></p>
<p><b>Clip Cultural</b></p> <p><b>Información Interdisciplinaria</b></p>	<p><b>Unidad 26</b> El estudiante podrá comentar acerca de los cambios de vida, recordar información de algún texto.</p> <p><b>Unidad 27</b> El estudiante podrá discutir acerca de la brecha</p>

<p><b>Módulo 7</b> Travel</p>	<p>generacional, hacer asunciones lógicas.</p> <p><b>Unidad 28</b> El estudiante podrá quejarse acerca de la apariencia de las cosas.</p> <p><b>Unidad 29</b> El estudiante podrá aceptar o declinar invitaciones de manera educada o con la intención que él/ella deseen.</p> <p><b>Unidad 30</b> El estudiante podrá parafrasear la información de un texto.</p> <p><i>Práctica de Lectura</i></p> <p><i>Práctica de Escritura</i></p>
<p><b>Clip Cultural</b></p> <p><b>Información Interdisciplinaria</b></p> <p><b>Módulo 8</b> The Mind</p>	<p><b>Unidad 31</b> El estudiante podrá recordar información, preguntar por el clima.</p> <p><b>Unidad 32</b> El estudiante podrá hablar acerca de las innovaciones tecnológicas.</p> <p><b>Unidad 33</b> El estudiante podrá preguntar acerca de las reacciones de otra persona.</p> <p><b>Unidad 34</b> El estudiante podrá discutir los pros y los contras de acampar.</p> <p><b>Unidad 35</b> El estudiante podrá discutir acerca de problemas ambientales y especies en peligro de extinción.</p> <p><i>Práctica de Lectura</i></p> <p><i>Práctica de Escritura</i></p>
<p><b>Clip Cultural</b></p> <p><b>Información Interdisciplinaria</b></p>	<p><b>Unidad 36</b> El estudiante podrá hablar acerca de posibilidades y discutir acerca de la inteligencia artificial.</p> <p><b>Unidad 37</b> El estudiante podrá expresar deseos y arrepentimientos. Resumir un texto.</p> <p><b>Unidad 38</b></p>

	<p>El estudiante podrá especular acerca de las cosas.</p> <p><b>Unidad 39</b> El estudiante podrá contar una historia haciendo su propia versión.</p> <p><b>Unidad 40</b> El estudiante podrá discutir la diferencia entre el sonido y el ruido.</p> <p><i>Práctica de Lectura</i></p> <p><i>Práctica de Escritura</i></p>
--	--

HABILIDAD/ COMPETENCIA	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
<p><b>Comprensión oral (Listening)</b></p> <p><b>Lectura (Reading)</b></p> <p><b>Expresión oral (Speaking)</b></p> <p><b>Escritura (Writing)</b></p>	<p>Puede entender discursos largos y seguir incluso líneas de argumentos complicadas siempre y cuando el tema sea razonablemente familiar. Puede entender la mayoría de las noticias de televisión y programas sobre temas de actualidad. Puede entender la mayoría de las películas en dialecto estándar</p> <p>Puede leer artículos y reportes relacionados con problemas contemporáneos en los cuales los escritores adoptan actitudes o puntos de vista particulares. Puede entender la prosa literaria contemporánea.</p> <p>Puede interactuar con cierta fluidez y espontaneidad con hablantes nativos. Puede participar de forma activa en discusiones dentro de contextos familiares expresando y defendiendo su punto de vista. Puede presentar descripciones claras y detalladas sobre diversos temas relacionados con su área de interés. Puede explicar su punto de vista sobre ciertos asuntos dando las desventajas y ventajas de varias opciones.</p>	<p>Mediante la presentación de materiales grabados en el idioma en exámenes parciales se valorará la adquisición de estas habilidades dependiendo del tema cubierto.</p> <p>Por medio de la entrega puntual de las tareas/ejercicios de su portafolio encomendados para cada unidad se valorará la comprensión de lectura, además ser evaluada esta habilidad en exámenes parciales.</p> <p>A través de los trabajos/ejercicios en equipo y/o en clase se valorará el desempeño de los estudiantes ante las situaciones presentadas.</p> <p>Por medio de la entrega puntual de las</p>

