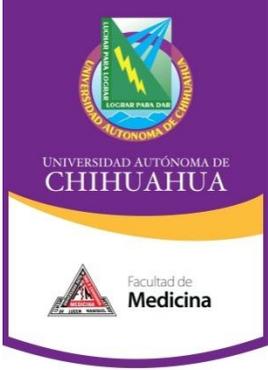


<p><b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</b> Clave: 08MSU0017H</p>  <p><b>FACULTAD DE MEDICINA</b> Clave: 08HSU4052X</p> <p><b>CURSO: INGLÉS IV</b></p>	<b>DES:</b>	Salud			
	<b>Programa(s) educativo(s):</b>	Médico Cirujano y Partero			
	<b>Tipo de asignatura:</b>	Básica Universitaria			
	<b>Clave de la asignatura:</b>	I401			
	<b>Semestre:</b>	Cuarto			
	<b>Total de horas semana/semestre:</b>	8/128			
	<b>Distribución de horas por semana:</b>				
		<i>Teoría:</i>	-		
		<i>Teórico – práctica:</i>	5		
		<i>Laboratorio:</i>	-		
		<i>Taller:</i>	-		
		<i>Prácticas complementarias:</i>	-		
		<i>Clases a distancia:</i>	-		
		<i>Trabajo extra clase:</i>	3		
		<i>Actividades de aprendizaje independiente:</i>	-		
<b>Total de créditos por semestre:</b>	<b>Tepic</b>	<b>USUCS</b>	<b>ECTS</b>	<b>SATCA</b>	
	80	5	5	8	
<b>Materia requisito:</b>	Ninguna				
<b>Fecha de actualización:</b>	Mayo 2013				
<b>Elaborado por :</b>	Secretaría Académica Academia de Inglés				

**Descripción del curso:**

- El curso está basado en el marco común europeo de referencia. Al finalizar el semestre y cumplirse los objetivos de aprendizaje el estudiante deberá ubicarse en un nivel B2 dentro del mismo (usuario independiente 2: vantage) y alcanzar entre 475 y 525 puntos del examen TOEFL y de 520 a 700 puntos del examen TOEIC.

**Propósito del curso:**

- El estudiante será capaz de explicar y defender sus opiniones en un debate, proporcionando explicaciones, argumentos y comentarios adecuados; explicará su punto de vista sobre un asunto de actualidad exponiendo las ventajas y las desventajas de varias opciones; sabrá cómo construir una cadena de argumentos razonados; desarrollará un argumento ofreciendo razonamientos que apoyen o refuten un punto de vista concreto; explicará un problema y dejará claro que su homólogo en una negociación debe realizar una concesión; especulará sobre causas, consecuencias y sobre posibles situaciones hipotéticas; será capaz de tomar parte activa en debates informales dentro de contextos habituales comentando, aclarando su punto de vista, evaluando las alternativas propuestas y planteando y contestando hipótesis. Conversará con naturalidad, fluidez y eficacia; comprenderá detalladamente lo que se le dice con un nivel de lengua estándar incluso en un entorno ruidoso; sabrá cómo iniciar el discurso, tomar el turno de palabra cuando le corresponde y terminar una conversación cuando es necesario, aunque puede que no lo haga siempre con elegancia; utilizará frases hechas para ganar tiempo (por ejemplo, «Esa es una pregunta de difícil respuesta») y sabrá mantener el turno de palabra mientras prepara lo que va a decir; su fluidez y espontaneidad a la hora de conversar posibilitarán una interacción habitual con hablantes nativos sin imponer tensión por ninguna de las dos partes; se adaptará a los cambios de dirección, de estilo y de énfasis que se dan normalmente en una conversación; mantendrá relaciones con los hablantes nativos sin divertirlos o irritarlos involuntariamente ni exigiéndoles que se comporten de forma distinta a como lo harían con un hablante nativo. Será capaz de corregir equivocaciones y errores que den lugar a malentendidos; tomará nota de los errores frecuentes y realizará un seguimiento consciente del habla para localizarlos; en general, será capaz de corregir deslices y errores si es consciente de ellos; planificará lo que va a decir y cómo decirlo, considerando el efecto que surtirán sus comentarios en el oyente u oyentes.

