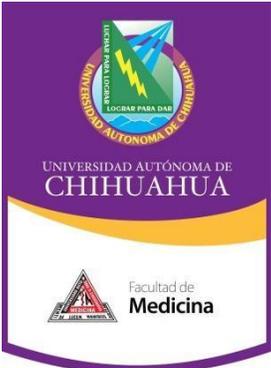




<p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA Clave: 08MSU0017H</p>  <p>FACULTAD DE MEDICINA Clave: 08HSU4052X</p> <p>CURSO: SOCIEDAD Y CULTURA</p>	DES:	Salud			
	Programa(s) educativo(s):	Licenciatura en Salud Pública			
	Tipo de asignatura:	Básica Universitaria			
	Clave de la asignatura:	M102-06			
	Semestre:	Primero			
	Total de horas semana/semestre:	8/128			
		<i>Teoría:</i>	3		
		<i>Teórico – práctica:</i>	-		
		<i>Laboratorio:</i>	-		
		<i>Taller:</i>	-		
		<i>Prácticas complementarias:</i>	2		
		<i>Clases a distancia:</i>	-		
		<i>Trabajo extra clase:</i>	3		
		<i>Actividades de aprendizaje independiente:</i>	-		
	Total de créditos por semestre:	Tepic	USUCS	ECTS	SATCA
	80	5	5	8	
Materia requisito:	Ninguna				
Fecha de actualización:	Mayo 2011				
Elaborado por :	Secretaría Académica Academia de Sociedad y Cultura				

Descripción del curso:

- Se trata de un curso enmarcado dentro de las unidades temáticas básicas de la UACH, que conduce al estudiante a analizar, de manera sistemática, la información de nuestra realidad social y cultural, cuya búsqueda impactará en su aprendizaje y desarrollo, ligando estas áreas con las académicas en su formación plena, propiciando la integración de los conocimientos desde lo conceptual, lo procedimental y lo actitudinal.

“El espíritu se mutila si solo abreva en la ciencia y en cambio está ayuno de cultura humanista, de amor por el arte y de inquietud metafísica”: Ignacio Chávez

Propósito del curso:

- Establece las bases, que fomenten en el estudiante la sensibilidad y el humanismo que lo comprometan en su labor y en su gestión profesional, a través de estrategias metodológicas adecuadas al perfil de egreso de la facultad.
- Crea el vínculo entre lo social, lo filosófico, lo científico y lo antropológico, para poder desarrollar las competencias básicas, específicas y profesionales.
- Este curso es reflejo del cambio de modelo educativo basado en competencias y centrado en el aprendizaje, donde el estudiante es el protagonista de su propio proceso de enseñanza -aprendizaje, y el docente, catalizador de dicho proceso.
- Interioriza al estudiante en el nuevo modelo educativo basado en competencias de nuestra universidad, dando énfasis en los aspectos conceptual, procedimental y actitudinal.
- Que el estudiante Interiorice las líneas y diseño del curso.
- Que el estudiante aprenda los contenidos de cada línea y fomente el trabajo grupal.
- Estimula su participación en procesos culturales y sociales y genera propuestas que permitan constatar el desarrollo de diferentes competencias.
- Que el estudiante participe activamente en procesos y propuestas que permitan observar las