	<p>Puede escribir textos claros y detallados en una variedad de temas relacionados a su área de interés. Puede escribir un ensayo o reporte dando información o razones en contra o a favor de ciertos puntos de vista. Puede escribir cartas enfatizando la importancia personal de eventos y experiencias.</p>	<p>tareas/ejercicios de su portafolio encomendados para cada unidad se valorará el desarrollo de esta habilidad en el transcurso del semestre.</p>
<b>TIEMPO ESTIMADO</b>		<b>EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES (CRITERIOS E INSTRUMENTOS)</b>
<p><b>MÓDULO 1</b> }  <b>MÓDULO 2</b> }  horas) }  <b>MÓDULO 3</b> }</p> <p><b>MÓDULO 4</b> }  <b>MÓDULO 5</b> }  horas) }  <b>MÓDULO 6</b> }</p> <p><b>MÓDULO 7</b> }  horas) }  <b>MÓDULO 8</b> }</p>	<p>6 semanas (30 horas)</p> <p>6 semanas (30 horas)</p> <p>3 semanas (15 horas)</p>	<p><b><u>Evaluación de la clase:</u></b></p> <p><b>Evaluación por sesión.</b>  Debido a la naturaleza comunicativa que se plantea en este curso, la ponderación de cada clase será:  80 % Práctica  20 % Teoría</p> <p>La clase será evaluada por el maestro de manera continua, en cada sesión, donde se califica el proceso, el desarrollo y la participación. Esta evaluación tendrá un valor global del 10% por evaluación parcial y se contemplarán los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ASISTENCIA (3%) - Aspecto que nos permitirá observar la disposición y responsabilidad del estudiante para el trabajo <ul style="list-style-type: none"> <li>• 100% de asistencia = 3%</li> <li>• 90% de asistencia = 2%</li> <li>• 80% de asistencia = 1%</li> <li>• Menos de 80% = 0% sin derecho a presentar examen parcial</li> </ul> </li> <li>- HABILIDAD ORAL (4%) - Aspecto que será evaluado por la participación activa en las discusiones en clase, además exámenes orales, individuales o en grupo, en forma de exposición de proyecto, entrevista, simulación de situaciones, dramatizaciones, etc.</li> <li>-PORTAFOLIO (3%) - Participación activa en los ejercicios, proyectos y trabajos, individuales y de grupo, propuestas en sus tareas de portafolio. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 100% de tareas contestadas = 3%</li> <li>• 90% de tareas contestadas = 2%</li> <li>• 80% de tareas contestadas = 1%</li> <li>• Menos de 80% = 0% sin derecho a presentar examen parcial</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>Evaluación de la materia:</u></b></p> <p><b>Evaluación parcial.</b></p>