**Requisitos del curso:**

Para el buen desarrollo del curso es necesario que el estudiante se comprometa a:

- Haber cursado y aprobado la asignatura de inglés I con anterioridad.
- Leer en casa los temas asignados y/o tareas asignadas por el maestro al final de cada clase.
- Participar en clase.
- Respetar las opiniones de los demás.
- Entregar trabajos/tareas del Portafolio el día asignado por el profesor únicamente.

El estudiante además debe:

- Estar inscrito en el curso.
- Comprar el libro de texto solicitado (en este caso el Blockbuster 2 ya que las unidades temáticas están basadas en el mismo).
- Tener una asistencia mínima del 80% a clase para tener derecho a presentar los exámenes parciales.
- Tener sus trabajos/tareas de Portafolio revisadas y firmadas por el profesor para tener derecho a presentar los exámenes parciales.
- Presentar tres exámenes orales en forma de exposición de proyecto, entrevista, simulación de situaciones, dramatizaciones, etc.
- Presentar tres exámenes parciales en forma electrónica durante el semestre.
- Presentar todos los exámenes en el día y hora señalados por el profesor.
- Acudir puntualmente a la clase, aquellos estudiantes que lleguen tarde 15 minutos podrán permanecer en clase con retardo. Tres retardos equivalen a una falta.

**Justificación del curso para el Perfil de Egreso de la Licenciatura:**

- El perfil de egreso y/o desempeño del médico se definió a partir de la identificación de la problemática de salud en los diferentes grupos poblacionales, de los retos que tiene que enfrentar para darles solución efectiva y de la prospectiva y perspectiva de la profesión. De esta manera el perfil del médico está integrado por competencias (básicas, profesionales y específicas); es decir, por las habilidades, conocimientos y actitudes que requiere manifestar en su desempeño para contribuir con una mejor calidad de vida, siendo fundamental el dominio de un segundo idioma.

<b>COMPETENCIAS</b> (Tipo y nombre de las competencias que se desarrollan con el curso)	<b>CONTENIDOS</b> (Objetos de estudio, temas y subtemas)	<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b> (Por objeto de estudio)
<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px;"><b>Básicas:</b></div> <p><b>1.- Trabajo en equipo y liderazgo:</b> Al participar en el salón de clases para resolver problemas en la producción/percepción de discursos junto con sus compañeros de clase y al trabajar en grupos pequeños de 3 a 5 estudiantes en el análisis/práctica/solución de situaciones de carácter cotidiano en el uso del idioma inglés.</p> <p><b>2.- Solución de problemas:</b> Al producir/comprender respuestas, preguntas y/o afirmaciones adecuadas para diferentes situaciones de la vida cotidiana que pudieran presentarse y al</p>	<p><b>Módulo 1</b> Lifestyles</p>	<p><b>Unidad 1</b> El estudiante podrá actuar simulando una entrevista de radio.</p> <p><b>Unidad 2</b> El estudiante podrá conducir una entrevista.</p> <p><b>Unidad 3</b> El estudiante podrá hacer sugerencias y comentar acerca de sus preferencias.</p> <p><b>Unidad 4</b> El estudiante podrá formular y contestar preguntas basadas en un texto.</p> <p><b>Unidad 5</b></p>