competencias académicas que él desarrolle.		
COMPETENCIAS (Tipo y nombre de las competencias que se desarrollan con el curso)	CONTENIDOS (Objetos de estudio, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Por objeto de estudio)
<p>BASICAS</p> <p>Solución de problemas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplica las diferentes técnicas de observación para la solución de problemas. • Analiza las diferentes componentes de un problema y sus interrelaciones. • Aplica la tecnología a la solución de problemáticas. • Emplea diferentes métodos para establecer alternativas de solución de problemas. • Crea soluciones innovadoras y utiliza formas no convencionales en la solución de problemas. • Asume una actitud responsable por el estudio independiente. <p>Trabajo en equipo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla y estimula una cultura de trabajo en equipo y participa en la elaboración y ejecución de planes y proyectos conjuntos. • Interactúa en grupos multidisciplinarios, demostrando respeto, tolerancia y apertura a la pluralidad en el trabajo grupal, siendo flexible ante el pensamiento divergente. • Identifica habilidades de liderazgo y potencialidades de desarrollo grupal. • Cumple y hace cumplir las normas y leyes establecidas en un contexto social. <p>Comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla su capacidad de comunicación verbal en forma efectiva. • Desarrolla su capacidad de 	<p>OBJETO DE ESTUDIO 1. LAS FORMAS DE TRABAJO ACADÉMICO.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El trabajo académico en el modelo educativo de la UACH. 1. 2. El grupo de aprendizaje. <p>OBJETO DE ESTUDIO 2. DIVERSIDAD SOCIAL Y CULTURAL.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 1. Entre persona, grupo y sociedad. 2. 2. Reflexiones en torno a los conceptos de género, tolerancia, diversidad y otras construcciones sociales. 2. 3. Género, identidad y funciones sociales. 2. 4. Las construcciones culturales de género: elementos de reflexión frente a la norma. 2. 5. La desigualdad y la inequidad en las sociedades humanas. <p>OBJETO DE ESTUDIO 3. EL SER HUMANO Y SU ENTORNO ECOLÓGICO. CUIDADO Y CONSERVACIÓN DEL ENTORNO.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 1. Efecto invernadero y calentamiento global: causas y consecuencias. Proyección de la película “Una Verdad Inconveniente” 3. 2. Desarrollo sustentable y calidad de vida. 3. 3. Calidad de vida: diferentes perspectivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las diferencias entre el viejo sistema de enseñanza y el nuevo modelo educativo de la UACH, basado en competencias y centrado en el aprendizaje. • Participa de manera individual y grupal en las formas de trabajo académico, consideradas en el modelo educativo de la UACH. • Se integra al colectivo escolar y a la sociedad en general con respeto y tolerancia, demostrando valores ante las diferentes costumbres y hacia lo multicultural. • Presenta el análisis con respecto a los procesos ambientales que se enfrentan a nivel regional y nacional. • Adquiere conciencia sobre la problemática ecológica y contribuye de manera responsable y comprometida en su solución.



<p>comunicación escrita en forma efectiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla habilidades de lectura e interpretación de textos. • Demuestra su habilidad de síntesis en el lenguaje verbal y escrito. • Demuestra dominio básico en el manejo de recursos documentales y electrónicos que apoyan a la comunicación y búsqueda de información (paquetes computacionales, Internet, correo electrónico, audio y video conferencias, correo de voz, entre otros). • Recopila, analiza y aplica información de diversas fuentes. • Desarrolla capacidades de comunicación interpersonal. • Demuestra hábitos de estudio universitario: toma de notas, asistencia a seminarios, conferencias, escritura de textos. • Utiliza creativamente la información para atender problemas o tareas específicas. • Localiza fuentes de información de calidad, aplica principios para la organización de dicha información. <p>Socio cultural</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta eventos históricos y sociales de carácter universal. • Demuestra valores de respeto e integración ante costumbres diferentes y hacia lo multicultural. • Se identifica con la cultura de nuestro estado y país. • Demuestra interés por diferentes fenómenos sociales y culturales. • Promueve el cuidado y la conservación del entorno ecológico. • Participa en propuestas que contribuyan al mejoramiento y desarrollo social y cultural. 	<p>OBJETO DE ESTUDIO 4. IMPACTO DE LAS IDEAS EN EL CAMBIO SOCIAL.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 1. Dimensiones de la cultura. 4. 2. Un breve estudio económico-social de la globalización en México. 4. 3. Por un enfoque social de la tecnología. 4. 4. La tecnología educativa, paradigma de la posmodernidad. <p>OBJETO DE ESTUDIO 5. PROCESO DE INTEGRACIÓN: EVALUACIÓN GLOBAL DEL PROCESO DE APRENDIZAJE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza acontecimientos socioculturales de la historia contemporánea y el impacto de las ideas en el cambio social • Se identifica como agente del cambio social. • Aplica la tecnología en actividades encaminadas al mejoramiento de la calidad de vida. <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla una propuesta integradora que responde a las preguntas eje abordadas durante el curso; evidenciando una mayor sensibilidad hacia la problemática social y la de su entorno ecológico • Aprende a hacer • Aprende a convivir • Aprende a ser
--	--	---