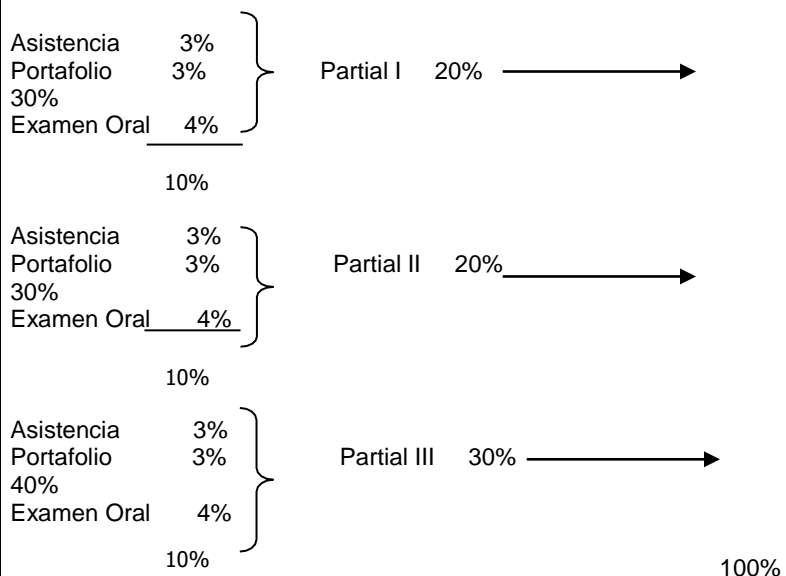


Esta evaluación se aplicará electrónicamente en los laboratorios de cómputo de cada Unidad Académica, el diseño de la evaluación estará a cargo de la Dirección Académica de la Universidad Autónoma de Chihuahua a través de su Centro de Aprendizaje de Idiomas basándose en los contenidos temáticos del material didáctico Blockbuster exclusivamente y requerirá de la participación del maestro y del Coordinador de Inglés de cada Unidad Académica para la determinación de fechas y su aplicación.

- Primer parcial = 20%
- Segundo parcial = 20%
- Tercer parcial = 30%

**Criterios de evaluación.**

La evaluación continua en clase define la calificación en cada uno de sus parámetros y se promedia con las tres evaluaciones parciales para la calificación final.



- No se aplicará ningún examen semestral.
- Si el estudiante quiere mejorar su calificación final puede presentar un examen semestral de suficiencia, la calificación obtenida será definitiva e irrevocable.
- Los estudiantes que no acrediten el curso deberán presentar examen no ordinario

Programa elaborado por: L.L.I. Nancy Karina Venegas Hernández	Fecha: Agosto 2007
Supervisión: Director Académico: Dr. Alfredo De La Torre Aranda	Autorización: Dirección Académica

## Avance programático

### Semanas

Módulo de aprendizaje (Objeto de estudio)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1 1	12	1 3	1 4	1 5	1 6	
<b>MODULO I</b>																	
<b>MÓDULO II</b>																	
<b>MODULO III</b>																	
Evaluación Parcial I																	
<b>MODULO IV</b>																	
<b>MÓDULO V</b>																	
<b>MÓDULO VI</b>																	
Evaluación Parcial II																	
<b>MODULO VII</b>																	
<b>MODULO VIII</b>																	
Evaluación Parcial III																	



Session	Student Book	Workbook	Grammar Book	Vocabulary	Structures	Functions
1	Modular page + Unit 1 p. 5 - 7	Unit 1 p. 4	Module 1 p. 92 - 99 Present Simple, adverbs of Frequency, Present vs. past simple, relative clauses, order of adverbs, quite - rather.	Fashion Items and accessories.		Acting out a radio interview. (Role Play)
2	Unit 2 p. 8 - 9	Unit 2 p. 5			Present simple / present continuous; defining / non defining relative clauses.	Conducting an interview.
3	Unit 3 p. 10 - 11	Unit 3 p. 6		Weekend activities and hobbies. Adjectives about feelings and places where people have fun.		Suggesting and stating preferences. Asking for information; role play, asking about and expressing likes & dislikes.
4	Unit 4 p. 12 - 13	Unit 4 p. 7		Lexis related to family values, suffixes,	Forming adjectives. Suffixes. Phrasal verbs: turn.	Asking and answering questions based on a text.
5	Unit 5 p. 14 - 15	Unit 5 p. 8		Lexis related to neighborhoods	Prepositions. Adverbs of manner, place, degree, frequency, time.	Giving a short talk.
6		Reading Practice p. 9		Weekend activities.		Answering contextual questions. Talking about teenage weekend activities.
7		Writing p. 10 - 11		Teen line		Talk about peer pressure.
8	Self Check 1 p. 18	English In Use p. 12 - 13		All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
9	Modular Test			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions

	1					
10	Modular Page + Unit 6 p. 19 - 21	Unit 6 p. 14	Module 2 p. 100 - 105 Past simple, Past progressive, Past perfect, past perfect progressive.	Traveling by plane. Phrases using miss/lose.	Adjectives of feeling.	Expressing sympathy. Giving a summary of a text; narrating a bad travel experience.
11	Unit 7 p. 22 - 23	Unit 7 p. 15		Types of boats and vocabulary related to sailing.	Past tenses.	Getting the main idea.
12	Unit 8 p. 24 - 25	Unit 8 p. 16		Means of transport	Forming adjectives with negative meaning.	Describing a picture, expressing annoyance, acting out a dialogue. (role play).
13	Unit 9 p. 26 - 27	Unit 9 p. 17		Feelings	Adjectives and adverbs	Discussing the order of events in a story.
14	Unit 10 p. 28 - 29	Unit 10 p. 18		Green ways to travel.	Prepositional phrases with on, for, with. Phrasal Verbs with put.	Making a speech on eco-friendly traveling.
15		Reading Practice p. 19				
16		Writing p. 20 - 21				
17	Self Check 2 p. 32	English in Use p. 22 - 23		All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
18	Modular Test 2			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
19	Modular Page + Unit 11 p. 33 - 35	Unit 11 p. 24		Module 3 Present perfect, present perfect	Jobs & qualities	Interviewing a person about their job.

20	Unit 12 p. 36 - 37	Unit 12 p. 25	continuous, present perfect vs. past simple, would / used to, -ing form (to) - infinitive, expressing preference	Famous people.	Present perfect / past simple / would / used to. Adjectives related to feelings.	Discuss past habits and routines.
21	Unit 13 p. 38 - 39	Unit 13 p. 26		Lexis related to communication	Phrasal Verbs with hang.	Re- arranging an appointment (role play), describing a picture. Telephone language. Completing a CV.
22	Unit 14 p. 40 - 41	Unit 14 p. 27		Personal qualities & qualifications	Compound adjectives, prepositional phrases related to jobs / work.	Formal and informal style
23	Unit 15 p. 42 - 43	Unit 15 p. 28		Green jobs, environment.	Infinitives and gerunds.	Choosing a job.
24	Culture Clip 3 p. 44	Reading Practice p. 29				
25	Curricular Cut 3 p. 45	Writing p. 30 - 31				
26	Self Check 3 p. 46	English in Use p. 32 - 33			All Module Vocabulary	All Module Structures
27	Modular Test 3			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
28	Modular Page + Unit 16 p. 47 - 49	Unit 16 p. 34	Module 4 will - going to, future continuous, future perfect	Mood & colors	Adjectives to describe mood, color idioms, adjective / noun phrases to describe shades of colors.	Talking about how to decorate your ideal house.
29	Unit 17 p. 50 - 51	Unit 17 p. 35		Healthy/ unhealthy habits, exercise	be going to / will; future continuous & future perfect.	Discussing future plans and accomplishments.
30	Unit 18 p. 52	Unit 18 p. 36		Relieving Stress		Describing a picture,

	- 53					persuading - making excuses / giving in.
31	Unit 19 p. 54 - 55	Unit 19 p. 37		Stressful situations	Tenses after time words. Phrasal verbs with break.	Teenage problems: Giving advice - accepting / rejecting.
32	Unit 20 p. 56 - 57	Unit 20 p. 38		Forests	Prepositional phrases with: from, under, with, to.	Making a presentation, giving a short speech.
33	Culture Clip 4 p. 58	Reading Practice p. 39				
34	Curricular Cut 4 p. 59	Writing p. 40 - 41				
35	Self Check 4 p. 60	English in Use p. 42 - 43		All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
36	Modular Test 4			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
37	Modular Page + Unit 21 p. 61 - 63	Unit 21 p. 44	Module 5 The passive, quantifiers, some / any / no & compounds, order of adjectives, comparatives - superlatives	Money and spending	Forming words with prefixes (over- , under-).	Role play, talking about the unreal past. Talking about holiday problems.
38	Unit 22 p. 64 - 65	Unit 22 p. 45		Food & drinks	The passive, quantifiers, some - any - no & compounds.	Offering food and drinks. Discussing points of interest.
39	Unit 23 p. 66 - 67	Unit 23 p. 46		Shops and products	Phrasal verbs with play.	Paying compliments, making decisions, talking about shops.
40	Unit 24 p. 68 - 69	Unit 24 p. 47		Shop selections, materials, patterns	Order of adjectives	Acting out a telephone conversation. (role play).
41	Unit 25 p. 70	Unit 25 p. 48		Packaging	Comparatives and	Making a speech.