<p>identificar las intenciones y efectos de las mismas.</p> <p><b>3.- Sociocultural:</b> Al participar activamente en la discusión de los diversos temas cubiertos integrándose en ambientes donde se reconozca/respete la diversidad cultural, particularmente entre los pueblos hispanoamericanos y angloparlantes.</p> <p><b>4.-Comunicación:</b> Al fomentar la interacción entre los miembros de la clase, por su necesidad de comprender ideas y de articular las propias en una segunda lengua. Además de utilizar de manera adecuada, a su nivel, las cuatro competencias lingüísticas: hablar, escuchar, leer y escribir</p> <p><b>5.- Emprendedor:</b> Al elaborar argumentos ya sea por escrito o de forma oral sobre los cuestionamientos que surgen de los textos y en los proyectos de su Portafolio que día a día irán desarrollando.</p>	<p><b>Clip Cultural</b></p> <p><b>Información Interdisciplinaria</b></p> <p><b>Módulo 2</b> Transportation</p>	<p>El estudiante podrá dar una plática corta.</p> <p><i>Práctica de Lectura / Actividades de fin de semana.</i></p> <p><i>Práctica de Escritura / Hablando de la presión de ser observado.</i></p> <p><b>Unidad 6</b> El estudiante podrá expresar empatía / narrar una mala experiencia de viaje.</p> <p><b>Unidad 7</b> El estudiante podrá obtener la idea principal de un texto.</p> <p><b>Unidad 8</b> El estudiante podrá describir una pintura / expresar disgusto / actuar un diálogo.</p> <p><b>Unidad 9</b> El estudiante podrá discutir la orden de eventos en una historia.</p> <p><b>Unidad 10</b> El estudiante podrá dar un discurso en un viaje de mochila con amigos.</p> <p><i>Práctica de Lectura</i></p> <p><i>Práctica de Escritura</i></p>
<p><b>Profesionales:</b></p> <p>Elementos de Comunicación en un Segundo Idioma (Inglés).Vocabulario, Gramática, Lectura y comprensión auditiva, hábitos de estudio, comunicación verbal funcional y escritura.</p> <p>1.-Aplica sus habilidades y destrezas en un segundo idioma como herramienta de trabajo.</p> <p>2.- Expresa sus necesidades de comunicación en un segundo idioma de forma verbal y escrita.</p> <p>3.- Lee, analiza e interpreta textos en un segundo idioma.</p> <p><b>Específicas:</b></p> <p>1.- Demuestra su habilidad de comunicación de forma verbal y</p>	<p><b>Clip Cultural</b></p> <p><b>Información Interdisciplinaria</b></p> <p><b>Módulo 3</b> All in a day's work</p> <p><b>Clip Cultural</b></p> <p><b>Información Interdisciplinaria</b></p>	<p><b>Unidad 11</b> El estudiante podrá preguntarle a otra persona acerca de su trabajo.</p> <p><b>Unidad 12</b> El estudiante podrá discutir acerca hábitos pasados y rutinas.</p> <p><b>Unidad 13</b> El estudiante podrá cambiar la fecha de una cita / usar el lenguaje utilizado por teléfono.</p> <p><b>Unidad 14</b> El estudiante podrá hablar del estilo formal y del informal.</p> <p><b>Unidad 15</b> El estudiante sabrá el vocabulario para elegir un empleo.</p>



	<p><b>Módulo 6</b> Ages &amp; Stages</p> <p><b>Clip Cultural</b></p> <p><b>Información Interdisciplinaria</b></p> <p><b>Módulo 7</b> Travel</p> <p><b>Clip Cultural</b></p> <p><b>Información Interdisciplinaria</b></p>	<p><i>Práctica de Escritura</i></p> <p><b>Unidad 26</b> El estudiante podrá comentar acerca de los cambios de vida, recordar información de algún texto.</p> <p><b>Unidad 27</b> El estudiante podrá discutir acerca de la brecha generacional, hacer asunciones lógicas.</p> <p><b>Unidad 28</b> El estudiante podrá quejarse acerca de la apariencia de las cosas.</p> <p><b>Unidad 29</b> El estudiante podrá aceptar o declinar invitaciones de manera educada o con la intención que él/ella deseen.</p> <p><b>Unidad 30</b> El estudiante podrá parafrasear la información de un texto.</p> <p><i>Práctica de Lectura</i></p> <p><i>Práctica de Escritura</i></p> <p><b>Unidad 31</b> El estudiante podrá recordar información, preguntar por el clima.</p> <p><b>Unidad 32</b> El estudiante podrá hablar acerca de las innovaciones tecnológicas.</p> <p><b>Unidad 33</b> El estudiante podrá preguntar acerca de las reacciones de otra persona.</p> <p><b>Unidad 34</b> El estudiante podrá discutir los pros y los contras de acampar.</p> <p><b>Unidad 35</b> El estudiante podrá discutir acerca de problemas ambientales y especies en peligro de extinción.</p> <p><i>Práctica de Lectura</i></p>
--	--	--

	<p><b>Módulo 8</b> The Mind</p> <p><b>Clip Cultural</b></p> <p><b>Información Interdisciplinaria</b></p>	<p><i>Práctica de Escritura</i></p> <p><b>Unidad 36</b> El estudiante podrá hablar acerca de posibilidades y discutir acerca de la inteligencia artificial.</p> <p><b>Unidad 37</b> El estudiante podrá expresar deseos y arrepentimientos. Resumir un texto.</p> <p><b>Unidad 38</b> El estudiante podrá especular acerca de las cosas.</p> <p><b>Unidad 39</b> El estudiante podrá contar una historia haciendo su propia versión.</p> <p><b>Unidad 40</b> El estudiante podrá discutir la diferencia entre el sonido y el ruido.</p> <p><i>Práctica de Lectura</i></p> <p><i>Práctica de Escritura</i></p>
--	--	---