<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con diferentes grupos sociales promoviendo la calidad de vida. • Se identifica con los valores de la universidad. • Genera una interacción con el medio ambiente, impulsando el nivel cultural comunitario. • Participa activamente en procesos de creación, conservación y difusión cultural. • Analiza los fenómenos de globalización y desarrollo sustentable desde de diferentes perspectivas. • Actúa como promotor de cambio en su entorno, con un espíritu de compromiso social y de conservación ecológica. 		
---	--	--

OBJETO DE ESTUDIO	METODOLOGÍA (Estrategias y recursos didácticos)	TIEMPO ESTIMADO
<p>Objeto de estudio 1. Las formas de trabajo académico.</p> <p>Objeto de estudio 2. Diversidad social y cultural.</p> <p>Objeto de estudio 3. El ser humano y su entorno ecológico. Cuidado y conservación del entorno.</p> <p>Objeto de estudio 4. Impacto de las ideas en el cambio social.</p> <p>Objeto de estudio 5. Proceso de integración: Evaluación global del proceso de aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> • 	<p>Para la mayoría de los objetos de estudio se utilizará una o varias de las siguientes estrategias didácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje colaborativo. • Panel de discusión. • Exposición. • Métodos de casos. • Preguntas generadoras. • Aprendizaje basado en problemas. • Taller. • Debate. • Asistencias a conferencias y eventos relacionadas con el tema. • Asistencia a situaciones de la vida real relacionada con esta temática. • Juego de roles. 	<p>Objeto de estudio 1 6 horas/clase</p> <p>Objeto de estudio 2 12 horas/clase</p> <p>Objeto de estudio 3 12 horas/clase</p> <p>Objeto de estudio 4 12 horas/clase</p> <p>Objeto de estudio 5 6 horas/clase</p>



OBJETO DE ESTUDIO	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
<p>Objeto de estudio 1. Las formas de trabajo académico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El estudiante demuestra comportamientos efectivos al interactuar en equipos y compartir conocimientos, experiencias y aprendizajes para la toma de decisiones y el desarrollo grupal. • El estudiante desarrolla un escrito reflexivo en el que describe los papeles que estudiantes y maestros juegan en el trabajo académico centrado en el aprendizaje, asimismo, describe los campos o áreas en los que se desempeña el profesionista egresado de la carrera de medicina. 	<ul style="list-style-type: none"> • La evaluación de los procesos y productos del aprendizaje, expresados en términos de desempeño, del cual los estudiantes muestran evidencias de su logro.
<p>Objeto de estudio 2. Diversidad social y cultural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • En base a ciertas lecturas recomendadas, el estudiante desarrolla un ensayo o una reflexión verbal sobre las características, estructura, costumbres e identidad de los grupos sociales. • El estudiante realiza una indagación sobre los valores y la identidad que caracterizan a los grupos sociales de la sociedad chihuahuense. • También realiza una encuesta, una entrevista o ambas. • Y elabora un reporte de la indagación que integra y toma como fundamento el respeto y la tolerancia a la diversidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se analiza la congruencia de lo manifestado por el estudiante durante sus exposiciones verbales o escritas y los contenidos de las lecturas recomendadas o los contenidos tratados durante la clase.
<p>Objeto de estudio 3. El ser humano y su entorno ecológico. Cuidado y conservación del entorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El estudiante presenta evidencia escrita sobre: el análisis y la reflexión de ciertas lecturas recomendadas; identifica cinco problemas 	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra conocer los más importantes problemas de tipo ambiental en nuestra región. • Demuestra que efectivamente asistió a la proyección de la película <i>“Una verdad</i>



