

| | | |
|---|--|----------------------|
| <p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA Clave:08MSU0017H</p>  <p>FACULTAD DE MEDICINA Y CIENCIAS BIOMÉDICAS Clave: 08HSU4052X</p> <p>PROGRAMA DEL CURSO: ANATOMÍA</p> | DES: | Salud |
| | Programa académico | Ingeniería Biomédica |
| | Tipo de materia (Obli/Opta): | Obligatoria |
| | Clave de la materia: | IBA02-13 |
| | Semestre: | Segundo |
| | Área en plan de estudios: | Básica |
| | Total de horas por semana: | 5 |
| | <i>Teoría: Presencial o Virtual</i> | 5 |
| | <i>Laboratorio o Taller:</i> | |
| | <i>Prácticas:</i> | |
| | <i>Trabajo extra-clase:</i> | |
| | Créditos Totales: | |
| | Total de horas semestre (x 16 sem): | 80 |
| | <i>Fecha de actualización:</i> | Agosto de 2018 |
| <i>Prerrequisito (s):</i> | | |
| <p>PROPOSITO DEL CURSO Presenta al estudiante el estudio de la estructura y morfología del cuerpo humano en sus diferentes niveles: tejidos, órganos, aparatos y sistemas con la función vital en la que se inscribe su funcionamiento. El curso es de carácter teórico- práctico, morfológico y actitudinal. Considera el estudio de las estructuras anatómicas macroscópicas normales como precedente para relacionar los procedimientos diagnósticos y las patologías más frecuentes, así como ser un complemento para abordar el estudio de otras ciencias tanto morfológicas como funcionales. Se fomenta en el estudiante una actitud de respeto hacia la vida, para un desempeño ético dentro de su área laboral.</p> | | |
| <p>COMPETENCIAS A DESARROLLAR BÁSICAS Comunicación: Utiliza diversos lenguajes y fuentes de información para comunicarse efectivamente acorde a la situación y al contexto comunicativo. Trabajo en equipo y liderazgo: Interactúa en grupos inter, multi y transdisciplinarios de forma colaborativa para compartir conocimientos y experiencias de aprendizajes que contribuyan a la solución de problemas; y coordina la toma de decisiones que inspiran a los demás al logro de las metas de desarrollo personal y social.</p> <p>PROFESIONALES Elementos conceptuales básicos: define la conceptualización de los elementos básicos del área de la salud e identifica su interacción para valorar y respetar en el trabajo interdisciplinario el papel de cada disciplina.</p> | | |