<b>OBJETO DE ESTUDIO</b>	<b>EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO</b>	<b>CRITERIOS DE DESEMPEÑO</b>
<p><b>Comprensión oral (Listening)</b></p> <p><b>Lectura (Reading)</b></p> <p><b>Expresión oral (Speaking)</b></p>	<p>Puede entender discursos largos y seguir incluso líneas de argumentos complicadas siempre y cuando el tema sea razonablemente familiar. Puede entender la mayoría de las noticias de televisión y programas sobre temas de actualidad. Puede entender la mayoría de las películas en dialecto estándar</p> <p>Puede leer artículos y reportes relacionados con problemas contemporáneos en los cuales los escritores adoptan actitudes o puntos de vista particulares. Puede entender la prosa literaria contemporánea.</p> <p>Puede interactuar con cierta fluidez y espontaneidad con hablantes nativos. Puede participar de forma activa en discusiones dentro de contextos familiares expresando y</p>	<p>Mediante la presentación de materiales grabados en el idioma en exámenes parciales Se valorará la adquisición de estas habilidades dependiendo del tema cubierto.</p> <p>Por medio de la entrega puntual de las tareas/ejercicios de su portafolio encomendados para cada unidad se valorará la comprensión de lectura, además ser evaluada esta habilidad en exámenes parciales.</p> <p>A través de los trabajos/ejercicios en equipo y/o en clase se valorará el desempeño de los estudiantes ante las situaciones presentadas.</p>

<p><b>Escritura (Writing)</b></p>	<p>defendiendo su punto de vista. Puede presentar descripciones claras y detalladas sobre diversos temas relacionados con su área de interés. Puede explicar su punto de vista sobre ciertos asuntos dando las desventajas y ventajas de varias opciones.</p> <p>Puede escribir textos claros y detallados en una variedad de temas relacionados a su área de interés. Puede escribir un ensayo o reporte dando información o razones en contra o a favor de ciertos puntos de vista. Puede escribir cartas enfatizando la importancia personal de eventos y experiencias.</p>	<p>Por medio de la entrega puntual de las tareas/ejercicios de su portafolio encomendados para cada unidad se valorará el desarrollo de esta habilidad en el transcurso del semestre.</p>
-----------------------------------	--	---

<p><b>TIEMPO ESTIMADO</b></p>	<p><b>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b> (Criterios e instrumentos)</p>
<p><b>MÓDULO 1</b> <b>MÓDULO 2</b> <b>MÓDULO 3</b></p> <p>} 6 semanas (30 horas)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Evaluación de la clase:</u></b></p> <p><b>Evaluación por sesión.</b> Debido a la naturaleza comunicativa que se plantea en este curso, la ponderación de cada clase será:</p> <p style="text-align: center;">80 % Práctica 20 % Teoría</p> <p>La clase será evaluada por el maestro de manera continua, en cada sesión, donde se califica el proceso, el desarrollo y la participación. Esta evaluación tendrá un valor global del 10% por evaluación parcial y se contemplarán los siguientes aspectos:</p> <p>- ASISTENCIA (3%) - Aspecto que nos permitirá observar la disposición y responsabilidad del estudiante para el trabajo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 100% de asistencia = 3%</li> <li>• 90% de asistencia = 2%</li> <li>• 80% de asistencia = 1%</li> <li>• Menos de 80% = 0% sin derecho a presentar examen parcial</li> </ul> <p>- HABILIDAD ORAL (4%) - Aspecto que será evaluado por la participación activa en las discusiones en clase, además <b>exámenes orales, individuales o en grupo, en forma de exposición de proyecto, entrevista, simulación de situaciones, dramatizaciones, etc.</b></p> <p>-PORTAFOLIO (3%) - Participación activa en los ejercicios, proyectos y trabajos, individuales y de grupo, propuestas en sus tareas de portafolio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 100% de tareas contestadas = 3%</li> <li>• 90% de tareas contestadas = 2%</li> </ul>
<p><b>MÓDULO 4</b> <b>MÓDULO 5</b> <b>MÓDULO 6</b></p> <p>} 6 semanas (30 horas)</p>	
<p><b>MÓDULO 7</b> <b>MÓDULO 8</b></p> <p>} 3 semanas (15 horas)</p>	