	- 71				superlatives.	Comparing places.
42	Culture Clip 5 p. 72	Reading Practice p. 49				
43	Curricular Cut 5 p. 73	Writing p. 50 - 51				
44	Self Check 5 p. 74	English in Use p. 52 - 53		All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
45	Modular Test 5			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
46	Modular Page + Unit 26 p. 75 - 77	Unit 26 p. 54	Module 6 Modal verbs, Clauses of purpose	Lexis related to ages and stages and rites of passage. Suffixes.		Talking about changes in life. Recalling information from a text.
47	Unit 27 p. 78 - 79	Unit 27 p. 55		Family relations	Modal verbs	Discussing the generation gap, making logical assumptions.
48	Unit 28 p. 80 - 81	Unit 28 p. 56		Appearance	idioms with "face". Phrasal verbs with go.	Complaining about appearance reassuring.
49	Unit 29 p. 82 - 83	Unit 29 p. 57		Types of messages		Accepting / declining invitations
50	Unit 30 p. 84 - 85	Unit 30 p. 58		Homes	Clauses of purpose.	paraphrasing information in a text.
51	Culture Clip 6 p. 86	Reading Practice p. 59				
52	Curricular	Writing p. 60 -				

	Cut 6 p. 87	61					
53	Self Check 6 p. 88	English in Use p. 62 - 63		All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions	
54	Modular Test 6			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions	
55	Modular Page + Unit 31 p. 89 - 91	Unit 31 p. 64	Module 7 Causative form, reported speech	Weather, seasonal issues.		Recalling information. Asking about the weather.	
56	Unit 32 p. 92 - 93	Unit 32 p. 65		Electronic gadgets	Reported Speech.	Talking about gadgets.	
57	Unit 33 p. 94 - 95	Unit 33 p. 66		Illnesses & injuries	Causative form.	Asking how someone is replying / reacting.	
58	Unit 34 p. 96 - 97	Unit 34 p. 67		Types of holiday	Compounds nouns. Linkers.	Discussing the pros and cons of camping.	
59	Unit 35 p. 98 - 99	Unit 35 p. 68		Endangered animals	Phrasal verbs with make.	Speaking in role.	
60	Culture Clip 7 p. 100	Reading Practice p. 69					
61	Curricular Cut 7 p. 101	Writing p. 70 - 71					
62	Self Check 7 p. 102	English in Use p. 72 - 73			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
63	Modular Test				All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions



	7					
64	Modular Page + Unit 36 p. 103 - 105	Unit 36 p. 74	Module 8 Conditionals, wishes	The mind		Expressing possibility - responding. Discussing robots and artificial intelligence.
65	Unit 37 p. 106 - 107	Unit 37 p. 75		Memory	Conditionals, wishes and regrets.	Expressing wishes and regrets. Summarizing a text.
66	Unit 38 p. 108 - 109	Unit 38 p. 76		Imagination	Phrasal verbs with give. Forming nouns from verbs.	Speculating,
67	Unit 39 p. 110 - 111	Unit 39 p. 77		Dreams	Descriptive verbs, time words	Retell a story.
68	Unit 40 p. 112 - 113	Unit 40 p. 78		Sounds & noise.	Prepositional phrases.	
69	Culture Clip 8 p. 114	Reading Practice p. 79				
70	Curricular Cut 8 p. 115	Writing p. 80 - 81				
71	Self Check 8 p. 116	English In Use p. 83		All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
72	Modular Test 8			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
NOTE 1	Workbook and Grammar Book pages should be covered in class, in case of lack of time, students can finish at home.					