| DOMINIOS | OBJETOS DE ESTUDIO (Contenidos, temas y subtemas) | RESULTADOS DE APRENDIZAJE | METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos) | EVIDENCIAS |
|--|--|--|---|---|
| <p>BÁSICAS</p> <p>Comunicación</p> <p>D3. Manifiesta habilidades de lectura e interpretación de textos con un enfoque crítico.</p> <p>Trabajo en equipo y liderazgo</p> <p>D2. Participa en la elaboración y ejecución de planes y proyectos mediante el trabajo en equipo.</p> <p>D6. Desarrolla y estimula una cultura de trabajo de equipo hacia el logro de una meta común.</p> <p>D8. Demuestra respeto, tolerancia, responsabilidad y apertura a la confrontación y pluralidad en el trabajo grupal.</p> <p>PROFESIONALES</p> <p>Elementos conceptuales básicos</p> <p>D1. Explica conceptualmente los componentes básicos en el área de la salud.</p> <p>D2. Explica conceptualmente a la persona como su centro de atención desde las perspectivas: biológica, psicológica y social.</p> <p>D4. Explica la salud y la enfermedad como un continuo de la vida humana.</p> | <p>1. INTRODUCCIÓN A LA ANATOMÍA.</p> <p>1.1 Descripción de la Anatomía y sus distintas aplicaciones.</p> <p>1.2 Definir y ejemplificar los conceptos de orientación de la Anatomía.</p> <p>1.3 Establecer alternativas metodológicas para el estudio de la Anatomía.</p> <p>1.4 Integración de los diferentes niveles de organización del cuerpo humano (tejidos, órganos, sistemas).</p> | <p>Define los conceptos anatómicos básicos y describe en forma topográfica las diferentes regiones del cuerpo humano.</p> <p>Correlaciona los distintos tipos de tejidos del cuerpo humano con su correlato anatómico</p> | <p>Clase magistral e interactiva maestro-alumno.</p> <p>Libro base de texto.</p> <p>Trabajo individual.</p> <p>Clase expositiva por parte del estudiante.</p> <p>Ilustraciones.</p> <p>Fotografías.</p> <p>Modelos anatómicos.</p> <p>Recursos digitales y Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento (TAC).</p> | <p>Presentaciones orales</p> <p>Examen escrito.</p> |
| | <p>2. ORGANIZACIÓN DEL CUERPO HUMANO</p> <p>2.1 Introducción al cuerpo humano</p> <p>2.2 El nivel químico de organización</p> <p>2.3 El nivel celular de organización</p> <p>2.4 El sistema tegumentario</p> | <p>Localiza las estructuras anatómicas de la columna vertebral, sus diferentes elementos y relaciones.</p> <p>Ubica las estructuras anatómicas de los miembros superiores e inferiores, sus diferentes elementos y relaciones.</p> | <p>Clase magistral e interactiva maestro-alumno.</p> <p>Libro base de texto.</p> <p>Trabajo individual.</p> <p>Clase expositiva por parte del estudiante.</p> <p>Ilustraciones.</p> <p>Fotografías.</p> <p>Modelos anatómicos.</p> <p>Recursos digitales y Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento (TAC).</p> | <p>Presentaciones orales</p> <p>Examen escrito.</p> |
| | <p>3. PRINCIPIOS DE SOPORTE Y MOVIMIENTO</p> <p>3.1 El sistema esquelético: tejido óseo</p> <p>3.2 El sistema esquelético: el esqueleto axial</p> <p>3.3 el sistema esquelético: el esqueleto apendicular</p> <p>3.4 Articulaciones</p> <p>3.5 El tejido muscular</p> <p>3.6 El sistema muscular</p> | <p>Reconoce las estructuras anatómicas del sistema nervioso, enlista sus diferentes elementos y describe las relaciones.</p> | <p>Clase magistral e interactiva maestro-alumno.</p> <p>Libro base de texto.</p> <p>Trabajo individual.</p> <p>Clase expositiva por parte del estudiante.</p> <p>Ilustraciones.</p> <p>Fotografías.</p> <p>Modelos anatómicos.</p> <p>Recursos digitales y Tecnologías para el Aprendizaje y el</p> | <p>Presentaciones orales</p> <p>Examen escrito.</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | | | Conocimiento (TAC). | |
| | <p>4. SISTEMAS DE REGULACIÓN DEL CUERPO HUMANO</p> <p>4.1 Tejido Nervioso 4.2 La Médula espinal y los nervios espinales 4.3 El encéfalo y los nervios craneales 4.4 El sistema nervioso autónomo 4.5 sistema sensitivo motor e integrador 4.6 Sentidos especiales 4.7 El sistema endocrino</p> | <p>Ubica las estructuras anatómicas de los sentidos, enumera sus diferentes elementos y explica sus relaciones</p> | <p>Clase magistral e interactiva maestro-alumno. Libro base de texto. Trabajo individual. Clase expositiva por parte del estudiante. Ilustraciones. Fotografías. Modelos anatómicos. Recursos digitales y Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento (TAC).</p> | <p>Presentaciones orales</p> <p>Examen escrito.</p> |
| | <p>5. MANTENIMIENTO DEL CUERPO HUMANO</p> <p>5.1 El aparato circulatorio: la sangre 5.2 El aparato circulatorio: el corazón 5.3 El aparato circulatorio: vasos sanguíneos y hemodinámica 5.4 El aparato respiratorio 5.5 El aparato digestivo 5.6 Metabolismo y nutrición 5.7 El aparato urinario 5.8 Homeostasis hidroelectrolítica y ácido-base</p> | <p>Reconoce, describe y localiza las arterias, venas y el corazón, así como sus diferentes elementos y relaciones.</p> <p>Reconoce, describe y localiza las estructuras anatómicas del abdomen, sus diferentes elementos y relaciones</p> <p>Reconoce, describe y localiza las estructuras anatómicas del tórax sus diferentes elementos y relaciones</p> | <p>Clase magistral e interactiva maestro-alumno. Libro base de texto. Trabajo individual. Clase expositiva por parte del estudiante. Ilustraciones. Fotografías. Modelos anatómicos. Recursos digitales y Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento (TAC).</p> | <p>Presentaciones orales</p> <p>Examen escrito.</p> |
| | <p>6. CONTINUIDAD</p> <p>6.1 los aparatos reproductores 6.2 desarrollo y herencia</p> | | <p>Clase magistral e interactiva maestro-alumno. Libro base de texto. Trabajo individual. Clase expositiva por parte del estudiante. Ilustraciones. Fotografías. Modelos anatómicos. Recursos digitales y Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento (TAC).</p> | <p>Presentaciones orales</p> <p>Examen escrito.</p> |

| FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas) | EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios, ponderación e instrumentos) |
|---|---|
| <p>Quiroz Gutiérrez, Fernando (2006). Anatomía Humana 1-3. (40ª. ed.). Editorial Porrúa. México.</p> <p>Tortora, G.J.Derrickson, B. (2006). Principios de anatomía y fisiología (11ª. ed.). Editorial Médica Panamericana. Buenos Aires.</p> <p>Tortora,G, J. (2008). Introducción al cuerpo humano. fundamentos de anatomía y fisiología. (7ª. ed.). Editorial Médica Panamericana. México.</p> <p>Atlas de anatomía, Netter. Editorial Masson.</p> | <p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p> <p>Evaluación parcial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en equipo, exposiciones orales, participación individual. El estudiante debe cubrir con un 90% de las actividades para tener derecho a exámenes. • 2 Exámenes parciales escritos • Trabajo final. <p>Evaluación final.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promedio de los 2 exámenes escritos y trabajo final en proporciones iguales. <p>Acreditación del curso: De acuerdo al REGLAMENTO GENERAL DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN DE ALUMNOS DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE LA UNIVERSIDAD AUTONOMA DE CHIHUAHUA: CAPÍTULO II DE LAS EVALUACIONES Artículo 66. Modalidad II. Evaluaciones con fines de acreditación, que tiene por objeto medir el trabajo académico del alumno mediante un proceso participativo, completo y continuo para la formación integral de profesionistas, las cuales pueden ser:</p> <p>a. Ordinarias, que serán:</p> <ol style="list-style-type: none"> i. Parciales: que tienen como finalidad evaluar y otorgar una calificación al alumno sobre el dominio académico respecto al avance gradual de las materias del plan de estudios que corresponda. Se realizarán por lo menos dos en cada semestre. ii. Finales: que tiene como objetivo evaluar y otorgar una calificación al alumno al término de un periodo escolar, efectuando un reconocimiento que incluya los contenidos de cada una de las materias del plan de estudios respectivo. Se realizarán conforme al calendario establecido por la Academia de cada asignatura y la Secretaría Académica, debiendo ser una sola evaluación ordinaria en los términos del presente reglamento. <p>b. No ordinarias, que serán:</p> <ol style="list-style-type: none"> i. Extraordinarias |