- 80% de tareas contestadas = 1%
- Menos de 80% = 0% sin derecho a presentar examen parcial

**Evaluación de la materia:**

**Evaluación parcial.**

Esta evaluación se aplicará electrónicamente en los laboratorios de cómputo de cada Unidad Académica, el diseño de la evaluación estará a cargo de la Dirección Académica de la Universidad Autónoma de Chihuahua a través de su Centro de Aprendizaje de Idiomas basándose en los contenidos temáticos del material didáctico Blockbuster exclusivamente y requerirá de la participación del maestro y del Coordinador de Inglés de cada Unidad Académica para la determinación de fechas y su aplicación.

- Primer parcial = 20%
- Segundo parcial = 20%
- Tercer parcial = 30%

**Criterios de evaluación.**

La evaluación continua en clase define la calificación en cada uno de sus parámetros y se promedia con las tres evaluaciones parciales para la calificación final.

<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Asistencia</td> <td style="width: 10%; text-align: right;">3%</td> <td rowspan="3" style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">}</td> <td rowspan="3" style="padding-left: 10px;">Parcial I</td> <td rowspan="3" style="padding-left: 10px;">20%</td> <td rowspan="3" style="text-align: center; vertical-align: middle;">→</td> <td rowspan="3" style="padding-left: 10px;">30%</td> </tr> <tr> <td>Portafolio</td> <td style="text-align: right;">3%</td> </tr> <tr> <td>Examen Oral</td> <td style="text-align: right;">4%</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="border-top: 1px solid black; text-align: right; padding-top: 5px;">10%</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Asistencia	3%	}	Parcial I	20%	→	30%	Portafolio	3%	Examen Oral	4%	10%							
Asistencia	3%	}						Parcial I	20%	→	30%								
Portafolio	3%																		
Examen Oral	4%																		
10%																			
<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Asistencia</td> <td style="width: 10%; text-align: right;">3%</td> <td rowspan="3" style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">}</td> <td rowspan="3" style="padding-left: 10px;">Parcial II</td> <td rowspan="3" style="padding-left: 10px;">20%</td> <td rowspan="3" style="text-align: center; vertical-align: middle;">→</td> <td rowspan="3" style="padding-left: 10px;">30%</td> </tr> <tr> <td>Portafolio</td> <td style="text-align: right;">3%</td> </tr> <tr> <td>Examen Oral</td> <td style="text-align: right;">4%</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="border-top: 1px solid black; text-align: right; padding-top: 5px;">10%</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Asistencia	3%	}	Parcial II	20%	→	30%	Portafolio	3%	Examen Oral	4%	10%							
Asistencia	3%	}						Parcial II	20%	→	30%								
Portafolio	3%																		
Examen Oral	4%																		
10%																			
<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Asistencia</td> <td style="width: 10%; text-align: right;">3%</td> <td rowspan="3" style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">}</td> <td rowspan="3" style="padding-left: 10px;">Parcial III</td> <td rowspan="3" style="padding-left: 10px;">30%</td> <td rowspan="3" style="text-align: center; vertical-align: middle;">→</td> <td rowspan="3" style="padding-left: 10px;">40%</td> </tr> <tr> <td>Portafolio</td> <td style="text-align: right;">3%</td> </tr> <tr> <td>Examen Oral</td> <td style="text-align: right;">4%</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="border-top: 1px solid black; text-align: right; padding-top: 5px;">10%</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="border-top: 1px solid black; text-align: right; padding-top: 5px;">100%</td> </tr> </table>	Asistencia	3%	}	Parcial III	30%	→	40%	Portafolio	3%	Examen Oral	4%	10%						100%	
Asistencia	3%	}						Parcial III	30%	→	40%								
Portafolio	3%																		
Examen Oral	4%																		
10%						100%													

- No se aplicará ningún examen semestral.
- Si el estudiante quiere mejorar su calificación final puede presentar un examen semestral de suficiencia, la calificación obtenida será definitiva e irrevocable.
- Los estudiantes que no acrediten el curso deberán presentar examen no ordinario

**Cronograma del Avance Programático**