<p>Objeto de estudio 4. Impacto de las ideas en el cambio social.</p>	<p>ambientales relevantes a nivel regional a los que actualmente nos enfrentamos, y participa en una discusión grupal en el aula.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A partir de la reflexión de la película “Una verdad incómoda” de Al Gore, discute en equipo una propuesta para promover una cultura de respeto al medio ambiente, concretando con una propuesta por equipo para organizar una campaña ecológica en el contexto de su facultad. • En equipo, presenta las diversas políticas que favorecen al desarrollo sustentable y elabora un cuadro de relación: causas de la pobreza, acciones establecidas para su erradicación, su influencia en la calidad de vida y la ley que lo aprueba. • Entregarán por escrito el trabajo realizado. <ul style="list-style-type: none"> • El estudiante elabora un ensayo sobre la importancia del conocimiento de las dimensiones de la cultura para la investigación social. • Investiga y analiza temas como la globalización y nuestra sociedad; liberalización de mercados financieros y comerciales en México. • Elabora un ensayo donde responde la pregunta: ¿por qué se puede considerar a la tecnología educativa un paradigma de la posmodernidad? 	<p>incómoda”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisión de las actividades de análisis, críticas y propuestas del material presentado por los estudiantes. • Se corrobora que los estudiantes alcanzaron un grado de conocimiento acerca de las políticas que favorecen al desarrollo sustentable con una buena calidad de vida. <ul style="list-style-type: none"> • Demostrar entendimiento sobre el concepto de globalización y dar ejemplos reales donde él pueda estar involucrado. • Demuestra conocer donde se encuentran los mercados financieros más importantes del mundo y su relación con el de México. • Responde a preguntas sobre el desarrollo de la tecnología y su relación a políticas gubernamentales, a intereses sociales y a factores económicos. • Demuestra conocimiento acerca de los programas de investigación y de desarrollo de tecnología en México, así como los propios impulsados por la UACH. • Demuestra conocimiento acerca del desarrollo de la tecnología educativa para la formación académica.
--	--	---



<p>Objeto de estudio 5. Proceso de integración: Evaluación global del proceso de aprendizaje</p>	<ul style="list-style-type: none"> Las evidencias de desempeño son las repuestas a las preguntas de la problematización, en sus fases teóricas y prácticas, y a las actividades de aprendizaje que se realizan dentro y fuera del aula, en la temática del curso de "Sociedad y cultura". 	<ul style="list-style-type: none"> Evidencias de desempeño. Participación fundamentada. Solución a problemas. Reportes de actividades. Réplica oral de la evidencia integradora final. Presentación de trabajos durante los encuentros estudiantiles.
---	--	---

<p>FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía/Lecturas por unidad)</p>	<p>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios e instrumentos)</p>
<ul style="list-style-type: none"> Colección: Textos del área de formación básica universitaria. Libro "Sociedad y Cultura" coordinador: Rigoberto Marín Uribe y todas las referencias bibliográficas contenidas en el mismo. 	<ul style="list-style-type: none"> Evidencias de desempeño. Participación fundamentada. Solución a problemas. Reportes de actividades. Réplica oral de la evidencia integradora final. Presentación de trabajos durante los encuentros estudiantiles.

Cronograma del Avance Programático

<p>Objetos de estudio</p>	<p>SEMESTRE – SEMANAS</p>																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
<p>Objeto de estudio 1. Las formas de trabajo académico</p>																	
<p>Objeto de estudio 2. Diversidad social y cultural.</p>																	
<p>Objeto de estudio 3. El ser humano y su entorno ecológico. Cuidado y conservación del entorno.</p>																	
<p>Objeto de estudio 4. Impacto de las ideas en el cambio social.</p>																	
<p>Objeto de estudio 5. Proceso de integración: Evaluación global del proceso de aprendizaje</p>																	